



COLECCIÓN
Filolettras 2021



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

Plan de lectura BA



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

DIRECCIÓN GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO

DIRECTOR GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO (DGPLEDU): Javier Simón

COORDINADORA DEL PLAN DE LECTURA BA: Carola Martínez Arroyo

COORDINACIÓN EDITORIAL: Carola Martínez Arroyo

CORRECCIÓN, EDICIÓN, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: Equipo del Plan de lectura BA

BANCO DE IMÁGENES:

Freepik

Getty Images

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente.
Se prohíbe la reproducción de este material para reventa u otros fines comerciales.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación
Dirección General de Planeamiento Educativo. 2021

Dirección General de Planeamiento Educativo
Carlos H Perette y Calle 10 - C1063ACC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires
e-mail: plandelectura.ba@bue.edu.ar

Jefe de Gobierno

Horacio Rodríguez Larreta

Ministra de Educación

María Soledad Acuña

Jefe de Gabinete

Manuel Vidal

Subsecretaria de Coordinación Pedagógica y Equidad Educativa

María Lucía Feced Abal

Subsecretario de Carrera Docente

Oscar Mauricio Ghillione

Subsecretario de Tecnología Educativa y Sustentabilidad

Santiago Andrés

Subsecretario de Gestión Económico Financiera y Administración de Recursos

Sebastián Tomaghelli

Subsecretaria de la Agencia de Aprendizaje a lo Largo de la Vida

Eugenia Cortona

**Director Ejecutivo de la Unidad de Evaluación Integral de la Calidad
y Equidad Educativa**

Carolina Ruggero

Director General de Planeamiento Educativo

Javier Simón

Directora General de Escuela de Maestros

Noelia Carmona



Índice general

Presentación Colección “Filoletras”	7
<i>Mundo cruel y Lo que tú quieras</i> . El universo de Wonder Ponder	10



Presentación colección “Filoletras”

La colección “Filoletras” del Plan de lectura Ba tiene como objetivo comenzar una selección de libros que permitan volver la filosofía una experiencia áulica. Para ello unimos fuerzas con el equipo Pensar con chicos y chicas de Escuela de Maestros.

Buscamos brindarles herramientas para pensarse a sí mismos/as y al mundo. En ese pensar, las preguntas y la reflexión colectiva son verdaderos protagonistas.

La propuesta es construir una comunidad de indagación filosófica en la que aparezcan tópicos convocantes, problemas, interrogantes que condensen los intereses principales que gravitan en el grupo. De esta manera se despiertan el interés, el ánimo de investigación conjunta, la potencia del diálogo y la multiplicidad de puntos de vista.

Queremos que alumnos y alumnas tengan la posibilidad de desarrollar una actitud crítica, creativa y, ante todo, reflexiva de sí mismos/as y de otros/as. Los relatos y las situaciones, a partir de las cuales se tratan los temas, están pensados para que se identifiquen con las vivencias cotidianas y escolares que atraviesan día a día. Y que desde ahí puedan reflexionar sobre su propia vida y la forma de entender el mundo.

La importancia de la construcción de una comunidad de investigación filosófica en la escuela

En la vida cotidiana permanentemente estamos dialogando con otros y otras, para aclarar o preguntar algo, entender mejor, desarrollar una idea, disentir, escuchar qué piensan esos otros y otras para preguntarnos por lo que pensamos. Constantemente estamos dentro de una red, interactuando. La comunidad requiere del intercambio y del espacio para el otro. Para generar espacios de reflexión con niños y niñas en el aula es fundamental construir con ellos/as una comunidad de investigación filosófica. Se trata de una colectividad de pares, que se ponen en actitud de investigar en conjunto alguna idea, algún concepto, alguna temática filosófica, a partir de proponer sus propias preguntas.



Para ese intercambio será fundamental establecer un diálogo filosófico, a través del cual exploraremos entre todos/as distintas temáticas que les interesan a los/as chicos/as, que les provocan preguntas y ganas de pensar. Esta investigación conjunta requiere de un diálogo cuidadoso capaz de generar una escucha atenta y un intercambio respetuoso entre miradas que desde distintas aristas y puntos de vista, sin tratar de llegar a una respuesta única. El valor está puesto en la investigación en sí misma y no en un resultado, poniendo en cuestión la existencia de una sola respuesta correcta o verdadera. Una investigación donde se pueda construir pensamiento a partir de las propias ideas y de las ideas de los/as otros/as.

Las preguntas filosóficas

¿Se hicieron alguna vez preguntas por el sentido de lo que vivimos, existenciales, que problematizan grandes temas o que nos plantean dilemas éticos?

Las preguntas filosóficas son herramientas centrales para el pensar y para el diálogo filosófico, que se pueden ejercitar. Si bien definir qué son las preguntas filosóficas puede resultar difícil, un primer acercamiento es asociarlas a las preguntas abiertas, entendiéndolas como aquellas interrogaciones que no se responden simplemente con un “sí” o con un “no”, sino que necesitan que nos detengamos a pensar y a reflexionar. En filosofía con niños y niñas son, además, preguntas que posibilitan la investigación conjunta entre pares y el intercambio de ideas a través del diálogo filosófico. Por ejemplo: si nos preguntamos “¿Qué hora es?”, seguramente podamos responder mirando nuestro reloj. Ahora bien, si nos preguntamos “¿Qué es el tiempo?”, estamos frente a una pregunta filosófica, ya que podemos dar diferentes respuestas e iniciar así una indagación filosófica.

Algunos ejemplos de preguntas filosóficas podrían ser: ¿Qué es la verdad? ¿Qué es la libertad? ¿Qué es la felicidad? ¿Qué es la amistad? ¿Qué significa ser amigo/a de alguien? ¿Por qué lxs adultxs trabajan? ¿Por qué tengo que hacer caso? ¿Por qué algunas cosas me hacen llorar? ¿Cómo sabemos lo que está bien y lo que está mal? En definitiva, cualquier tipo de pregunta que nos invite a emprender un camino de pensamiento en el marco de una comunidad de investigación filosófica.



Estos materiales que están a disposición en la biblioteca escolar son parte de un proyecto que elaboramos conjuntamente Pensar con chicos y chicas, equipo dependiente de Escuela de Maestros y el Plan de Lectura Ba, dependiente de la Dirección General de Planeamiento Educativo, que pondrá además a disposición capacitaciones y materiales teóricos para acompañar su implementación.

Formando lectores creamos futuro.

Plan de lectura Ba
Dirección General de Planeamiento Educativo
Pensar con chicos y chicas
Dirección General de Escuela de Maestros
Agosto, 2021.



Mundo cruel y Lo que tú quieras. El universo de Wonder Ponder

Existe una gran cantidad de libros destinados al público infantil. Muchos de excelente calidad literaria y estética. Las características que los hacen susceptibles de ser abordados en las escuelas son múltiples, variadas, y contemplan diferentes perspectivas. Asimismo, su elección depende de varios factores y los/as docentes seguimos diferentes criterios para seleccionarlos. Sin embargo, no todos son una clara invitación a hacernos preguntas. Ciertos libros que tienen una intencionalidad moralizante no nos sirven como insumo para hacer filosofía, ya que, lejos de abrir procesos de pensamiento, obturan y clausuran la reflexión.

Consideramos que los dos títulos del universo de Wonder Ponder que ya están en las bibliotecas son una invitación especial a entrar en contacto con interrogantes de todo tipo, ya que, a partir de situaciones problemáticas (que suelen ser impensadas y hasta por momentos políticamente incorrectas), ponen a funcionar nuestro pensamiento casi de inmediato. Si bien el texto que acompaña a cada imagen consiste en una serie de preguntas que ayudan a profundizar la problemática de cada escena, creemos que es en las situaciones propuestas por cada texto donde radica la mayor potencia de este material.

Ahora bien, ¿de qué se tratan los libros *Lo que tú quieras* y *Mundo cruel*?

Ambos ejemplares forman parte de la colección “Abre, mira y piensa”, editados en Argentina por Editorial Iamiqué. Se trata de una selección de libros de filosofía visual para niños/as escritos por la filósofa Ellen Duthie e ilustrados por Daniela Martagón.



Mundo cruel



Autora: Ellen Duthie
Ilustradora: Daniela Martagón
Idioma original: Castellano
Editorial: Iamiqué
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-1217-87-8
36 páginas

Mundo cruel aborda la problemática de la crueldad. Algunos de los interrogantes que incluye son: ¿Matar hormigas te parece cruel? ¿Te gustaría vivir en un zoológico? ¿Es siempre cruel obligar a alguien a hacer algo que no quiere?

Lo que tú quieras



Autora: Ellen Duthie
Ilustradora: Daniela Martagón
Idioma original: Castellano
Editorial: Iamiqué
Año de edición: 2017
ISBN: 978-987-1217-94-6
36 páginas

Lo que tú quieras se interroga sobre la libertad y las decisiones éticas. Algunas de las preguntas que lo acompañan son: ¿Quién es la persona más libre que conocés? ¿Puede todo el mundo hacer lo que le da la gana al mismo tiempo? Si supieras que nadie se va a enterar nunca, ¿te portarías mal?



Vamos Buenos Aires