#LABERINTOVIRTUAL

TRIVIA

¿Cuánto conocés sobre el artista Hélio Oiticica?

¿Qué cantidad de arena se utilizó para montar las instalaciones Tropicália y Éden de Hélio Oiticica?

🤔

A 20 toneladas

✓ 33 toneladas

C 28 toneladas

D 40 toneladas

RESPUESTA

Las instalaciones Tropicália y Éden del artista brasileño Hélio Oiticica, que estuvieron en el Salón Mayor de la Usina del Arte en el 2018, tenían un total de 33 toneladas (¡33.000 kilos!) de arena en toda la superficie que ocupaban. El público debía sacarse el calzado antes de ingresar para poder sentir la arena con los pies y sumergirse así en este universo tropical imaginado por Oiticica.

¿En qué se inspiró Hélio Oiticica para la instalación ambiental Tropicália?

A En un laberinto mitológico

En las favelas y el clima brasileño

C En el movimiento musical tropicalista

RESPUESTA

Tropicália es un mapa que funciona como crítica del estereotipo de Brasil como paraíso tropical y pone en escena la estética de las favelas como símbolo nacional. El alcance de la obra fue tal que su nombre sirvió de inspiración para luego nombrar no sólo canciones o estilos, sino a la totalidad de un movimiento sociocultural del Brasil de la época.

¿Qué elementos había dentro de los “nidos” de la instalación Éden?

🤔

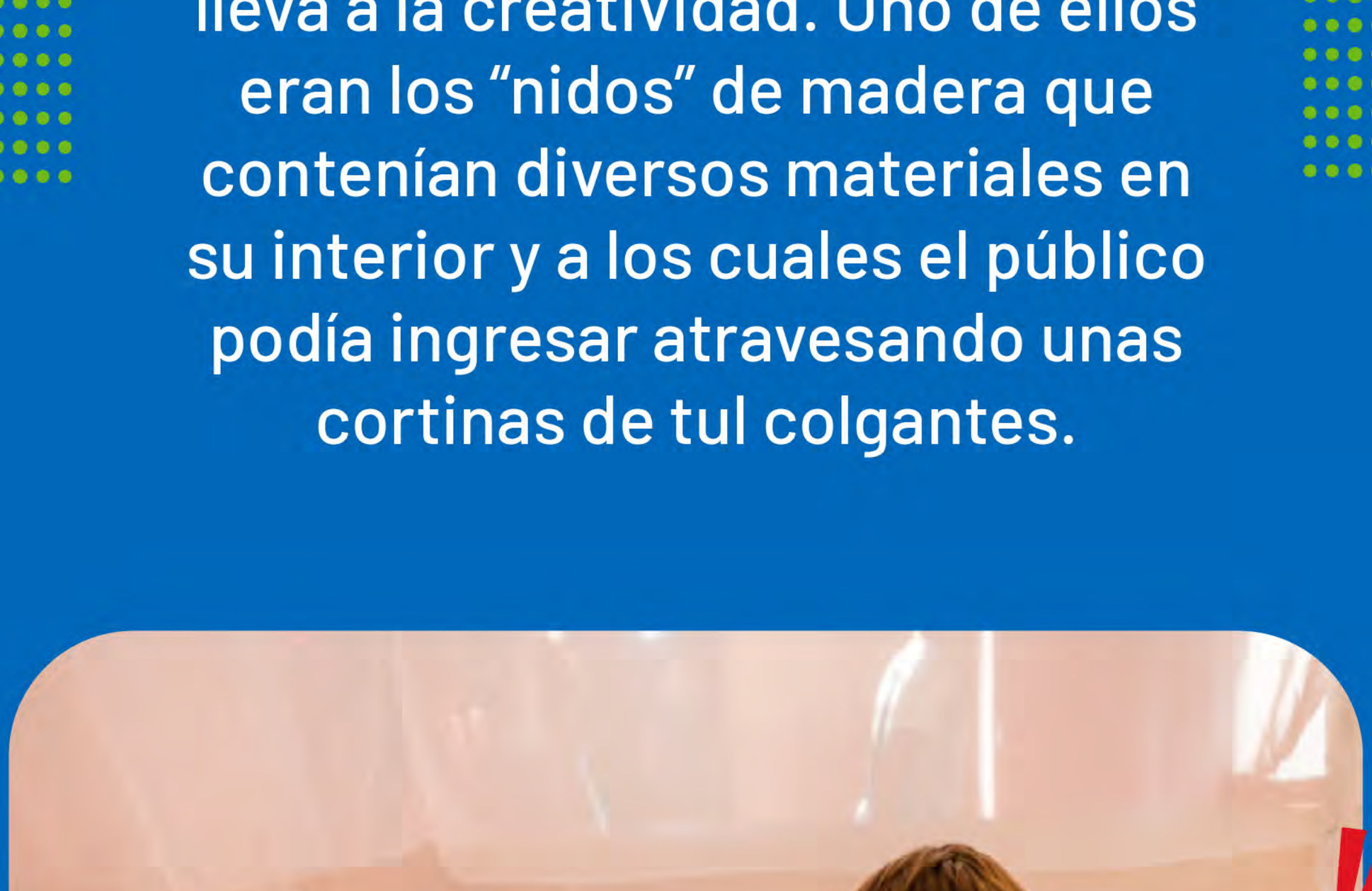
A Útiles escolares, arena, agua, hojas secas y plantas

✓ Libros, revistas, paja, heno, gomaespuma y colchones

C Juguetes, utensilios de cocina, plantas, hojas secas y ladrillos

RESPUESTA

La instalación Éden presentaba distintos espacios diseñados para que quienes los recorren puedan relajarse y conectarse con un estado de ocio que Oiticica encontraba indispensable para lograr la libertad interior que lleva a la creatividad. Uno de ellos eran los “nidos” de madera que contenían diversos materiales en su interior y a los cuales el público podía ingresar atravesando unas cortinas de tul colgantes.



¿Cuántas plantas y poemas formaban parte de la instalación Tropicália?

A 10 plantas y 7 poemas

25 plantas y 8 poemas

C 35 plantas y 12 poemas

RESPUESTA

La instalación ambiental
Tropicália incluía 25 plantas
de diversas familias como ficus,
palos de agua, yucas, raffis;
y 8 poemas originales realizados
por Hélio Oiticica sobre
distintos soportes como chapas,
ladrillos y telas.