

¡Escuela
de **Verano!**
2022

Plan
de
lectura
BA



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO

DIRECTOR GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO (DGPLEDU): Javier Simón

COORDINADORA DEL PLAN DE LECTURA BA: Carola Martínez Arroyo

COORDINACIÓN EDITORIAL: Carola Martínez Arroyo

CORRECCIÓN, EDICIÓN, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: Equipo del Plan de lectura BA

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente.
Se prohíbe la reproducción de este material para reventa u otros fines comerciales.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación
Dirección General de Planeamiento Educativo. 2022.

Dirección General de Planeamiento Educativo
Carlos H Perette y Calle 10 - C1063ACC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
e-mail: plandelectura.ba@bue.edu.ar

Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Manuel Vidal

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

María Lucía Feced Abal

Subsecretario de Carrera Docente

Oscar Mauricio Ghillione

Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretario de Gestión Económico Financiera y Administración de Recursos

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

**Director Ejecutivo de la Unidad de Evaluación Integral de la Calidad
y Equidad Educativa**

Carolina Ruggero

Director General de Planeamiento Educativo

Javier Simón

Director General de Educación de Gestión Estatal

Fabián Capponi

Director General de Escuela Abierta (DGESCA)

Christian Foltran



BIBLIOTECA

Vacaciones en la escuela





Índice general

Vacaciones en la escuela	6
Títulos que acompañaron a los cuadernillos	7
Selección nivel inicial	8
Selección nivel primaria	18



Vacaciones en la escuela

El Plan de lectura BA esta presente en el programa Escuela de Verano 2022 con una selección de títulos que pone a disposición en cada sede para acompañar las actividades de los chicos y las chicas en el fortalecimiento de sus trayectorias escolares.

Formando lectores y lectoras creamos futuro.

Plan de lectura BA.
Enero de 2022.

Titulos que acompañaron a los cuadernillos

Literatura que acompaña los cuadernillos Jugar y aprender 2022.

Realizamos una selección de libros parte de las colecciones del Plan de lectura Ba para acompañar a los materiales de Escuela de Verano y de esta manera ayudar a que exista una continuidad entre los materiales que están en la escuela durante todo el año y los que utilizan los chicos y las chicas en el verano.



A horizontal banner with a light gray background, featuring a repeating pattern of colorful school-related icons. The icons include globes, scissors, pencils, paper clips, books, and magnifying glasses, arranged in a scattered, overlapping manner.

SELECCIÓN

Nivel inicial

¡Achís!

Historieta



Autor: Jok-Aon
Ilustrador: Carlos Aon
Editorial: Pictus
Colección: Factor Fantasía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1534-97-5
24 páginas

¡Achís! es una historieta que narra, sin palabras, las aventuras que protagoniza un niño que decide salir en busca de leña para calentar su hogar. En ella se enfrenta con un temible ogro de dos cabezas y unas extrañas criaturas del bosque.

¡Hola!, que me lleva la ola

Oralidad

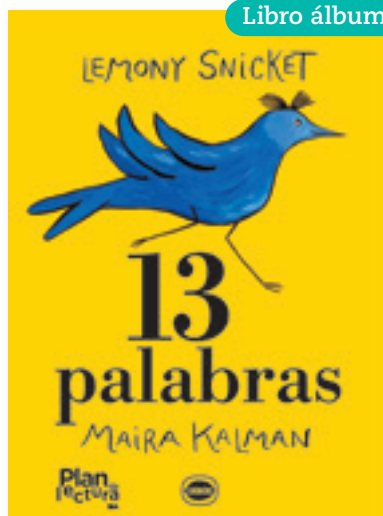


Autor: Sergio Andricáin
Ilustradora: Ana María Londoño
Editorial: Loqueleo
Año de edición: 2015
ISBN: 978-950-46-4221-3
88 páginas

Una hermosa antología de poemas, para compartir en voz alta al lado de los que empiezan a leer, y disfrutar juntos del inmenso placer que brinda la experiencia poética.

13 palabras

Libro álbum



Autores: Lemony Snicket (textos)
Maira Kalman (ilustraciones)
Traductora: Lilia Mosconi
Editorial: Limonero
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-45988-9-9
Número de páginas: 40

Del célebre Lemony Snicket y la talentosa Maira Kalman, llega este sorprendente álbum ilustrado que va entretejiendo una historia tierna y brillante a medida que ensaya el significado de 13 palabras. Un libro casi surrealista que celebra de una manera hilarante y singular el lenguaje, el arte y el vínculo que puede existir entre ambos.

Adivinan¿zas!

Poesía



Autora: Pisos, Cecilia
Ilustradora: Legnazzi, Claudia
Idioma original: Castellano
Editorial: Tinta Fresca
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-1789-75-7
64 páginas

Este libro de Cecilia Pisos es una herramienta importante para el desarrollo de la primera infancia el juego literario a partir de las adivinanzas. El objetivo principal es mantener la sorpresa a través de los acertijos que están perfectamente cuidados desde el lenguaje poético. Además proponen un ordenamiento alfabético por lo que también permite el juego con las letras y a la vez con las palabras, los objetos y los animales que aparecen ilustrados con una estética donde la textura de los dibujos y los colores vinculan las habilidades artísticas y plásticas. En caso de una lectura grupal en voz alta, el docente podrá decidir si oculta las ilustraciones o las utiliza como “pista” para la resolución de cada adivinanza.

Aventuras de lápiz y papel

Cuento ilustrado



Autora: Beatriz Ferro
Ilustradora: Elena Torres
Editorial: Cántaro
Colección: Rincón de Lectura
Año de edición: 2011
ISBN: 978-950-753-183-5
32 páginas

¿Sólo se puede escribir con lápiz y papel? Este libro muestra que hay muchas otras maneras de poner por escrito las palabras. Desde un hilo y una aguja hasta una nube y el cielo.

Un libro que propone una mirada diferente sobre un objeto cotidiano, en un creativo ejercicio de asociaciones y comparaciones.

Cuando el elefante camina

Libro álbum



Autora: Keiko Kasza (texto e ilustraciones)
Traductora: Mercedes Gulh
Editorial: Norma
Colección: Buenas Noches
Año de edición: 2018
ISBN: 978-958-04-9668-3
32 páginas

Cuando el elefante camina, asusta al oso sin querer. El oso sale corriendo y espanta al cocodrilo que, lleno de miedo, se lanza al agua para ponerse a salvo. Sin proponérselo, el cocodrilo asusta al jabalí, que se disponía a nadar en el río, pero al ver al reptil huye despavorido; y la cadena continúa... todos los animales espantados en el medio de la confusión. La pregunta es, entonces, ¿quién puede asustar al enorme elefante?

El maravilloso sombrero de María

Libro álbum



Autora: Satoshi Kitamura (texto e ilustraciones)
Traductor: Rodrigo Morlesin
Editorial: Océano Travesía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-9361-89-4
32 páginas

María adora los sombreros, pero no puede comprar ninguno de los que hay en la tienda. El vendedor no permitirá que María se vaya a casa sin un sombrero justo a su medida.

Pronto María descubre, que no es la única que tiene un sombrero especial.

Federico, ¿qué vas a hacer cuando yo no esté?

Cuento ilustrado



Autor: Leo Arias (texto e ilustraciones)
Editorial: Loquileo
Colección: Serie Lima
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4773-7
24 páginas

Estas son las aventuras de un niño y su gato Federico. Un día la familia sale y Federico se queda solo. ¿Qué hará mientras esté en la casa?

Un libro que desborda ternura en sus textos y en sus ilustraciones.

La selva loca

Libro álbum



Autores: Tracey & Andrew Rogers
(texto e ilustraciones)
Traductora: Cristina Aparicio
Editorial: Norma
Colección: Buenas Noches
Año de edición: 2018
ISBN: 978-958-04-9400-3
32 páginas

Es el turno de Mono de lavar la ropa de todos los animales, así que la reúne, la lleva al río, la lava, la cuelga y la plancha. Sin embargo, los animales se sorprenderán cuando Mono acabe su trabajo, pues ninguno recibirá su propio vestido. La confusión general amenaza con desatar un problema y Mono tiene que ver cómo resolverlo.

Liebre y León

Cuento ilustrado



Autor: Alberto Pez
Ilustrador: Roberto Cubillas
Editorial: Edelvives
Colección: Pequeletras
Año de edición: 2015
ISBN: 978-987-642-390-8
32 páginas

Lola Liebre y Lalo León se levantan temprano para hacer sus cosas de siempre. Pero ¿qué hacen todos los días esta liebre y este león?

Lima, limita, limón

Poesía



Seleccionador: Manuel Peña Muñoz
Ilustradora: Verónica Laymuns
Editorial: SM
Colección: El Barco de Vapor – Serie Blanca
Año de edición: 2014
ISBN: 978-987-573-950-5
136 páginas

Canciones, adivinanzas, trabalenguas y más se incluyen en esta edición argentina de *Lima, limita, limón*. Título que se ha convertido en un clásico de folclore infantil iberoamericano. Con textos que se han traspasado de generación en generación, este libro despertará en los pequeños lectores la fascinación por la literatura.

Mariposa del aire

Poesía ilustrada



Texto: Federico García Lorca
Ilustraciones: Isol
Editorial:
Colección: Creciendo con palabras
Año de edición: 2019
ISBN: 9789876734882
32 páginas

El genial poeta español Federico García Lorca, investigador de los cantos y las tradiciones españolas, creó y compiló durante su vida gran parte del saber popular de su país. Este libro es una antología de las más bellas nanas recopiladas y poemas de su autoría. Incluye algunas de sus obras más conocidas como la propia “Mariposa del aire”, “El lagarto está llorando”, “La tarara”, “Paisaje” y “Caracola”, entre otras.

Los poemas están ilustrados por Isol, cuyas imágenes construyen historias y sentidos, multiplicando la belleza de las palabras, con nuevos significados como por ejemplo la idea del paso del día entre un poema y otro. Isol es escritora, ilustradora, compositora y cantante. Ya tiene publicados más de veinte libros traducidos a varios idiomas. En 2013 ganó el Premio ALMA. Su libro *Petit el Monstruo* forma parte de la colección *Vamos a leer* 2019.

¡Música maestro!

Oralidad



Seleccionadoras: Ruth Kaufman y Alicia Zaina
Ilustrador: Leo Bolzicco
Editorial: Cántaro
Colección: Rincón de lectura
Año de edición: 2007
ISBN: 978-950-753-214-6
16 páginas

Página a página, las autoras proponen adivinanzas relacionadas con los instrumentos musicales, acompañadas por ilustraciones que favorecen la anticipación lectora y reflejan la potencia lúdica del texto.

Petit, el monstruo

Cuento ilustrado



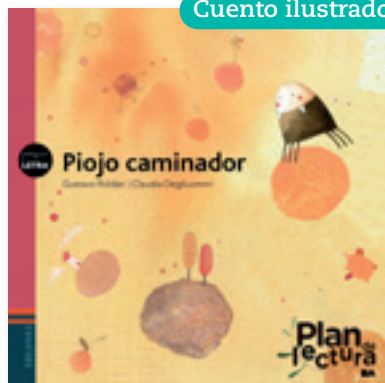
Autora: Isol (texto e ilustraciones)
Editorial: CalibroscoPIO
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-396-727-6
36 páginas

Petit es un niño que hace cosas buenas y cosas malas. Petit cree que esto es muy raro, y su madre también.

“¿Será que soy bueno para nada y malo para todo?”, se pregunta Petit, que ya sólo quiere un poco de tranquilidad y un manual que le aclare sus dudas. Un divertido cuento moral sin moraleja, en el que todos podemos reconocer íntimas dudas y dilemas paradójicos.

Piojo caminador

Cuento ilustrado



Autor: Gustavo Roldán
Ilustradora: Claudia Degliuomini
Editorial: Edelvives
Colección: Pequeletra
Año de edición: 2011
ISBN: 978-987-642-092-1
32 páginas

El piojo sale de viaje y todos en el monte quedan tristes. En el camino, encuentra a un jaguar salvaje que le dará un gran susto y una gran sorpresa.

Un libro por donde se mueven los famosos animales de Gustavo Roldán.

Profesión Cocodrilo

Libro álbum



Autoras: Giovanna Zoboli
(textos), Mariachiara Di Giorgio
(ilustraciones)
Traductora: Delfina Cabrera
Editorial: Adriana Hidalgo
Colección: Pípala
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-4159-53-3
32 páginas

El Sr. Cocodrilo ama su trabajo. Todas las mañanas se levanta temprano, se cepilla los dientes, elige su atuendo, desayuna y se dirige a trabajar en un tren lleno de gente. Pero, ¿cuál es exactamente su trabajo? La respuesta puede ser sorprendente.

Un libro ingenioso y sin palabras, que los lectores no se cansarán de ver: descubrirán nuevos detalles e historias en cada lectura.

Tecitos de lágrimas de dragón

Cuento ilustrado



Autor: Alberto Pez
Ilustrador: Alejandro O'Kif
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta Roja
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-642-470-7
32 páginas

El abuelo de Manu tiene un resfrío terrible, y la única forma de curarlo es con tecitos de lágrimas de dragón.

El problema, claro, es que conseguir un dragón no es fácil. Y que lllore, menos.

Pero Manu está dispuesto a intentarlo.

Visitas

Historieta



Autora: Natalia Méndez
Ilustrador: Fernando Calvi
Editorial: Ediciones Abran Cancha
Colección: Jinete de juguete
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1865-47-5
24 páginas

Craaack. Samanta descubre una antena roja que se asoma por la ventana. Sin dudar, invita a su dueño, un emperador extraterrestre, a jugar con ella, el señor Zorro, Salvaje y todo aquel que quiera sumarse. Con muchas ganas de estar en compañía, la niña, el visitante y el resto de sus amigos remiendan lo roto y encienden, a su modo extraordinario, el calor del hogar.

A horizontal banner with a light gray background, featuring a repeating pattern of colorful school-related icons including globes, scissors, pencils, paper clips, books, and magnifying glasses. In the center of the banner is a white rounded rectangle containing the text.

SELECCIÓN

Nivel primario

¡Achís!

Historieta



Autor: Jok-Aon
Ilustrador: Carlos Aon
Editorial: Pictus
Colección: Factor Fantasía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1534-97-5
24 páginas

¡Achís! es una historieta que narra, sin palabras, las aventuras que protagoniza un niño que decide salir en busca de leña para calentar su hogar. En ella se enfrenta con un temible ogro de dos cabezas y unas extrañas criaturas del bosque.

Adivinan¿zas!

Poesía



Autora: Pisos, Cecilia
Ilustradora: Legnazzi, Claudia
Idioma original: Castellano
Editorial: Tinta Fresca
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-1789-75-7
64 páginas

Este libro de Cecilia Pisos es una herramienta importante para el desarrollo de la primera infancia el juego literario a partir de las adivinanzas. El objetivo principal es mantener la sorpresa a través de los acertijos que están perfectamente cuidados desde el lenguaje poético. Además proponen un ordenamiento alfabético por lo que también permite el juego con las letras y a la vez con las palabras, los objetos y los animales que aparecen ilustrados con una estética donde la textura de los dibujos y los colores vinculan las habilidades artísticas y plásticas. En caso de una lectura grupal en voz alta, el docente podrá decidir si oculta las ilustraciones o las utiliza como “pista” para la resolución de cada adivinanza.

Agu Trot

Novela



Autor: Roald Dahl
Ilustrador: Quentin Blake
Traductor: Miguel Sáenz Sagaseta de Ilúrdoz
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Morada
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4439-2
72 páginas

En la vida del señor Hoppy hay dos amores. Uno son las flores de su balcón. El otro es su vecina, la señora Silver. ¡Pero es un secreto! Ella solo está pendiente de su tortuga Alfie, que crece muy despacio.

El señor Hoppy quiere hacer feliz a la señora Silver. ¿Qué se le habrá ocurrido?

Una historia de amor sorprendente que ciento cuarenta tortugas han hecho posible.

Cachito y Chorlito

Historieta



Autor: Chanti (texto e ilustraciones)
Editorial: Comiks Debris
Año de edición: 2014
ISBN: 978-987-3691-00-3
48 páginas

Cachito es un chico con mucho ingenio y Chorlito un burro de muy buen genio. Viven en el monte con su Nona y también los acompañan una maestra, un policía, un cura y un par de cabras que están más locas que una cabra, ¡justamente!

El hormiguero

Novela



Autor: Roald Dahl
Ilustrador: Quentin Blake
Traductor: Miguel Sáenz Sagasetta de Ilúrdoz
Editorial: Loquileo
Colección: Serie Morada
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4439-2
72 páginas

El hormiguero, de Sergio Aguirre, es una novela de terror y suspenso que atrapará a los lectores y lectoras de los primeros años de la escuela secundaria. El autor recibió en 2014 el Premio Nacional de Literatura del Ministerio de Cultura de la Nación por esta novela.

En los primeros capítulos, Aguirre describe el ambiente donde transcurre el relato, una casa apartada en un pueblo pequeño, rodeada por el monte. El acierto del escritor consiste en la maestría con la que va sugiriendo, dentro de esta descripción en apariencia realista, elementos que podrían ser fantásticos. De esta manera, el lector se ve descolocado en sus primeras apreciaciones, y el *suspenso* va aumentando con la obsesión que despliega el protagonista por las hormigas. El final, sorpresivo, deja a todos “con el corazón en la boca”.

El maravilloso sombrero de María

Libro álbum



Autora: Satoshi Kitamura
(texto e ilustraciones)
Traductor: Rodrigo Morlesin
Editorial: Océano Travesía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-9361-89-4
32 páginas

María adora los sombreros, pero no puede comprar ninguno de los que hay en la tienda. El vendedor no permitirá que María se vaya a casa sin un sombrero justo a su medida.

Pronto María descubre, que no es la única que tiene un sombrero especial.

El secuestro de la bibliotecaria

Novela



Autor: Margaret Mahy
Ilustrador: Quentin Blake
Idioma original: inglés
Traductor: Miguel A. Diegués
Editorial: Loqueleo
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4979-3
48 páginas

Con este hilarante libro, pleno de humor negro e ironía, nos adentramos en una de las tareas más invisibilizadas de la historia: la de los y las bibliotecarias/os.

La señorita Laburnum es la bibliotecaria que a partir de su rapto se encargará de enseñar a sus secuestradores muchas cosas sobre los libros y las historias.

La autora del texto Margaret Mahi fue bibliotecaria, escritora y entre otros premios recibió el Hans Christian Andersen en 2006. Las ilustraciones son de Quentin Blake.

El tiburón en la bañera

Novela



Autor: David Machado
Ilustrador: Paulo Galindo
Idioma original: portugués
Traductor: Juan Manuel Arias
Editorial: Norma
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-545-716-4
48 páginas

La historia de un abuelo y su nieto que en su relación van admitiendo lo imposible. Y nos ayudan a revisar cómo se lidia con lo difícil, con algo que no sale como esperábamos y cómo se nombra eso que desconocemos.

Una historia cargada de humor en la que el absurdo se combina con un ingenioso uso del lenguaje y una traducción que respeta la cadencia del idioma original.

En los dedos del viento

Poesía



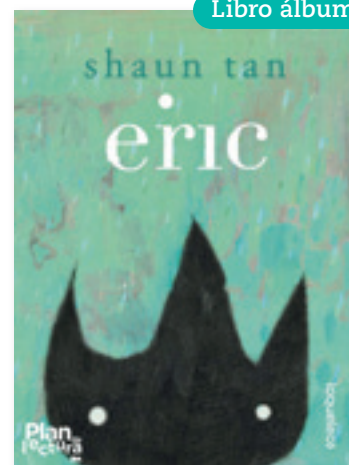
Autora: Mercedes Calvo
Ilustrador: Matías Acosta
Editorial: Estrada
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-01-2371-6
48 páginas

Este poemario de la poeta uruguaya Mercedes Calvo se inspira en un elemento de la naturaleza y, a través de un despliegue de recursos estéticos y poéticos, deja que se entretenga con la vida cotidiana del/la lector/a.

Un libro de poemas que nos remite a la poesía española tradicional y nos invita a visitar infancias de otros tiempos con la modernidad que le aportan las ilustraciones de Matías Acosta.

Eric

Libro álbum



Autor: Shaun Tan (texto e ilustraciones)
Idioma original: inglés
Traductora: Pilar Armida
Editorial: Loquileo
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4781-6
52 páginas

Elegimos este hermoso libro álbum del autor integral Shaun Tan por la calidad estética y literaria del texto y la ilustración. Su poética en la conjugación de ambos lenguajes aventura un gran potencial en las escuelas para hablar de temas como la migración, las diferencias culturales o la extrañeza frente a lo otro.

Una historia mínima llena de matices y capas que permite la relectura y el trabajo desde distintas perspectivas.

Geografía de máquinas

Poesía ilustrada



Autora: María José Ferrada
Ilustrador: Fito Holloway
Editorial: Ojoreja
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-3969-16-4
32 páginas

Abrís el libro y... se encienden las máquinas: comienzan a sentirse ruidos de engranajes microscópicos, luces que prenden y apagan al ritmo del corazón. Son máquinas que funcionan, si es que funcionan, si es que se construyeron alguna vez; con combustibles ecológicos como el papel o los sueños. Todas muy útiles, muy necesarias: para hacer inviernos, para tener suerte, para hacer arcoíris.

Un libro que, desde la poesía de María José Ferrada y la ilustración de Fito Holloway, va despertando la imaginación en los lectores y lectoras y los estimula a la creación de sus propias máquinas.

Historia de un pulóver azul

Cuento ilustrado



Autora: Florencia Gattari
Ilustradora: Marina Zanollo
Editorial: Edelvives
Año de edición: 2015
ISBN: 978-987-642-372-4
32 páginas

¿Es la *Historia de un pulóver azul* un libro para niños? La abuela de Nando le tejió un pulover con una madeja que se fue devanando a lo largo del tiempo y sus devenires. ¿Qué le dio la abuela a Nando, qué hizo él con el regalo, qué descubrió con el paso de los días? El corazón de los niños sabrá responder estas preguntas. Creemos que también el de los adultos que se animen a transitar la emoción contenida en esta historia conmovedora.

La tortilla de papas

Cuento ilustrado



Autora: Sandra Siemens
Ilustradora: Claudia Degliuomini
Editorial: Ediciones del Naranjo
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-3785-471-2
32 páginas

Escrito por Sandra Siemens e ilustrado por Claudia Degliuomini.

Sebastiana se dispone a hacer una tortilla, pero no hay ni un huevo. Decide salir a comprar. ¿Comprará huevos o lirios, naranjas u otras cosas?

Un cuento circular con final abierto en el que el/la lector/a reflexionará acerca de la edad, el paso del tiempo y la vida cotidiana.

La tortilla de papas recibió una mención en la categoría Cuento en los Premios Destacados de Alija 2014, e integra la Lista White Ravens 2015.

Las magas

Oralidad



Autora: Ema Wolf
Ilustrador: Pez
Editorial: Loqueleo
Año de edición: 2017
ISBN: 978-950-46-5235-9
52 páginas

A la manera de los relatos de la oralidad y con las hermosas ilustraciones de Pez, Ema Wolf nos introduce en un extraño catálogo de magas. Llenas de misterio, acompañadas de animales extraordinarios, estos seres a veces usan su poder para el bien, y otras, para el mal.

Las historias vienen de tiempos inmemoriales y fueron pasando de boca en boca hasta llegar a nosotros. Cada relato abre el camino de una conversación sobre la manera en que las distintas sociedades pensaban a las mujeres.

Los Súper Minis

Novela

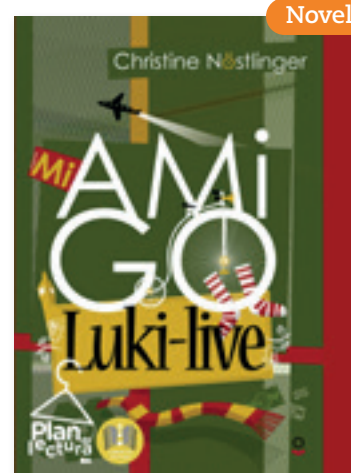


Autora: Melina Pogorelsky
Ilustradora: Ana Sanfelippo
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta- Roja
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-642-277-2
88 páginas

El Capitán Trompeta y Súper Trucho se preparan para salvar al mundo. Ya tienen sus trajes de superhéroes, su señal para las emergencias, su arma secreta. ¡Y hasta encuentran a un villano donde menos lo esperaban! ¿Que los Súper Minis son dos chicos comunes y corrientes jugando a los superhéroes? Eso está por verse...

Mi Amigo Luki-live

Novela



Autora: Christine Nöstlinger
Idioma original: alemán
Traductor: Antonio Zubiaurre
Editorial: Loqueleo
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-4648-76-5
248 páginas

Al momento de elegir esta novela, el equipo de selección ha tenido en cuenta el prestigio de la autora. Christine Nöstlinger es una de las más célebres autoras de literatura infantil y juvenil, ha ganado el premio Hans Christian Andersen y el Memorial Astrid Lindgren, los más importantes a nivel mundial.

Mi amigo Luki-live es una de sus novelas más conocidas. La dinámica de los protagonistas atrapa al lector, así como la forma única de narrar de Nöstlinger, llena de sensibilidad y humor. La novela, de corte realista y ambientada en un colegio alemán, toca temas centrales en la adolescencia, como el amor y la amistad e interpela sobre qué está uno dispuesto a hacer por alguien que quiere. Además, la autora desafía las convenciones de género al tocar temas como la igualdad entre el hombre y la mujer respecto a las tareas domésticas y el mundo laboral.

Niko y Miko

Historieta



Autor: J.J. Rovella (texto e ilustraciones)
Editorial: Comiks Debris
Año de edición: 2010
ISBN: 978-978-25522-0-4
48 páginas

Los astronautas Niko y Miko llegan accidentalmente a un planeta remoto que desde hace siglos está dominado por dos razas enfrentadas entre sí: los Cúbicos y Los Esféricos. ¿Qué puede resultar de todo esto? ¡¡¡Una aventura a carcajadas!!!

Pájaros

Poesía ilustrada



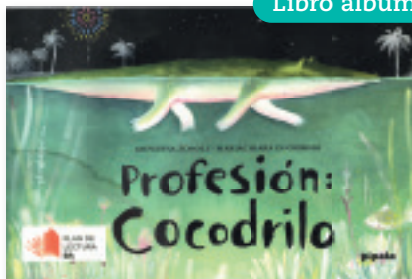
Autora: María José Ferrada
Ilustrador: Fito Holloway
Editorial: Pequeño Editor
Colección: Incluso los grandes
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1374-96-0
32 páginas

“Hay un hilo que cose la noche al día. / Al mirar por la ventana, Sofía vio que dos pájaros se posaban en él”.

Así comienza María José Ferrada este poema donde las imágenes concretas y las metáforas se traman con la ilustración para contar más de una historia y cantar quizá más de una canción. Se amplía así, poéticamente, nuestra mirada sobre algo pequeño, cotidiano y ahora misterioso: un pájaro.

Profesión Cocodrilo

Libro álbum



Autoras: Giovanna Zoboli (textos), Mariachiara Di Giorgio (ilustraciones)
Traductora: Delfina Cabrera
Editorial: Adriana Hidalgo
Colección: Pípala
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-4159-53-3
32 páginas

El Sr. Cocodrilo ama su trabajo. Todas las mañanas se levanta temprano, se cepilla los dientes, elige su atuendo, desayuna y se dirige a trabajar en un tren lleno de gente. Pero, ¿cuál es exactamente su trabajo? La respuesta puede ser sorprenderte.

Un libro ingenioso y sin palabras, que los lectores no se cansarán de ver: descubrirán nuevos detalles e historias en cada lectura.

Tecitos de lágrimas de dragón

Cuento ilustrado



Autor: Alberto Pez
Ilustrador: Alejandro O'Kif
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta Roja
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-642-470-7
32 páginas

El abuelo de Manu tiene un resfrío terrible, y la única forma de curarlo es con tecitos de lágrimas de dragón.

El problema, claro, es que conseguir un dragón no es fácil. Y que lllore, menos.

Pero Manu está dispuesto a intentarlo.

Un museo sobre mí

Libro sobre arte



Autora: Emma Lewis (texto e ilustraciones)
Idioma original: inglés
Traductora: Silvia Sirkis
Editorial: Arte a Babor
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-29025-9-9
48 páginas

Es un libro ganador del Bologna Award a la mejor Ópera Prima de 2017. Seleccionamos este libro para las Primarias de Adultos porque motiva el encuentro con las y los lectores. En apariencia puede ser un libro sobre museos y colecciones. En un sentido más profundo, es un libro en el que pensamos acerca de nosotros mismos y ponemos en valor aquello que a otros les puede interesar de nuestra vida. Alienta al lector a mirar y pensar en lo que dicen de él las cosas que lo rodean.

Una caperucita roja

Libro álbum



Autora: Marjolaine Leray (texto e ilustraciones)
Idioma original: francés
Traductor: Kunas
Editorial: Océano Travesía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-9361-88-7
32 páginas

Marjolaine Leray nos entrega un genial libro álbum en el que la simbiosis entre texto e imagen, la impactante síntesis argumental del clásico conocido por todos/as, el juego y la complicidad con el/ la lector/a permitirá abrir muchas conversaciones acerca de los estereotipos de género y nos ayudará a poner en tensión las ideas acerca de a quién están dirigidos los libros ilustrados.

Un libro para dialogar con las otras caperucitas que conocemos y observar cómo las ideas acerca del miedo y la ingenuidad son también construcciones sociales.



Vamos Buenos Aires