

## JUAN CRUZ ANDRADA

Es Licenciado en Historia del Arte. Investiga sobre el mercado del arte y los procesos de construcción de valor en la Argentina de los años 60. Es profesor de la materia Arte, Mercado y Coleccionismo en Occidente en la Universidad de San Andrés y profesor titular de las cátedras de Historia del Arte I, II y Mercado del Arte en el Centro de Investigación Cinematográfica.

Formó parte de varios grupos de investigación ligados al estudio del coleccionismo y del mercado de arte en la Argentina y a la revisión historiográfica del arte en nuestro país.

Es curador independiente, fue co-curador de la exhibición Transatlantic Modernisms, realizada en el Mu.zee de Bélgica.

Es parte del equipo del Centro de Arte Víctor Magariños D. donde supervisa la implementación del software Collective Access para la gestión del acervo del artista.

