



NIVEL
PRIMARIO

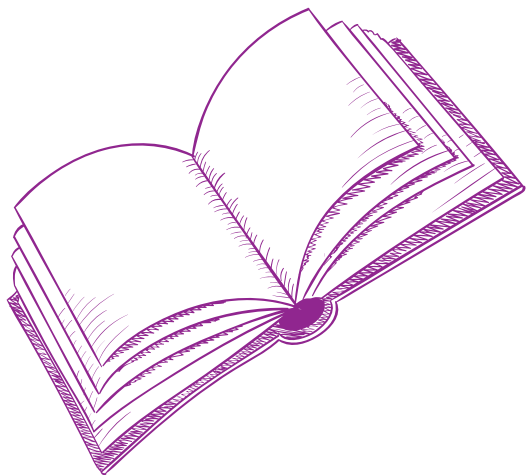
COLECCIÓN
Vamos a leer 2019



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires



Catálogo de colecciones “Vamos a Leer”



Buenos Aires Ciudad



Vamos Buenos Aires

SUBSECRETARÍA DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA (SSPLINED)

JEFA DE GABINETE SSPLINED: Gabriela Gurtner.

DIRECTORA GENERAL DE PLANEAMIENTO EDUCATIVO (DGEPLEDU): Constanza Ortiz

GERENTE OPERATIVO DE CURRÍCULUM: Javier Simón.

COORDINACIÓN PLAN DE LECTURA BA: Carola Martínez Arroyo.

COORDINACIÓN EDITORIAL: Carola Martínez Arroyo

CORRECCIÓN, EDICIÓN, DISEÑO Y DIAGRAMACIÓN: Equipo del Plan de lectura BA

ASESORAMIENTO ACERCA DE BIBLIOTECAS ESCOLARES: María Elvira Charria.

ILUSTRACIÓN DE TAPA: Poly Bernatene

ILUSTRACIONES DE INTERIOR: Ajax Barnes, Isol, Juan Lima, Kiti López,
Eugenia Nobati, Mariano Díaz Prieto

Nuestro especial agradecimiento a Gabriela Gurtner por su apoyo al Plan de lectura BA

Se autoriza la reproducción y difusión de este material para fines educativos u otros fines no comerciales, siempre que se especifique claramente la fuente.

Se prohíbe la reproducción de este material para reventa u otros fines comerciales.

© Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires / Ministerio de Educación e Innovación /
Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativa. 2019.

Subsecretaría de Planeamiento e Innovación Educativo
Av. Paseo Colón 255, piso 10° piso - C1063ACC - Ciudad Autónoma de Buenos Aires.
e-mail: nplandelectura.ba@bue.edu.ar

JEFE DE GOBIERNO

Horacio Rodríguez Larreta

MINISTRA DE EDUCACIÓN E INNOVACIÓN

María Soledad Acuña

SUBSECRETARIO DE PLANEAMIENTO E INNOVACIÓN EDUCATIVA

Diego Javier Meiriño

SUBSECRETARIA DE COORDINACIÓN PEDAGÓGICA Y EQUIDAD EDUCATIVA

Andrea Fernanda Bruzos Bouchet

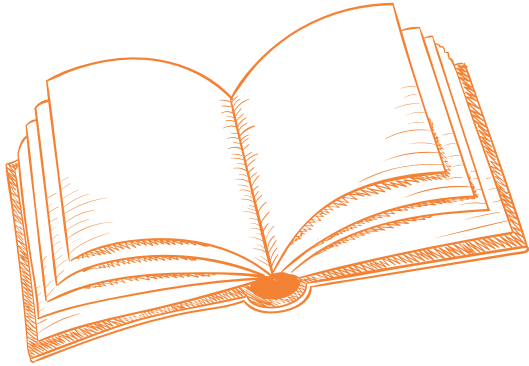
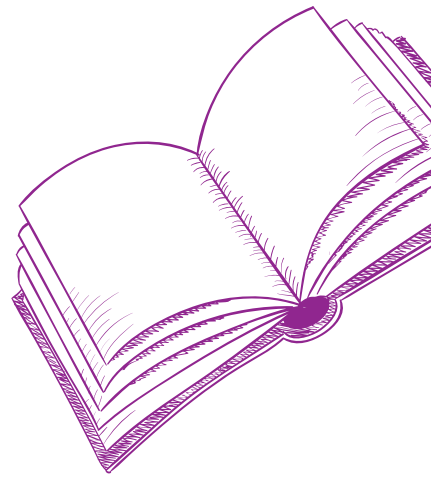
SUBSECRETARIO DE CARRERA DOCENTE Y FORMACIÓN TÉCNICA PROFESIONAL

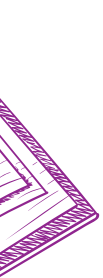
Jorge Javier Tarulla

SUBSECRETARIO DE GESTIÓN ECONÓMICO FINANCIERA

Y ADMINISTRACIÓN DE RECURSOS

Sebastián Tomaghelli

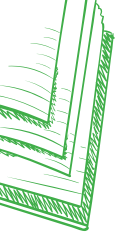




Índice general

Plan de lectura BA. Colección “Vamos a leer” 2019	13
Cómo se usa este catálogo.....	16
Nivel Primario Primer ciclo	23
Nivel Primario Segundo ciclo	45
Instrucciones para el uso de la colección	57
Acerca de las subcolecciones y la cantidad de libros	58
Acerca de como recibir la colección en cada institución.....	60
Mueble biblioteca	61





Presentación colección *Vamos a leer*

Estimados/as docentes y bibliotecarios/as:

En esta oportunidad, les presentamos la colección de libros elegidos en el marco del nuevo plan de lectura BA: **Vamos a Leer**.

Durante todo el 2018, nuestros equipos del Ministerio estuvieron buscando y seleccionando los libros que iban a llegar a la escuela. Cada ejemplar fue elegido con dedicación porque estamos seguros de que la lectura es una de las iniciativas centrales de cada escuela, de cada distrito y de este Ministerio en general.

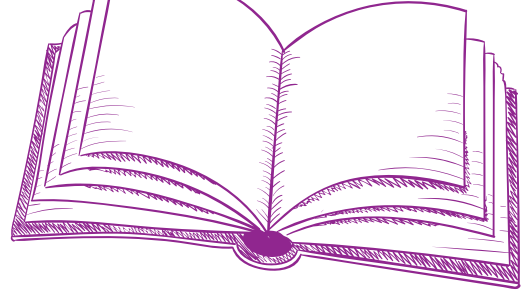
Queremos que los alumnos y alumnas que concurren a las escuelas públicas de la Ciudad encuentren en su aula y su biblioteca un lugar donde puedan pasar horas leyendo, disfrutando de las historias que vayan encontrando entre las páginas. Que conozcan el placer de estar viajando por mundos fantásticos sin moverse de lugar.

Esta colección también será una herramienta para que ustedes puedan enriquecer sus prácticas en las aulas.

Formando lectores, creamos futuro.

Ministerio de Educación e Innovación
del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.
Marzo, 2019





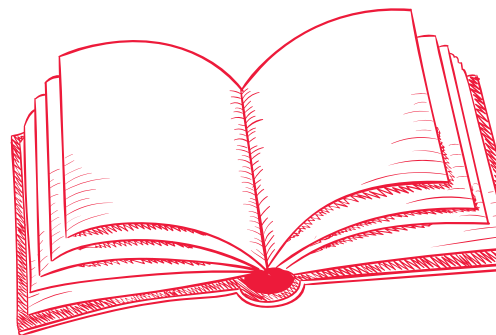
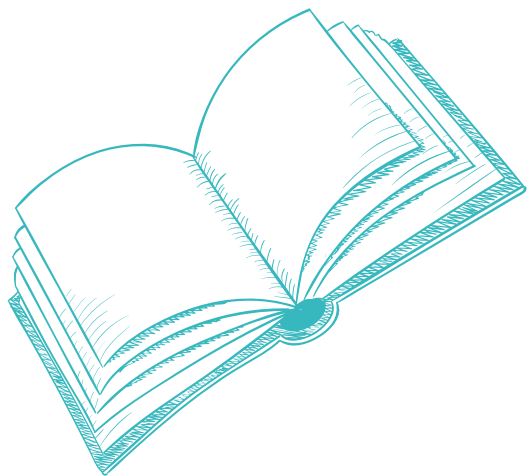
LOS DERECHOS IMPREScriptIBLES DEL LECTOR

Daniel Pennac

1. El derecho a no leer.
2. El derecho a saltarse las páginas.
3. El derecho a no terminar un libro.
4. El derecho a releer.
5. El derecho a leer cualquier cosa.
6. El derecho al bovarismo (enfermedad de transmisión textual).
7. El derecho a leer en cualquier lugar.
8. El derecho a hojear.
9. El derecho a leer en voz alta.
10. El derecho a callarnos.

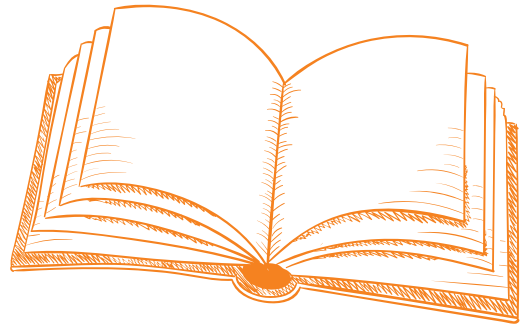
* Extraído de *Como una novela*.





Catálogo de colección

Vamos a leer



Plan de lectura BA.

Colección *Vamos a leer* 2019



El equipo del Plan de lectura BA tiene el enorme agrado de presentarles la colección *Vamos a leer*, del año 2019.

Vamos a leer es una colección que comienza con ciento sesenta y ocho (168) libros elegidos especialmente para acompañar el acervo existente en las bibliotecas escolares de las escuelas públicas de la Ciudad de Buenos Aires.

Hemos trabajado para que este catálogo los ayude a saber qué títulos componen la colección y las subcolecciones, qué pueden hallar en ellas los lectores, y cómo pueden ayudar en el aula y la biblioteca.

Así, en estas páginas encontrarán:

- Cómo están conformadas cada una de las cuatro subcolecciones.
- Cuáles son los libros y sus escritores e ilustradores.
- Datos bibliográficos y reseñas de cada obra.
- Índices temáticos para las búsquedas.

El proceso de selección, conformación y producción de la colección

Durante un año, equipos internos del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires pensaron la forma de llevar adelante un plan de lectura para la ciudad. Queríamos que este plan no girara solamente en torno a la llegada de los libros a la escuela, sino que sumara como fundamentales las actividades que cada escuela pueda hacer en torno a la lectura. Sin embargo, también entendíamos la necesidad que tienen las escuelas de renovar su acervo.

Con esa perspectiva fue que encaramos la selección de los libros que conforman la colección *Vamos a leer*.

El equipo de seleccionadores que participaron en las diferentes instancias son equipos especializados en lectura, en literatura, en infancia, en bibliotecas escolares y en currícula.

El grupo leyó cerca de 4500 libros, presentados en su momento por las editoriales, los que fueron evaluados en distintas instancias.

Un equipo interno del Ministerio de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, que trabaja especialmente en la producción de materiales impresos, fue el encargado de garantizar que toda la colección tuviera la calidad gráfica necesaria para su uso en la escuela.

El equipo encargado de la selección se abocó a conformar una colección que, en diálogo con las ya existentes en las escuelas, enviadas en años anteriores, pudiese fortalecer o dar lugar a nuevas prácticas de lectura y escritura en el aula, en la biblioteca y con las familias de los estudiantes.

Así, se propuso que la selección se dirigiese a conformar cuatro subcolecciones:

- Una colección de biblioteca circulante para salas de 4 y 5 del Nivel Inicial.
- Una colección aulica para el Primer Ciclo.
- Una colección de libros para la biblioteca escolar para el Segundo Ciclo.
- Una colección de libros para la biblioteca escolar para las escuelas secundarias, para los ciclos básicos y los ciclos orientados.

Acerca de la colección en cada escuela y sus condiciones de uso

Como todos conocemos, prolongar el uso va de la mano del cuidado en la manipulación y en la circulación de los libros, concertados con los alumnos y maestros.

Para ello la **biblioteca escolar** de cada institución debe **catalogar** esta colección como parte de su acervo y será la responsable del material y su circulación. Los invitamos a aprovechar la ocasión para explorar las obras recibidas, conocerlas en profundidad y revisar los reglamentos para el préstamo. Los alumnos y docentes partícipes en estos procesos ayudarán a asegurar su seguimiento y su valoración.

Es nuestro deseo que los libros traspasen la puerta de la biblioteca y que, dentro de un tiempo, nos digan que están gastados por el uso dado por las decenas de lectoras y lectores que han recorrido sus páginas.

Cada colección tiene una sugerencia de funcionamiento diferente para permitir que se maximice como recurso.

Desde el punto de vista material, la mayoría de los libros son similares a los que pueden encontrar en las librerías. Hay algunos títulos que –en función de minimizar los costos de impresión– renovamos, sin dejar de lado de ninguna manera criterios estéticos, de usabilidad y perdurabilidad necesaria para una biblioteca.

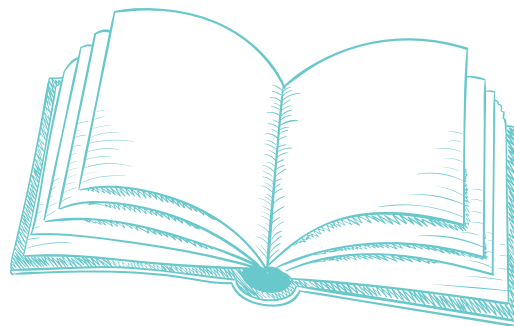
Los libros fueron seleccionados para distintas formas de abordaje en el aula, en la biblioteca escolar y en las casas de las familias. Para fortalecer algunas prácticas de lectura en clase, hemos resuelto entregar varios ejemplares de uno de los títulos, para el trabajo en el aula cada dos alumnos o alumnas; el resto se entregará en la cantidad estipulada internacionalmente para el trabajo en biblioteca.

Por cualquier duda o comentario se pueden comunicar con el equipo al mail del Plan de lectura: **plandelectura.ba@bue.edu.ar**.

Es nuestro mayor deseo que esta colección gane lectores, construya caminos para la palabra poética en el aula y en toda la comunidad escolar, y colabore a que la biblioteca escolar siga siendo el gran generador de lecturas y encuentro entre libros y sus lectores.



EQUIPO DEL PLAN DE LECTURA BA.
BUENOS AIRES, MARZO 2019.



Cómo se usa este catálogo

El catálogo está organizado en tres partes: la **primera** comprende las reseñas de los títulos, con toda la información necesaria para docentes y bibliotecarios. Hemos decidido no incluir en el catálogo palabras claves o temáticas de renglón, porque creemos firmemente que cada uno de estos libros excede por demás las palabras con las que podríamos describirlos. Y no queremos con estas categorizaciones obturar ninguna posible lectura.

La **segunda** está formada por una serie de índices que facilitará la búsqueda de los libros. Y la **tercera** con algunas consideraciones acerca de las cantidad de libros y del armado de la biblioteca.

Primera parte

Portadas



Título de obra

Tapa

Reseña

Indicación
del nivelFicha de datos
bibliográficos

Seleccionado para sala, grado o ciclo.

Homenajes.

Citas sobre la
lectura y las
bibliotecas
escolares.

Segunda parte

Índices

Índice de escritores

Índice de escritores			Índice de escritores		
Accame, Jorge	86	Escudero, Laura	41, 50	Maly, Margaret	57
Agostinelli, Enrica	33, 54	Ferrada, María José	48, 61, 67	Malpica, Toto	78
Aguilera, José Eduardo	83	Ferrari, Andrea	85	Marianella, Carlos	78
Alatagawa, Ryunosuke	91	Ferro, Beatriz	29	Mayer, Cassie	36
Almond, David	74	German, Neil	75	Méndez, Mario	76, 84
Albi, Roberto		Gambara, Griselda	90	Méndez, Natalia	32, 53
Andricain, Sergio		García, Juan Fernando	89	Minhós Martins, Isabel	37, 49
Arian, Leo	15, 56	Garland, Inés	92	Mishima, Yikio	91
Averbach, Margara	31	Gattari, Florencia	59, 75	Montag, Clemente	55
Avila, Laura	83	Gimenez, Eduardo Abel	64, 66, 79	Montes, Graciela Silvia	16, 37, 48, 49
Bardes, Carla	14	González, Eduardo	73	Morpaga, Michael	94
Bellesi, Diana	91	Gras, Didi	20	Munari, Bruno	33, 54
Béziat, Julien	13	Grubisich, Jorge	93	Muzzio, Diego	73
Blasco, Martín	77, 88	Heredia, María Fernanda	84	Neruda, Pablo	87
Bodoc, Lilliana	58, 85	Horn, Emily	43	Nostlinger, Christine	72
Bolizco, Leo		Hoshi, Shin-ichi	91	Patonson, Katherine	76
Bradbury, Ray	79	Hub, Ulrich	71	Peñosa, Sebastián	40
Brazzone, Félix	82	Jok	14, 51	Peña Muñoz, Manuel	
Cabé, Fernando	62	Jok	52	Pez, Alberto	19, 21, 43, 51
Calvo, Mercedes	47, 60	Kartun, Mauricio	74, 92	Pinter, Harold	94
Chanti	56, 57	Kasza, Kokko	24, 25, 26, 28, 29, 45	Pisos, Cecilia	83
Cinotto, Lilliana	21, 27	Kaufman, Ruth	85	Pogorskiy, Melina	66, 87
Couto, Mia	82	Kesselman, Gabriela	25	Ramos, María Cristina	73
Coverini, Horacio	86	Kitamura, Satoshi	42, 58	Repán, Graciela	40
Dalh, Raul	65, 70, 84	L'Arronge, Lili	16	Rivera, Iris	28, 71, 83
De Santis, Pablo	82	Leray, Marjolaine	42, 50	Rodari, Gianni	44
Devetach, Laura	18, 38, 93	Lewis, Emma	33, 54	Roldán, Gustavo	20, 22, 39
Di Benedetto, Antonio	90	Lima, Juan	35, 48	Rogers, Andrew	27
Doumerc, Beatriz	64	Linsens	60	Rogers, Tracey	27
Durini, Angeles	30	Lotesenstain, Beana	14	Rovella, Javier	55, 63
Elzhieta	84	Machado, David	38, 67	Sachet, Louis	77

Indica todas las páginas en las que se encuentra el autor o autora de cada libro.

Índice de ilustradores

Índice de ilustradores			Índice de ilustradores		
Accame, Jorge	47, 60	Felto, Luciana	64	Loredo, Tito	74
Agostinelli, Enrica	93	Ferrada, María José	61	Maye, Cassie	36
Alejandro, Rodio	22	Folguera, Rodrigo	41	Mansilla Prieto, Lucía	74
Alfaro, Esteban	75	Gallardo, Paulo		Matoso, Madalena	37, 49
Alvarez, María Jesús	78	Gotlibowski, Leicia	76	Mic, Laura	83
Aón, Carlos	52	Guzblaz, Alex	38	Montag, Clemente	55
Arian, Leo	15, 56	Gracuchanoff, Pablo		Mosin, Martín	48, 58
Arroyo, Eleonora	39, 40	Gras, Didi	85	Munari, Bruno	54
Barnes, Ayax	64	Gualicho	77	Mühle, Jörg	71
Bilotti, Viviana	41, 50	Hadida, Thel	34	Noailles, Juan	31
Blake, Quentin	57, 65, 70	Hibi, Nora	25	Nobari, Eugenia	70
Bergara, Matías	75	Holloway, Fito	48, 61, 67, 85	O'Kiff, Alejandro	18, 43, 51
Bernstein, Poly	27	Jok	14, 51	Pewlak, Fawel	43
Béziat, Julien	13	Jirovics, Carlos	47	Pérez, Matías	30
Bolizco, Leo	30, 32	Kalman, Maira	46, 52	Pérez, Oscar	86
Cabé, Fernando	32, 53, 59, 62, 79	Kasza, Kokko	24, 25, 26, 28, 29, 45	Petrona, Valeria	44
Calvo, Josefina	83	Kerney, Gonzalo	77	Pez, Alberto	19, 65
Estrellita Caracol	21	Kitamura, Satoshi	42, 58	Piñón, Virginia	37, 49
Casenero Lopez, Daniela		Kriak, Agustín	46	Rodríguez, Carlos	17
Chanti	56, 57	Leray, Marjolaine	42, 50	Rogers, Andrew	27
Cubillas, Roberto	21	Lewsi, María	24	Rogers, Tracey	27
Darlan, Emilio	49	Laymans, Verónica	19	Roldán, Daniel	85
Degliommini, Claudia	20, 22, 23, 35, 53	Legnazzi, Claudia	85	Rojas, Oscar	16
Díaz Prieto, Mariano	84	Lewis, Emma	33, 54	Rovella, Javier	55
Di Giacomo, Kris	44, 45	Licciardo, María	88	Sanabria, José	85
Di Giorgio, Mariachiara	13, 48	Lima, Juan	18, 35, 48	Sandilippo, Ana	28, 66, 67
Dumbat, Poly	74	Linsens	60	Shawn, Tan	39, 63
Elzhieta	84	Londoño, Ana María	15, 44	Suppa	63
Farias, Carolina	23	López Casenero, Daniela	31	Tello, Jimena	20

Indica todas las páginas en las que se encuentra el ilustrador o ilustradora de cada libro.

Índice de obras

Palabras de la ministra	5	Cuatro calles y un problema.....	49
Introducción	7	Cuento escondido.....	18
Nivel Inicial	11	Disculpe... ¿es usted una bruja?.....	43
13 palabras.....	46	El auto de Anastasio.....	16
A Benito le gustan los barcos.....	34	El club de los secretos.....	30
A Berta le encanta amasar a su gato.....	17	El día de campo de don Chanco.....	26
A Berta se le perdió su gato.....	17	El estofado del lobo.....	26
A Emilio le gustan los arlequines.....	34	El hombre que pisó su sombra.....	39
Alina, maga del mandarino.....	41	El maravilloso sombrero de María.....	42
Aventuras de lápiz y papel.....	29	El príncipe Medafisca.....	40
Bichos en peligro.....	40	El viaje de Juanito Pierdedías.....	44
Boris. Un compañero nuevo en la escuela.....	23	En casa somos.....	37
Botánica Poética.....	35	En los dedos del viento.....	47
Caperucita Roja, Verde, Amarilla.....	33	Eric.....	39
Azul y Blanca.....	33	¡Es hora de dormir, papá!.....	44
Carnaval eran los de antes.....	20	Escondites.....	46
Carozo, un perro muy especial.....	24	Eso no se hace.....	47
Cereza y Kiwi.....	20	Federico, ¿qué vas a hacer cuando yo no esté?.....	15
Choco encuentra una mamá.....	24	Feroz... ¡Feroz!.....	27
Cu Canguro.....	25	Geografía de Máquinas.....	48
Cuando el elefante camina.....	25	¡Hola!, me lleva la ola.....	15
		Irulana y el ogrote.....	37

La hormiga Petronila.....	21	Una cena elegante.....	29
La lista.....	30	Una gota de azul.....	23
La selva loca.....	27	Un Lucio como Lucio.....	28
La tela de araña.....	31	Un Museo sobre mí.....	33
La tortilla de papas.....	35	Valentín se parece a.....	48
Liebre y León.....	21	Venancio vuela bajito.....	41
Lima, limita, limón.....	19	Visitas.....	32
Mako.....	13	Yo creo.....	38
Martín viaja al espacio.....	22	Yo grande, tú pequeño.....	16
Mi cumpleaños de Suerte.....	45	Yo, ratón y los patos solitarios.....	38
Mimosaurio.....	19		
¡Música maestro!.....	32	Nivel Primario	47
No te rías, Pepe.....	28	Primer Ciclo	
Pata de dinosaurio.....	45	13 palabras.....	52
Pelos y más pelos.....	36	Alina, maga del mandarino.....	50
Periquito.....	18	¡Achís!.....	52
Petit, el monstreo.....	14	Aprendiz de dragón.....	58
Pieles y más pieles.....	36	Bichonario.....	66
Piojo caminador.....	22	Bosqueguero. Bosqueblanco.....	62
Profesión Cocodrilo.....	13	Bosqueguero. Esa cosa rara que cayó del cielo.....	62
Tecitos de Lágrimas de dragón.....	43	Botánica Poética.....	48
Trabajamos en la panadería.....	31	Cachito y chorlito.....	57
Tu cuerpo del 1 al 10.....	14	Caperucita Roja, Verde, Amarilla.....	
Una caperucita roja.....	42		

Índice de todas la obras del catálogo ordenadas por niveles identificados con el color correspondiente.

Tercera parte

Consideraciones sobre los libros y armado de biblioteca

Texto sobre formas de uso, cantidades y reparto de los libros.

Icono que indica el nivel educativo.

Acercas de la colección en cada escuela

Como señalamos anteriormente los libros al ser recibidos deben prepararse para poner a disposición de los usuarios. Por tanto deben pasar por cada uno de los procesos técnicos: inventariar, clasificar y catalogar cada uno de los libros recibidos.

Luego cada libro debe ser forrado para asegurar la perdurabilidad de la tapa que, debido al uso, se deteriora rápidamente. El forrado debe ser en material transparente para que la misma pueda ser visualizada. Les sugerimos que esta actividad manual se haga en conjunto con los alumnos y alumnas para, con ello, se fomente el compromiso de cuidado de los libros. Además, esta tarea permite un primer reconocimiento de la colección.

Los libros de las bibliotecas de inicial que van y vienen desde el jardín a los hogares, deben también pasar por el mismo proceso.

Luego de esto podemos realizar un trabajo sobre el reglamento de uso de la biblioteca para asegurar la circulación de los libros. Y con cada uno de los actores generar acuerdos acerca de pérdidas y daños, y formas de recuperación.

Las subcolecciones

Las distintas subcolecciones tienen características, cantidades y formas de organización diferentes. Acá les presentamos cada una de ellas.

Biblioteca Circulante para Nivel Inicial

La colección consiste en una selección de **41** títulos para cada sección de sala de **4 y 38** para cada sección de sala de **5**.

En ambos casos se entrega un ejemplar de cada obra. La selección viene acompañada de un mueble biblioteca (leer la información y el instructivo acerca del mueble de la página 132) que contiene los libros y que quedará alojado en el aula.

La **Biblioteca Circulante para Nivel Inicial** corresponde a una práctica habitual en el Nivel Inicial que consiste en libros que van y vienen entre la casa del alumno o alumna y el aula. Cada familia lee el libro junto a los chicos y chicas y deja un registro de su

lectura para compartirla con las demás familias. Por supuesto, esto es solo una idea y cada institución podrá pensar otras propuestas.

Entre los libros de la colección podrán encontrar libros de poesía, cuentos ilustrados, libros álbum y libros de divulgación científica que permitirán ampliar las posibilidades de lectura de los primeros lectores.

Biblioteca Aulica de Primer ciclo

La **Biblioteca Aulica para Primer Ciclo** comprende **12** títulos para primer grado, **13** títulos para segundo y **12** títulos para tercero, a razón de 3 ejemplares de cada obra para cada sección.

Además de los libros se entregará a cada aula un mueble biblioteca.

Las historietas de Comiks Debris, señaladas en el catálogo, se entregarán a razón de 3 títulos distintos, 1 ejemplar cada uno. Por lo que cada escuela recibirá solo 3 de los 5 títulos seleccionados para segundo grado y 3 de los 4 títulos seleccionados para tercero.

Es importante destacar que los libros de las colecciones aulicas corresponden al acervo de la biblioteca escolar y estarán en préstamo en cada aula. Es potestad de cada institución decidir si envía a las aulas uno o dos ejemplares para la lectura diaria y deja uno o dos en la biblioteca para el préstamo domiciliario, de esta manera la tarea de préstamo y seguimiento debería estar en manos de la biblioteca o bibliotecario y no recargamos con una tarea adicional a las o los maestras de grado.

Especificación de cantidades de libros por Nivel educativo.

Mueble biblioteca

cerca del mueble biblioteca

El mueble biblioteca es un mueble que acompañará las bibliotecas circulares y de aula del nivel inicial y del primer ciclo de la escuela primaria. Es patrimonio de la escuela y se entregará a razón de un mueble biblioteca por aula a diferencia de las colecciones que se entregarán por sección. Es decir que es posible que dos secciones de la institución compartan el mismo mueble si comparten la misma aula.

A continuación les dejamos un manual de uso para que este sea aprovechado de la mejor manera.

Manual de uso de mueble biblioteca

1. El siguiente mueble fue fabricado para cumplir la función de biblioteca y preparado para resistir una carga máxima de 45kg distribuido en todos sus estantes internos.
2. El mueble debe vaciarse antes de realizar cualquier desplazamiento del mismo.
3. En caso de trasladarlo con carrito hacerlo colocándolo en la cara inferior de su contrafrente o bien en el lomo lateral del mueble, para evitar desregular la puerta.
4. El suelo debe tener una resistencia, rigidez, nivelación y planitud adecuadas para el uso.

143

13. La puerta frontal posee tres bisagras y una cerradura con dos llaves para garantizar la seguridad del mueble.

14. Las llaves del mueble deben estar en todo momento en resguardo de un adulto responsable para evitar que puedan ser manipuladas o ingeridas por niños.

Modelo terminado

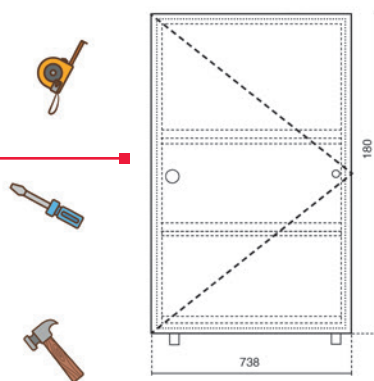


145

Fotografías de las bibliotecas armadas.

Planos para el armado

Planos para el armado

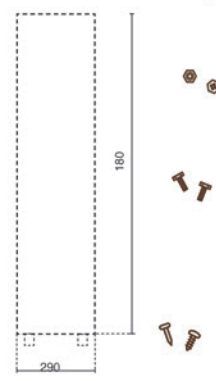


FRENTE

146



VISTA LATERAL DERECHA

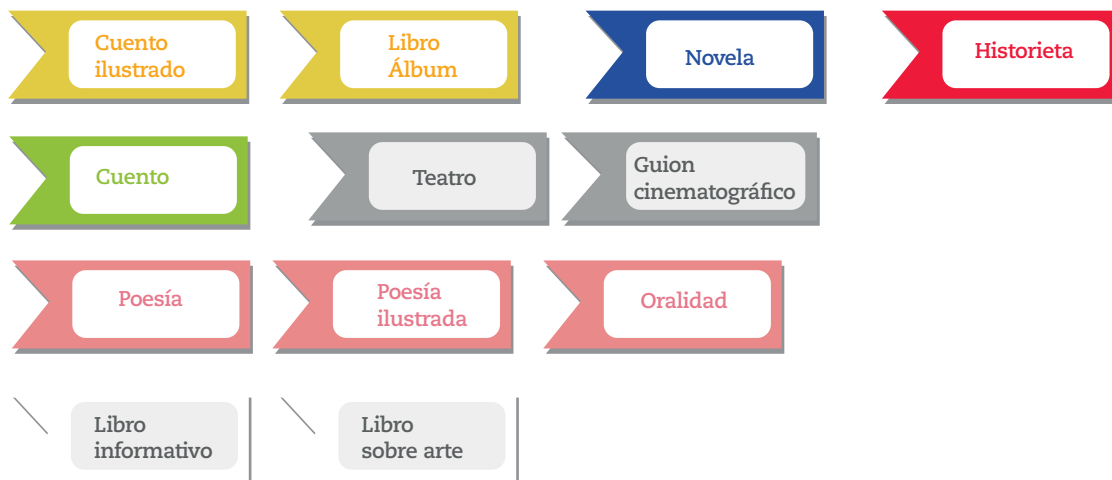


VISTA LATERAL IZQUIERDA

147

Planos para el armado del mueble biblioteca con medidas a escala.

Banderitas de indicación de género literario:

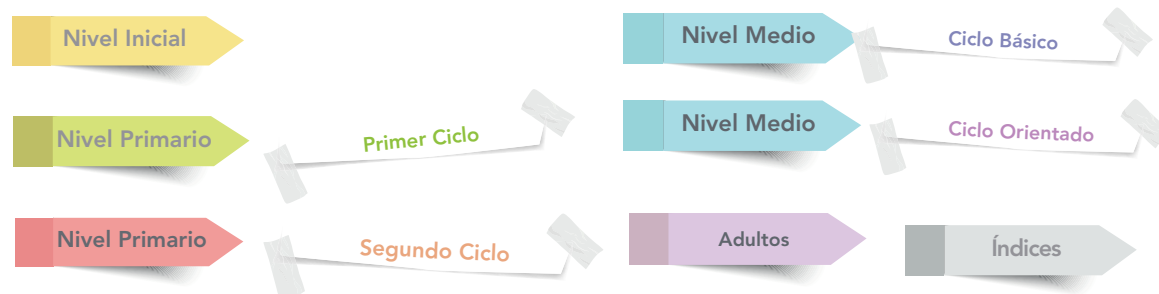


Iconos usados en el catálogo:

Premios



Niveles



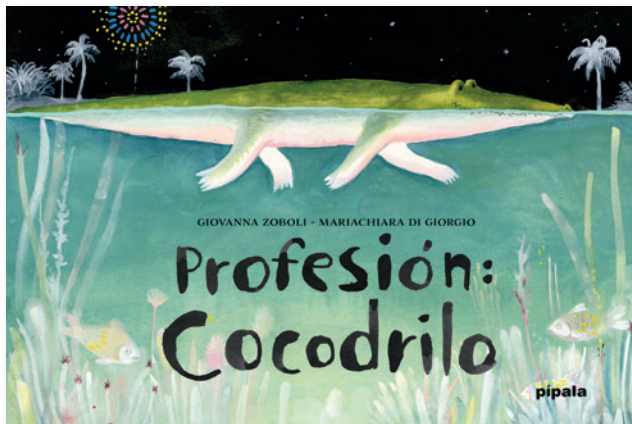


**Biblioteca
áulica
Primer ciclo**

**Nivel Primario
Primer ciclo**



Profesión Cocodrilo



Autoras: Giovanna Zoboli (textos), Mariachiara Di Giorgio (ilustraciones)

Traductora: Delfina Cabrera

Editorial: Adriana Hidalgo

Colección: Pípala

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-4159-53-3

Número de páginas: 32

Libro
álbum

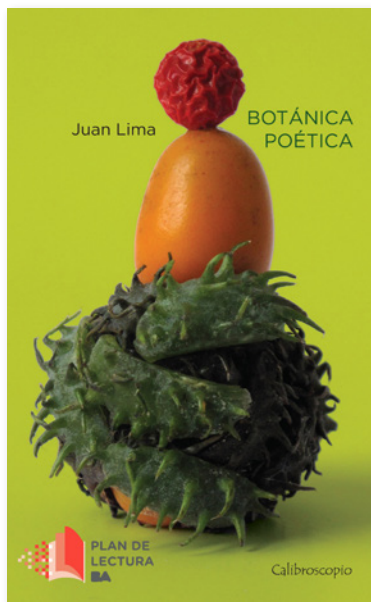
El Sr. Cocodrilo ama su trabajo. Todas las mañanas se levanta temprano, se cepilla los dientes, elige su atuendo, desayuna y se dirige a trabajar en un tren lleno de gente. Pero, ¿cuál es exactamente su trabajo? La respuesta puede ser sorprendente.

Un libro ingenioso y sin palabras, que los lectores no se cansarán de ver: descubrirán nuevos detalles e historias en cada lectura.

★ 1° grado



Botánica Poética



Autor: Juan Lima (texto e ilustraciones)

Editorial: CalibroscoPIO

Colección: Líneas de Arena

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-3967-28-3

Número de páginas: 48

Destacados
de ALIJA,
categoría Poesía,
y Gran Premio
ALIJA, 2015

Poesía
ilustrada

“Si la poesía no se fuera alguna vez para el lado de los tomates sólo probaríamos ensalada de frutas.”

El genial Juan Lima nos muestra la poesía escondida dentro de las plantas, las frutas y las verduras. Alimentos cotidianos como una aceituna o una almendra son la excusa para crear poesía y jugar con los símbolos y las metáforas.

★ 1° grado

En casa somos



Autora: Isabel Minhós Martins

Ilustradora: Madalena Matoso

Traductora: Lucía Tennina

Editorial: Iamiqué

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-4444-21-9

Número de páginas: 32

Libro
informativo

Debajo del mismo techo puedes encontrar una cantidad considerable de partes del cuerpo: cabezas, manos, pies, huesos, dientes, narices, intestinos...

Si te animas a contarlas, conocerás a la divertida familia que vive en esta casa y sabrás cuáles son sus gustos, sus costumbres, sus rutinas y sus pasatiempos.

★ 1° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

Irulana y el ogronte



Autora: Graciela Montes

Ilustradora: Virginia Piñón

Editorial: Loqueleo

Año de edición: 2018

ISBN: 978-950-46-5194-9

Número de páginas: 48

Ganadora del Premio
Iberoamericano de
Literatura Infantil
y Juvenil 2018.

Premio
Hormiguita
Viajera para
ilustración
2018

Cuento
ilustrado

Este es un cuento de miedo: trata de un pueblo, de un ogronte y de una nena.

El ogronte no tenía nombre, pero la nena, sí: algunos la llamaban Irenita y yo la llamo a mi modo: Irulana.

★ 1° grado

25

✿ Alina, maga del mandarino



Autora: Laura Escudero
Ilustradora: Viviana Bilotti
Editorial: SM
Colección: El Barco de Vapor – Serie Blanca
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-731-290-4
Número de páginas: 56

Cuento
ilustrado

Alina está aburrida de ser Alina. De tener la misma voz, el pelo lacio, de pensar los mismos pensamientos. Quiere ser diferente. Por completo distinta a la que es. Tiene que encontrar algún modo para pasar de nena a flor, a pájaro o a cualquier otra cosa, La respuesta cabe dentro de un secreto.

★ 1° grado

✿ Una caperucita roja



Autora: Marjolaine Leray
 (texto e ilustraciones)
Traductor: Kunas
Editorial: Océano Travesía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-9361-88-7
Número de páginas: 32

Libro
álbum

Una caperucita roja pasea tranquilamente por el bosque cuando es capturada por el lobo... Pero ésta caperucita no se deja intimidar muy fácilmente. Una muy ácida versión del más famoso cuento para niños, que hará reír a todos... inclusive a muchos adultos.

★ 1° grado

Tecitos de lágrimas de dragón



Autor: Alberto Pez
Ilustrador: Alejandro O'Kif
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta Roja
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-642-470-7
Número de páginas: 32

Cuento
ilustrado

El abuelo de Manu tiene un resfrío terrible, y la única forma de curarlo es con tecitos de lágrimas de dragón.

El problema, claro, es que conseguir un dragón no es fácil. Y que lllore, menos.

Pero Manu está dispuesto a intentarlo.

★ 1° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

Petit, el monstruo



Autora: Isol (texto
e ilustraciones)
Editorial: CalibroscoPIO
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-396-727-6
Número de páginas: 36

Ganadora del
Premio Astrid
Lindgren (ALMA)
en el año 2013

Cuento
ilustrado

Petit es un niño que hace cosas buenas y cosas malas. Petit cree que esto es muy raro, y su madre también.

“¿Será que soy bueno para nada y malo para todo?”, se pregunta Petit, que ya sólo quiere un poco de tranquilidad y un manual que le aclare sus dudas.

Un divertido cuento moral sin moraleja, en el que todos podemos reconocer íntimas dudas y dilemas paradójicos.

★ 1° grado

13 palabras



Autor: Lemony Snicket
Ilustradora: Maira Kalman
Traductora: Lilia Mosconi
Editorial: Limonero
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-45988-9-9
Número de páginas: 40

Cuento
ilustrado

Del célebre Lemony Snicket y la talentosa Maira Kalman, llega este sorprendente álbum ilustrado que va entretejiendo una historia tierna y brillante a medida que ensaya el significado de 13 palabras. Un libro casi surrealista que celebra de una manera hilarante y singular el lenguaje, el arte y el vínculo que puede existir entre ambos.

★ 1° grado

¡Achís!



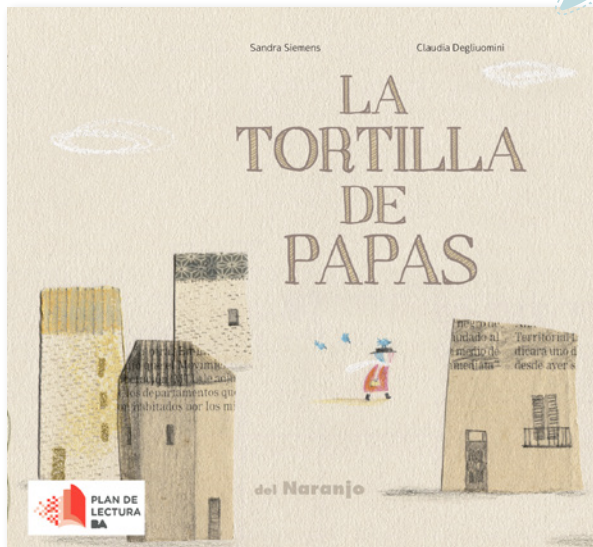
Autor: Jok-Aon
Ilustrador: Carlos Aon
Editorial: Pictus
Colección: Factor Fantasia
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1534-97-5
Número de páginas: 24

Historieta

¡Achís! es una historieta que narra, sin palabras, las aventuras que protagoniza un niño que decide salir en busca de leña para calentar su hogar. En ella se enfrenta con un temible ogro de dos cabezas y unas extrañas criaturas del bosque.

★ 1° grado

La tortilla de papas



Selección White
Ravens,
año 2015

Premio
Fundación
Cuatro Gatos
2016

Autora: Sandra Siemens
Ilustradora: Claudia Degliuomini
Editorial: Ediciones del Naranjo
Año de edición: 2019
ISBN: 978-987-3785-471-2
Número de páginas: 32

Sebastiana quiere hacer una tortilla, pero no tiene ni un huevo. Entonces sale a comprar. Y compra y compra... de todo, menos huevos. Y vuelve a salir y vuelve a comprar y...

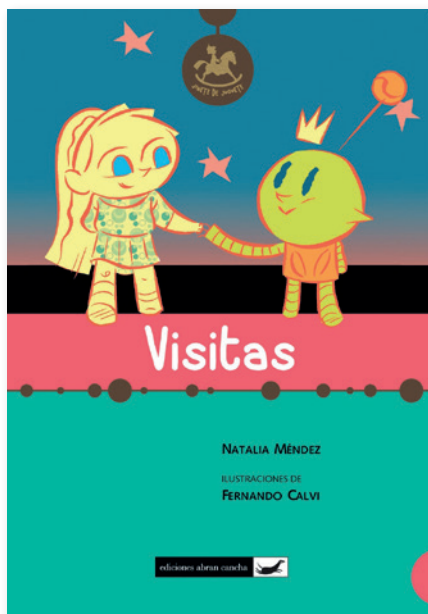
Cuento
ilustrado

Nivel Primario

Primer Ciclo

★ 1° grado

Visitas



Autora: Natalia Méndez
Ilustrador: Fernando Calvi
Editorial: Ediciones Abran Cancha
Colección: Jinete de juguete
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1865-47-5
Número de páginas: 24

Incluido en la
selección 100 libros
recomendados,
Fundación Cuatro
Gatos, 2018

Cuento
ilustrado

Craaack. Samanta descubre una antena roja que se asoma por la ventana. Sin dudarlo, invita a su dueño, un emperador extraterrestre, a jugar con ella, el señor Zorro, salvaje y todo aquel que quiera sumarse.

Con muchas ganas de estar en compañía, la niña, el visitante y el resto de sus amigos remiendan lo roto y encienden, a su modo extraordinario, el calor del hogar.

★ 1° grado

Caperucita Roja, Verde, Amarilla, Azul y Blanca



Autores: Bruno Munari y Enrica Agostinelli
(texto e ilustraciones)

Editorial: Aique

Colección: Sopa de libros

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-06-0260-6

Número de páginas: 144

Cuento,
reversiones

Una vez, el lobo se comió a Caperucita Roja. Pero ella aprendió y, a la siguiente ocasión, lo dejó con las ganas. El lobo negro de Caperucita Verde, el lobo que acecha desde el coche a Caperucita Amarilla y el lobo marino de Caperucita Azul tampoco consiguen nada frente a esas niñas ingeniosas que cuentan con tan buenos amigos. Y el lobo de Caperucita Blanca tiene tantas dificultades...

★ 2° grado

Un museo sobre mí



Autora: Emma Lewis (texto e ilustraciones)

Traductora: Silvia Sirkis

Editorial: Arte a Babor

Año de edición: 2019

ISBN: 978-987-29025-9-9

Número de páginas: 48

Libro ganador
del Bologna
Award a la mejor
Opera Prima
de 2017

Libro sobre
arte

A través de sus bellas ilustraciones nos lleva a descubrir museos y colecciones y alienta a los chicos a mirar y pensar en lo que las cosas que los rodean dicen de ellos mismos.

★ 2° grado

Coco y Cilindrina



Autor: Clemente Montag
(texto e ilustraciones)

Editorial: Comiks Debris

Año de edición: 2012

ISBN: 978-987-25852-4-2

Número de páginas: 48

Historieta

Coco Bochotesta es un barrendero de la ciudad de Buenos Aires cuya vida cambia para siempre cuando se encuentra a Cilindrina, una dañada motocicleta extraterrestre que funciona a “electroconciencia”. Tras ser reparada por el ex campeón mundial Don Ferro, Coco y Cilindrina viven mil aventuras en los lugares más disparatados de la Tierra y del espacio exterior.

★ 2° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

Niko y Miko



Autor: J.J. Rovella (texto e ilustraciones)

Editorial: Comiks Debris

Año de edición: 2010

ISBN: 978-978-25522-0-4

Número de páginas: 48

Historieta

Los astronautas Niko y Miko llegan accidentalmente a un planeta remoto que desde hace siglos está dominado por dos razas enfrentadas entre sí: los Cúbicos y Los Esféricos. ¿Qué puede resultar de todo esto? ¡¡¡Una aventura a carcajadas!!!

★ 2° grado

31

✿ Elías y el perro de la esquina. Ladra de nuevo



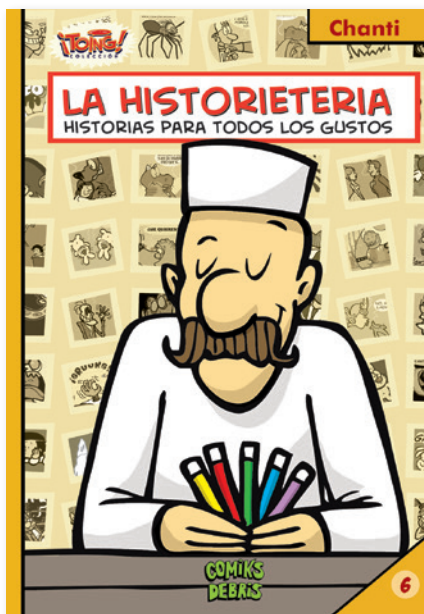
Autor: Leo Arias (texto e ilustraciones)
Editorial: Comiks Debris
Año de edición: 2013
ISBN: 978-987-25852-8-0
Número de páginas: 48

Historieta

La peor pesadilla de Elías está siempre esperándolo en la esquina de su casa. Se trata de un perro petulante y malhumorado que siempre encuentra la manera ideal para asustarlo con su feroz ladrido. Los invitamos a conocer las mil y una estrategias que inventa Elías para evitar lo inevitable: pegarse un susto bárbaro cada vez que sale a caminar por su barrio.

★ 2º grado

✿ La historietería



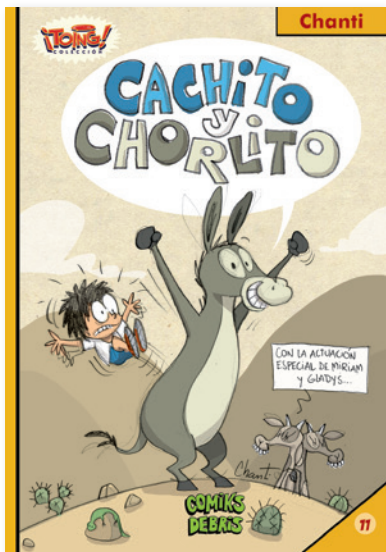
Autor: Chanti (texto e ilustraciones)
Editorial: Comiks Debris
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-25852-5-9
Número de páginas: 48

Historieta

La Historietería es una tienda donde se pueden pedir historietas de todos los gustos, como si fuera una heladería. Hay varios “sabores” a pedido de los lectores: terror, cursi, asquerosa, vergonzosa, educativa... ¿Qué pasará cuando se combinen?

★ 2º grado

❀ Cachito y chorlito



Autor: Chanti (texto e ilustraciones)
Editorial: Comiks Debris
Año de edición: 2014
ISBN: 978-987-3691-00-3
Número de páginas: 48

Historieta

Nivel Primario

Primer Ciclo

Cachito es un chico con mucho ingenio y Chorlito un burro de muy buen genio. Viven en el monte con su Nona y también los acompañan una maestra, un policía, un cura y un par de cabras que están más locas que una cabra, ¡justamente!

★ 2° grado

❀ El secuestro de la bibliotecaria



Autora: Margaret Mahy
Ilustrador: Quentin Blake
Traductor: Miguel A. Diegués
Editorial: Loqueleo
Colección: Narrativa +6
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4979-3
Número de páginas: 48

Quentin Blake
 Premio Hans
 Christian
 Andersen 2002

Novela
 ilustrada

El jefe de los bandidos y sus secuaces raptan a la bella señorita Laburnum, la bibliotecaria, con la intención de pedir por ella al ayuntamiento un importante rescate. Pero no han contado con el buen corazón de la joven, su valentía y... ¡un terrible sarampión!

★ 2° grado

🌸 Aprendiz de dragón



Autora: Liliana Bodoc
Ilustrador: Martín Morón
Editorial: SM
Colección: Barco de Vapor blanca – Serie Blanca
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-731-359-8
Número de páginas: 48

Cuento
ilustrado

Mientras vuela detrás de la gran bandada, el dragón Milo pierde altura, patalea en el aire y cae de espaldas en la tierra. Por suerte, aterrizó en el jardín de Roco. Y como entre niños y dragones no hacen falta explicaciones, Roco intentará ayudar a que Milo pueda sumarse a la gran bandada de dragones que pasará en tres semanas y un día. Milo, el dragón flacucho, necesita aprender a volar. Roco sabe que entre los libros está la solución a todos los problemas.

★ 2° grado

🌸 El maravilloso sombrero de María



Autora: Satoshi Kitamura (texto e ilustraciones)
Traductor: Rodrigo Morlesin
Editorial: Océano Travesía
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-9361-89-4
Número de páginas: 32

Cuento
ilustrado

María adora los sombreros, pero no puede comprar ninguno de los que hay en la tienda. El vendedor no permitirá que María se vaya a casa sin un sombrero justo a su medida.

Pronto María descubre, que no es la única que tiene un sombrero especial.

★ 2° grado

Historia de un pulóver azul



Autora: Florencia Gattari
Ilustradora: Marina Zanollo
Editorial: Edelvives
Colección: Ala delta Roja
Año de edición: 2015
ISBN: 978-987-642-372-4
Número de páginas: 32

Premio
Destacado de
ALIJA, 2015

Cuento
ilustrado

Esta es la historia de Nando, de su abuela y de un pulóver que ella le tejó con lana azul y que también con mucho amor. Todas las historias tienen dos puntas, como los ovillos. A veces no sabemos cuál es el comienzo y cuál es el final, porque las cosas siguen pasando y los cuentos que se tejen y se leen con el corazón se quedan con nosotros.

★ 2° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

Hugo Besugo y el misterio del Club de la Luna



Autor: Nicolás Schuff
Ilustrador: Fernando Calvi
Editorial: Norma
Colección: Torre de papel Roja
Año de edición: 2012
ISBN: 978-987-545-304-3
Número de páginas: 128

Novela

Hugo Besugo y su amigo Viruli van a la escuela pero, además, se dedican a resolver misterios. Un día reciben un mensaje firmado por el Club de la Luna.

¿Quiénes forman ese Club? ¿Qué planes tienen? Para investigar, siguen los consejos de su *Manual total y completísimo del moderno detective*. Pero lo que no dice el Manual es qué hacer cuando un amigo se enamora. Un caso difícil para Hugo Besugo.

★ 2° grado

35

En los dedos del viento



Autora: Mercedes Calvo
Ilustrador: Matías Acosta
Editorial: Estrada
Colección: Azulejitos
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-01-2371-6
Número de páginas: 48

Poesía
ilustrada

El viento sopla, brama, aúlla o es apenas un suspiro. A su paso bailan los pétalos, vuelan los panaderos, corren los avioncitos. Se entretiene moviendo las aspas del molino, desplegando velas de barco o persiguiendo nubes. En sus brazos se hamacan las ramas, giran las veletas, viajan los barriletes.

Estos poemas llegan, en los dedos del viento, soplando versos. Para leer antes que una brisa los aleje o un tornado los borre.

★ 2° grado

Lo que hay antes de que haya algo



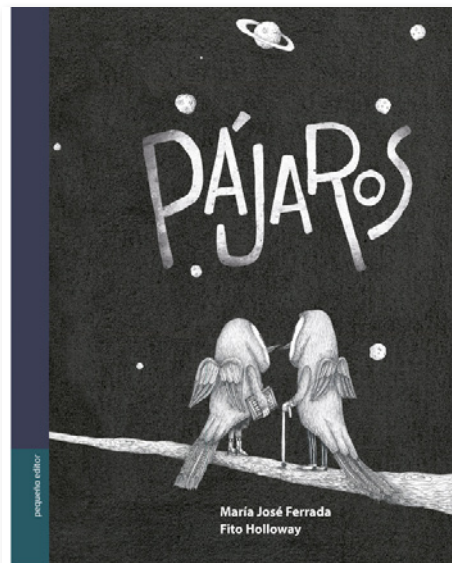
Autor: Liniers (texto e ilustraciones)
Editorial: Pequeño Editor
Colección: Incluso los grandes
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1374-95-3
Número de páginas: 24

Cuento
ilustrado

Un niño se enfrenta cada noche con seres que bajan del lugar oscuro donde antes de apagar la luz había un techo. ¿Podrá vencer el terror buscando refugio en la cama de sus padres? Un cuento-historieta de Liniers, con la frescura y la comprensión propia de sus creaciones.

★ 2° grado

Pájaros



Autora: María José Ferrada
Ilustrador: Fito Holloway
Editorial: Pequeño Editor
Colección: Incluso los grandes
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-1374-96-0
Número de páginas: 32

Poesía
ilustrada

“Hay un hilo que cose la noche al día. / Al mirar por la ventana, Sofía vio que dos pájaros se posaban en él”.

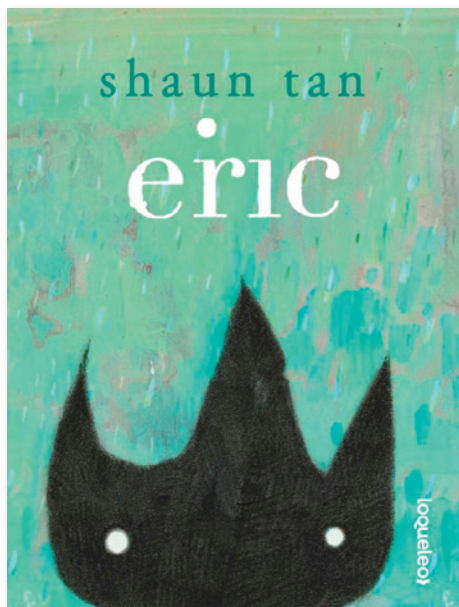
Así comienza María José Ferrada este poema donde las imágenes concretas y las metáforas se traman con la ilustración para contar más de una historia y cantar quizá más de una canción. Se amplía así, poéticamente, nuestra mirada sobre algo pequeño, cotidiano y ahora misterioso: un pájaro.

★ 2° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

Eric



Autor: Shaun Tan (texto e ilustraciones)
Traductora: Pilar Armida
Editorial: Loqueleo
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4781-6
Número de páginas: 52

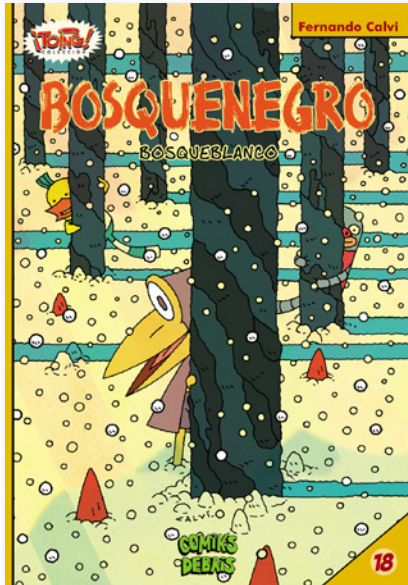
Cuento
ilustrado

“Ha de ser algo cultural” dice la mamá del protagonista frente al comportamiento extraño de Eric, el estudiante extranjero de intercambio.

Eric invita a los lectores a no prejuizar a los demás, a dejarse sorprender frente a sus extrañezas y a aceptar y aprender de sus diferencias. Un libro de una gran carga poética en sus textos, y también en sus ilustraciones.

★ 3° grado

❁ Bosquenegro. Bosqueblanco



Autor: Fernando Calvi (texto e ilustraciones)

Editorial: Comiks Debris

Colección: ¡Toing!

Año de edición: 2017

ISBN: 978-987-3691-11-9

Número de páginas: 48

Historieta

El invierno llegó a Bosquenegro. Pero con el viento, el frío y la nieve también llegaron los problemas. Por suerte están los cuentos de la bruja y el chocolate caliente para ayudar a enfrentarlos. También están las bestias legendarias, pero es justo lo que se cuenta en este libro.

★ 3° grado

❁ Bosquenegro. Esa cosa rara que cayó del cielo



Autor: Fernando Calvi (texto e ilustraciones)

Editorial: Comiks Debris

Colección: ¡Toing!

Año de edición: 2015

ISBN: 978-987-3691-02-7

Número de páginas: 48

Historieta

Algo cayó del cielo. Chochán sospecha que es una invasión del espacio con el objetivo de apoderarse del bosque. Lo cierto es que sólo es una cosa, una Cosa Rara. Pero... ¿Qué será?

★ 3° grado

Super Ninja Kururo



Autor: Marko Torres (texto e ilustraciones)

Editorial: Comiks Debris

Colección: ¡Toing!

Año de edición: 2016

ISBN: 978-987-3691-07-2

Número de páginas: 48

Historieta

En el mítico templo Mashu-Kón se entrenan los ninjas más poderosos del planeta. ¡Y Kururo es uno de los alumnos con menos luces! ¿Cómo hará para convertirse en una leyenda?

Un comic lleno de acción, aventuras y mucha diversión.

★ 3° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

D.E.S.PAREJA



Autor: J.J. Rovella

Ilustrador: Suppa

Editorial: Comiks Debris

Colección: ¡Toing!

Año de edición: 2015

ISBN: 978-987-3691-03-4

Número de páginas: 48

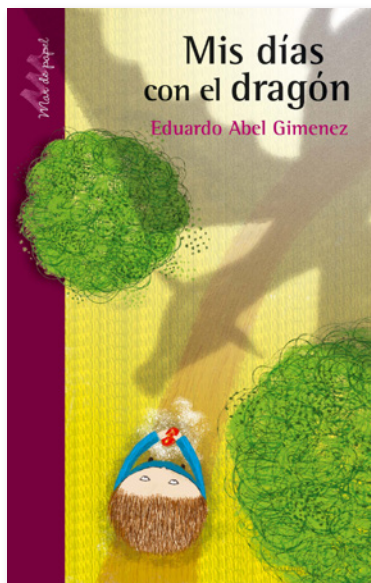
Historieta

D.E.S. Pareja (División Especial Sector Pareja) procura garantizar el bienestar de la población trabajando en equipos formados solamente por dos miembros –“en parejas”– con el fin de sacar lo mejor de cada agente. Pero nuestro protagonista no cree en los dúos y prefiere hacer carrera como “solista”, decisión que le traerá más de un problema.

★ 3° grado

39

✿ Mis días con el dragón



Autor: Eduardo Abel Gimenez

Ilustradora: Luciana Feito

Editorial: Crecer Creando

Colección: Mar de papel

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-9197-55-4

Número de páginas: 80

Novela

Mis días con el dragón es una novela fantástica, en más de un sentido. Fantástica porque sus protagonistas, que son dos, pueden ser uno solo: Martín y su dragón forman, por momentos, un único individuo, a veces dividido, a veces indivisible. Y fantástica, también, porque la sensación que nos deja es muy personal e intransferible. Eduardo Abel Gimenez nos presenta una novela que, como el dragón de Martín, crece enormemente ante los ojos del lector que se deja llevar.

★ 3° grado

✿ El pueblo que no quería ser gris



Autora: Beatriz Doumerc (texto),

Ajax Barnes (ilustraciones)

Editorial: Colihue

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-648-799-5

Número de páginas: 40

Libro altamente
recomendado
por
Fundalectura,
2017

Cuento
ilustrado

El pueblo que no quería ser gris es un libro sin tiempo. Es para ayer, para hoy y para mañana. Detrás tiene dos historias: una es la del cuento escrito por Beatriz en la casa de Flores y que Ajax dibujó en su taller en La Boca. Y la otra, su destino: tener un lugar, con los mismos colores del cuento o con otros, en cada sitio del mundo donde sea necesario resistir al gris o a la injusticia, impuesta por cualquiera de los reyezuelos de turno.

★ 3° grado

La jirafa, el pelícano y el mono



Autor: Roald Dahl
Ilustrador: Quentin Blake
Traductor: Juan Ramón Azaola
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Morada
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4442-2
Número de páginas: 88

Roald Dahl
 Ganador del
 World Fantasy
 Awards del año
 1983

Quentin Blake
 Premio Hans
 Christian
 Andersen del
 año 2002

Novela

La Jirafa, el Pelicano y el Mono forman el mejor equipo de limpiaventanas del mundo, y vivirán las más disparatadas aventuras. Para ello, contarán con la presencia de un excéntrico duque, una riquísima duquesa, un niño que sueña con tener una pastelería... y un terrible bandido conocido como "El Cobra".

★ 3° grado

Las magas



Autora: Ema Wolf
Ilustrador: Pez
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Morada
Año de edición: 2017
ISBN: 978-950-46-5235-9
Número de páginas: 52

Incluido en la
 selección 100 libros
 recomendados,
 Fundación
 Cuatro Gatos,
 2018

Cuento

Este es un selecto grupo de magas: unas juntan sol en botella, otras hacen magia con dos cajas; unas sorprenden a los visitantes de un museo, otras domestican gallinas salvajes. Al contrario de lo que muchos piensan, las magas no nacen de un huevo.

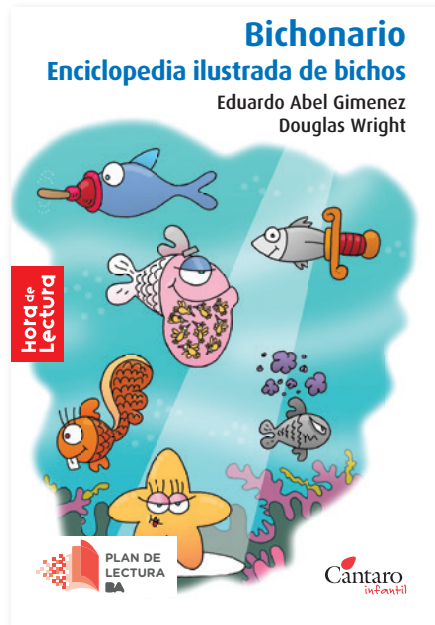
Hermosas historias ilustradas sobre la magia.

★ 3° grado

Nivel Primario

Primer Ciclo

✿ Bichonario



Autor: Eduardo Abel Gimenez

Ilustrador: Douglas Wright

Editorial: Cántaro

Colección: Hora de Lectura

Año de edición: 2018

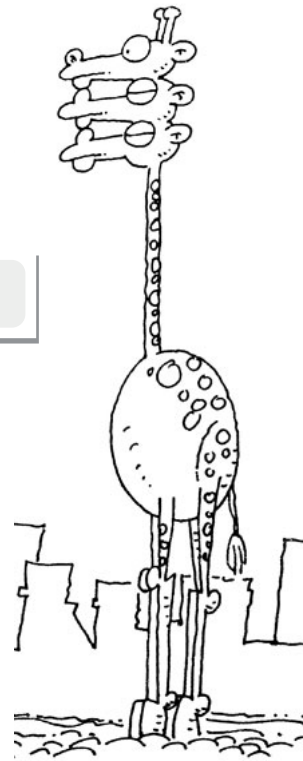
ISBN: 978-950-753-580-2

Número de páginas: 176

Libro
informativo

Definiciones absurdas, divertidas, creativas, ocurentes, de animales inventados o existentes y de todo lo que tenga que ver con ellos. Con el formato de un diccionario enciclopédico desarrolla las particularidades de cada uno a través de las distintas entradas.

★ 3° grado



✿ Los Súper Minis



Autora: Melina Pogorelsky

Ilustradora: Ana Sanfelippo

Editorial: Edelvives

Colección: Ala Delta- Roja

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-642-277-2

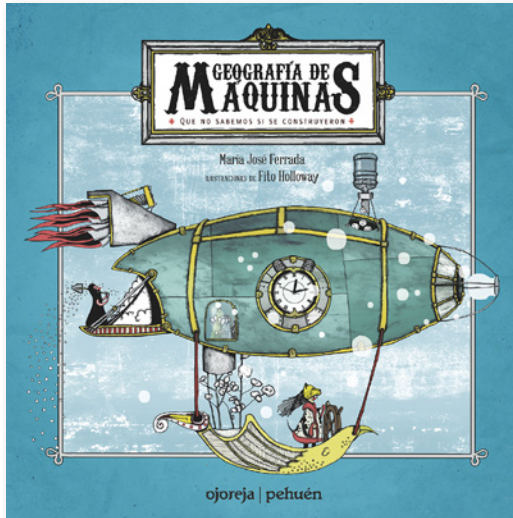
Número de páginas: 88

Novela

El Capitán Trompeta y Súper Trucho se preparan para salvar al mundo. Ya tienen sus trajes de superhéroes, su señal para las emergencias, su arma secreta. ¡Y hasta encuentran a un villano donde menos lo esperaban! ¿Que los Súper Minis son dos chicos comunes y corrientes jugando a los superhéroes? Eso está por verse...

★ 3° grado

Geografía de Máquinas



Autora: María José Ferrada

Ilustrador: Fito Holloway

Editorial: Ojoreja

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-3969-16-4

Número de páginas: 32

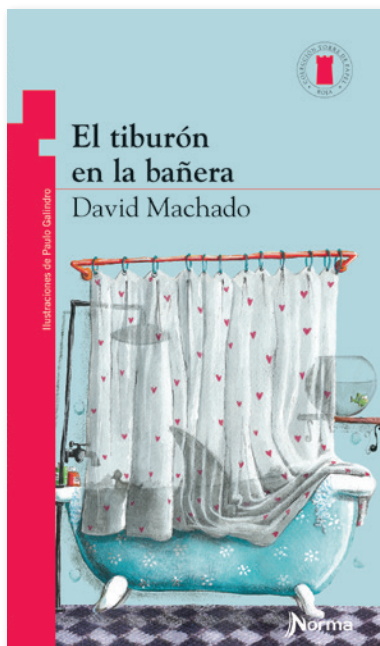
Poesía
ilustrada

Abrís el libro y... se encienden las máquinas, comienzan a sentirse ruidos de engranajes microscópicos, luces que prenden y apagan al ritmo del corazón. Son máquinas que funcionan, si es que funcionan, si es que se construyeron alguna vez; con combustibles ecológicos como el papel o los sueños. Todas máquinas muy útiles, muy necesarias: para hacer inviernos, para tener suerte, para hacer arcoíris.

Un libro que despierta la imaginación en los lectores y los estimula a inventar sus propias máquinas.

★ 3° grado

El tiburón en la bañera



Autor: David Machado

Ilustrador: Paulo Galindo

Traductor: Juan Manuel Arias

Editorial: Norma

Colección: Torre de papel roja

Año de edición: 2018

ISBN: 978-987-545-716-4

Número de páginas: 48

Novela

Escribir un Cuaderno de Palabras Difíciles pueden resultar muy útil. Sobre todo, si uno encuentra una pecera vacía, se va con su abuelo de pesca y trae, de vuelta, una nueva mascota. Claro que si las palabras que uno va anotando en el Cuaderno de Palabras Difíciles son *Aprehensión*, *Catastrófica*, *Incrédulo* y *Terror*... ¡es que las cosas no están saliendo como las imaginamos!

★ 3° grado





Nivel Primario
Segundo ciclo

Son tumikes



Autor: Sebastián Vargas
Ilustradora: Eugenia Nobati
Editorial: SM
Colección: Barco de vapor - Serie Naranja
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-731-288-1
Número de páginas: 120

Mención
del jurado,
Destacados
de Alija, 2016

Novela

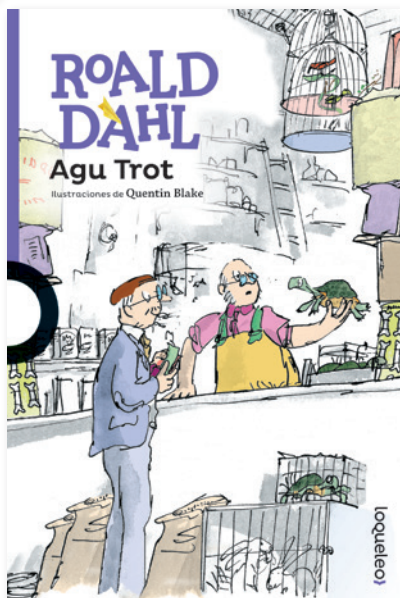
Son de otro planeta. Son naranjas. Son raros. Son diferentes. Son tumikes.

Esta es una novela de ciencia ficción sobre unos pequeños extraterrestres que son recibidos por los humanos en su planeta. Los tumikes son inofensivos, pero pronto crecerán los rumores, las sospechas y la suspicacia.

Una novela sobre la inclusión, la diferencia y la forma en que miramos a los extraños. Ambientada en un lejano futuro, nos habla de nosotros mismos, del acá y el ahora.

★ 4° grado

Agu Trot



Autor: Roald Dahl
Ilustrador: Quentin Blake
Traductor: Miguel Sáenz Sagaseta
 de Ilúrdoz
Editorial: Loquileo
Colección: Serie Morada
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4439-2
Número de páginas: 72

Roald Dahl
Ganador del World
Fantasy Awards
del año
1983

Quentin Blake
Premio Hans
Christian
Andersen del
año 2002

Novela

En la vida del señor Hoppy hay dos amores. Uno son las flores de su balcón. El otro es su vecina, la señora Silver. ¡Pero es un secreto! Ella solo está pendiente de su tortuga Alfie, que crece muy despacio.

El señor Hoppy quiere hacer feliz a la señora Silver. ¿Qué se le habrá ocurrido?

Una historia de amor sorprendente que ciento cuarenta tortugas han hecho posible.

★ 4° grado

El mono de la tinta



Autora: Iris Rivera
Ilustrador: Fer Calvi
Editorial: Estrada
Colección: Azulejos
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-01-2372-3
Número de páginas: 96

Novela

Esta novela está habitada por seres maravillosos: la serpiente de dos cabezas, el dragón y el león con rostro humano son apenas algunos de ellos... Y una mascota que solo bebe tinta y posee el prodigioso don de sumergirse en las páginas de los libros para vivir mil aventuras.

El mono de la tinta nos lleva a recorrer una galería poblada por los seres que han alimentado los sueños y las fantasías de la humanidad desde el principio de los tiempos.

★ 4° grado

Nivel Primario

Segundo Ciclo

En el arca a las ocho



Autor: Ulrich Hub
Ilustrador: Jörg Mühle
Traductora: Olga Martín
Editorial: Norma
Colección: Torre de papel roja
Año de edición: 2007
ISBN: 978-958-45-0610-8
Número de páginas: 112

Novela

Tres pingüinos discuten acaloradamente acerca de cómo es Dios, pero ninguno sabe muy bien qué pensar. Sin duda debe ser grande y muy poderoso, aunque ninguno puede saberlo a ciencia cierta.

De repente, en medio de la discusión, comienza a llover con fuerza: es el Diluvio Universal. Por fortuna, la paloma mensajera viene a traerles boletos para el arca de Noé, que zarpa esa misma noche, a las ocho. El problema es que solo les ha traído dos boletos.

★ 4° grado

47

La casa bajo el teclado



Autora: Ema Wolf
Ilustrador: Matías Trillo
Editorial: Norma
Colección: Torre de papel amarilla
Año de edición: 2016
ISBN: 978-987-545-697-6
Número de páginas: 112

Novela

Timón salió de la casa una mañana, con el sol ya alto. Llevaba la mochila llena de regalos: un puñado de adoquines, una peluca, una golondrina de alambre y un consejo. Así emprendía su viaje a la antigua ciudad de Barabati. Tiempo después, un misterio alarmó a los otros habitantes de la casa: la ventana del cuarto de Quintín había desaparecido. Cuando todos volvieron a encontrarse, tenían muchas historias para contar y escuchar.

★ 4° grado

Konrad o el niño que salió de una lata de conservas



Autora: Christine Nöstlinger
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Azul
Año de edición: 2016
ISBN: 978-950-46-4875-8
Número de páginas: 208

Novela

Ganadora del Premio
Hans Christian
Andersen
del año 1984

Ganadora del
Premio Astrid
Lindgren
del año 2002

La señora Berti Bartolotti vive feliz, aunque la gente la considera rara. Se dedica a tejer alfombras en casa y a comprar por catálogo. Un día recibe por correo un paquete con un niño de siete años dentro, que está programado para hacer siempre lo correcto. Obligada por las circunstancias, Berti tendrá que cuidar de él.

Una novela lúcida e irónica que apela al humor para abordar estereotipos sociales, escolares y familiares.

★ 5° grado

Al rescate del Eurídice



Autor: Eduardo González
Editorial: Abran cancha
Colección: Tres gatos locos
Año de edición: 2015
ISBN: 978-987-1865-38-3
Número de páginas: 96

Novela

Nada es del todo real o del todo ficticio. El capitán don Francisco lo sabe, y por eso su vida transcurre en ese cruce. En el mundo de fantasía, al mando de la fragata Maragata, lucha contra viento, marea y piratas para rescatar al “Eurídice”. La voz de Francisco guiará a su valiente tripulación, conformada por Marte, Júpiter y Dulcinea (un niño silencioso, un médico y su propia hija), por muchas y peligrosas aventuras. Y aprenderán que los sueños compartidos son más placenteros.

★ 5° grado

Nivel Primario

Segundo Ciclo

La guerra de los chefs



Autor: Diego Muzzio
Ilustrador: Matías Trillo
Editorial: Estrada
Colección: Azulejos
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-01-2370-9
Número de páginas: 160

Novela

Un cocinero, un astronauta y un hipopótamo detective sellarán su amistad en la aventura que deben afrontar en el barrio Mediados de Febrero. En esta novela, dos chefs compiten por la clientela del pequeño barrio. Ágil y divertida, se suceden situaciones estrambóticas, ridículas y absurdas.

★ 5° grado

49

La leyenda de Robin Hood



Autores: Mauricio Kartun y Tito Loréfice

Ilustradora: Lucía Mansilla Prieto

Editorial: SM

Colección: Teatro de papel

Año de edición: 2014

ISBN: 978-987-573-968-0

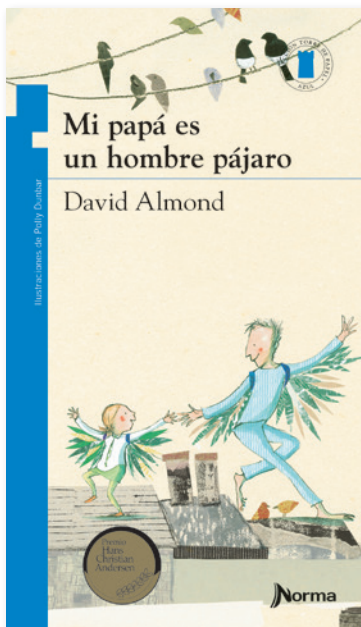
Número de páginas: 72

Teatro

Junto al ejército del rey Ricardo Corazón de León, marcha a la guerra un noble arquero inglés. Al regresar, descubre que su pueblo es oprimido por el malvado Gisborne. Oculto en el bosque, nuestro héroe luchará para que la justicia retorne a Sherwood. Su nombre es Robin Hood. Y la fama de su valor llega a nuestros días.

★ 5° grado

Mi papá es un hombre pájaro



Autor: David Almond

Ilustradora: Polly Dunbar

Traductora: Adriana Delgado

Editorial: Norma

Colección: Torre de papel azul

Año de edición: 2018

ISBN: 978-958-45-1750-0

Número de páginas: 160

Premio Hans
Christian
Andersen 2010

Novela

En una ciudad lluviosa al norte de Inglaterra, cosas extrañas están pasando. Papá está armando un par de alas, come moscas y arregla un nido. La tía Dorita está haciendo empanaditas. El señor Popó está recorriendo las calles gritando muy fuerte. Y viendo todo esto está Isabelita, quien extraña a su mamá y tiene que cuidar de su papá mientras piensa qué hermosos son los pájaros.

¿Qué está detrás de todo esto? ¡La Gran Competencia de Pájaros Humanos, por supuesto!

★ 5° grado

Odd y los gigantes de hielo



Autor: Neil Gaiman
Ilustrador: Matías Bergara
Traductor: Elvio Gandolfo
Editorial: Pictus
Colección: Serie Lima
Año de edición: 2015
ISBN: 978-987-3684-23-4
Número de páginas: 128

Novela

En una aldea de la antigua Noruega vive un muchacho llamado Odd que ha tenido mucha mala suerte. No solo murió su padre durante una expedición vikinga, sino que además un árbol cayó sobre su pierna, por eso usa una muleta. Y, como si todo eso fuera poco, se ha instalado un interminable y crudísimo invierno.

Durante una caminata por el bosque, Odd se encuentra tres animales aventureros y comienzan un viaje para salvar a Asgard, la ciudad de los dioses, de la invasión de los Gigantes de hielo.

★ 6° grado

Nivel Primario

Segundo Ciclo

Navegar la noche



Autora: Florencia Gattari
Ilustrador: Esteban Alfaro
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta Verde
Año de edición: 2012
ISBN: 978-987-642-166-9
Número de páginas: 80

Novela

El capitán Telémaco Pérez Punch ha navegado todos los mares que figuran en el mapamundi y algunos más que sólo él conoce. Sin embargo, en el último tiempo, siente una inquietud extraña. Como si se aburriera, pero no es eso. Un sueño palpita en su corazón cuando descubre que el cielo es el más tentador de los mares. Para este nuevo viaje, eso sí, debe encontrar un mapa que lo guíe y una tripulación acorde al tamaño de su empresa.

★ 6° grado

51

🌸 Brujas en el bosque



Autor: Mario Méndez
Ilustradora: Leicia Gotlibowski
Editorial: Amauta
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-27702-9-7
Número de páginas: 136

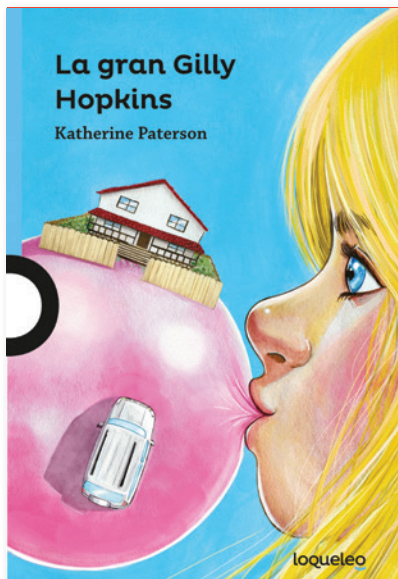
Novela

Unas vacaciones en la desolada playa de Costa Boscosa serán el escenario para una gran aventura. Gustavo y Franco, aburridos proyectan filmar una película de terror. De repente, una bella muchacha de ojos verdes aparece de la nada, transformando todo. La playa y el bosque se convierten en una amenaza y una historia policial llena de enigmas los atrapa y los empuja al abismo.

El suspenso, la aventura, lo sobrenatural, el amor y la traición se conjugan en esta cautivante novela.

★ 6° grado

🌸 La gran Gilly Hopkins



Autora: Katherine Paterson
Traductor: Alonso Carnicer McDermott
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Azul
Año de edición: 2017
ISBN: 978-950-46-5240-3
Número de páginas: 208

Novela

Premio Astrid Lindgren en 2006 y Premio Hans Christian Andersen en 1998.

Novela ganadora del National Book Award de 1979.

Gilly Hopkins tiene once años. Desde muy pequeña ha vivido con diferentes familias adoptivas. Debido a su carácter inmanejable, todos los intentos de adopción han fracasado. ¡Si tan solo pudiera encontrar a su madre! Solamente así podría escapar de su nueva y horrorosa familia.

Llevada al cine, esta novela presenta la conmovedora historia de una niña desesperada por encontrar un sitio al cual poder llamar hogar.

★ 6° grado

Sucesos en Monte Páramo



Autor: Louis Sachar
Ilustrador: Gonzalo Kenny
Traductor: Sebastián Vargas
Editorial: SM
Colección: Barco de vapor - Serie Roja
Año de edición: 2018
ISBN: 978-987-731-222-5
Número de páginas: 264

Novela

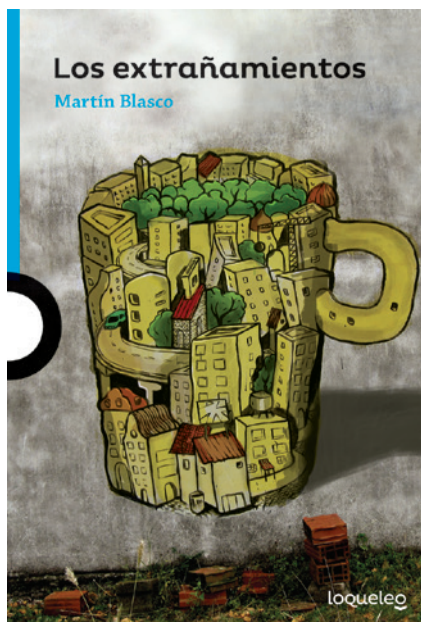
Dos chicos perdidos en el bosque y un tercero que los persigue enojado. En medio de ellos, un barro de aspecto extraño y un riesgo de contaminación que nadie calculaba. Una novela sobre la amistad y sobre los modos en que cada uno aprende a ser valiente. “Quizás coraje sea solo simular valentía. Después de todo, si no hay miedo, tampoco existen motivos para ser valiente.”

★ 6° grado

Nivel Primario

Segundo Ciclo

Los extrañamientos



Autor: Martín Blasco
Ilustrador: Gualicho
Editorial: Loqueleo
Colección: Serie Azul
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-46-4419-4
Número de páginas: 144

Selección
White Ravens,
2014

Novela

Martín es nuevo en la Casa, un espacio comunitario donde viven muchas familias diferentes. Allí se hace amigo de Vladi, un chico huérfano que está construyendo un karting para competir en una carrera en la plaza. Mientras tanto, su mamá tiene la loca idea de intervenir con arte la casa tomada... Esta es una historia del encuentro de Martín con los extrañamientos.

La emotiva novela de Martín Blasco habla sobre esos momentos que nos cambian para siempre.

★ 7° grado

Prohibido soñar



Autor: Carlos Marianidis
Ilustradora: María Jesús Álvarez
Editorial: Estrada
Colección: Azulejos – Serie Roja
Año de edición: 2018
ISBN: 978-950-01-2373-0
Número de páginas: 192

Mención en el
Premio Literario
Casa de las
Américas 2012

Novela

Carlos es un niño que va a la escuela, juega con sus amigos, conversa con su tío, pasa el tiempo con su perro Ringo y su sapo Braulio. Al mismo tiempo, observa el mundo, escucha fragmentos de la realidad que lo rodea y busca entender lo que sucede. Carlos es un niño en la década del 70, mientras la Argentina transita la última dictadura militar.

★ 7° grado

Margot. La pequeña, pequeña historia de una casa en Alfa Centauri



Autor: Toño Málpica
Ilustradora: Luisa Uribe
Editorial: Norma
Colección: Torre de papel azul
Año de edición: 2017
ISBN: 978-958-45-3313-5
Número de páginas: 184

XI Premio
Iberoamericano
SM de Literatura
Infantil
y Juvenil

Premio
Norma
Fundalectura
2011

Novela

Margot tiene un muñeco favorito, le encanta ver películas y comer palomitas de maíz, y debe avisarle a su padre, Alfredo, cada vez que sale. Pero también tiene que hacer cosas que muchas niñas de su edad no suelen hacer y como si fuera poco, ahora debe cumplir ciertas misiones de importancia insospechada para la humanidad. Margot es una superheroína. Una divertida historia sobre una niña inolvidable que salva al planeta y cambia la vida de muchos a su alrededor con pequeños milagros cotidianos.

★ 7° grado

La bruja de abril y otros cuentos



Autor: Ray Bradbury
Ilustradora: Paula Ventimiglia
Traductor: Sebastián Vargas
Editorial: SM
Colección: El barco de vapor - Serie Roja
Año de edición: 2017
ISBN: 978-987-731-458-8
Número de páginas: 96

Uno de los
 más grandes
 escritores de Ciencia
 Ficción del
 siglo XX

Cuento

Nivel Primario

Segundo Ciclo

¿Cabe África en una habitación? ¿La Tierra en el planeta Marte?
 ¿O el deseo de una joven en el cuerpo de otra, o la soledad de una
 noche en diez millones de años?

Cuatro cuentos para estremecerse –pertenecientes al género
 fantástico y a la ciencia ficción– bellamente imaginados y
 escritos por el mismo genio.

★ 7° grado

Vania y los planetas



Autor: Eduardo Abel Gimenez
Ilustrador: Fernando Calvi
Editorial: Edelvives
Colección: Ala Delta - Serie Verde
Año de edición: 2014
ISBN: 978-987-642-274-1
Número de páginas: 152

Premio
 Destacado de
 ALIJA, 2014

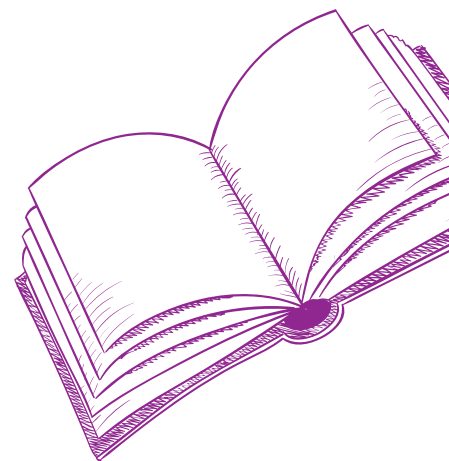
Novela

La abuela está enferma, mamá la cuida y papá no sabe cocinar.
 Vania, la vecina nueva, acompaña a sus padres a descubrir
 planetas. Si uno la deja sola, la memoria se pone salvaje,
 cambia cosas, las exagera o las esconde. Algo así pasa con las
 historias: dependen de quien las cuenta, toman la forma del
 que habla. Y en esta novela, hasta los hechos más comunes son
 contados por una mirada singular.

★ 7° grado

55





Instrucciones para el uso de la colección

Acerca de las subcolecciones y la cantidad de libros

Las distintas subcolecciones tienen características, cantidades y formas de organización diferentes. Acá les presentamos cada una de ellas.

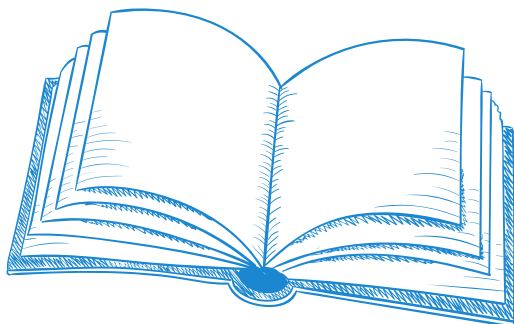


La **Biblioteca Áulica para Primer Ciclo** comprende **12** títulos para primer grado, **13** títulos para segundo y **12** títulos para tercero, a razón de 3 ejemplares de cada obra para cada sección.

Además de los libros se entregará a cada aula un mueble biblioteca.

Las historietas de Comiks Debris, señaladas en el catálogo, se entregarán a razón de 1 ejemplar de cada uno de 3 títulos distintos. Por lo que cada escuela recibirá solo 3 de los 5 títulos seleccionados para segundo grado y 3 de los 4 títulos seleccionados para tercero.

Es importante destacar que los libros de las colecciones áulicas **corresponden al acervo de la biblioteca escolar y estarán en préstamo en cada aula**. Es potestad de cada institución decidir si envía a las aulas 1 o 2 ejemplares para la lectura diaria y deja 1 o 2 en la biblioteca para el préstamo domiciliario, de esta manera la tarea de préstamo y seguimiento debería estar en manos de la bibliotecaria o bibliotecario y no recargamos con una tarea adicional a las o los maestros de grado.



**Biblioteca
escolar de
Segundo ciclo**

La colección **Biblioteca Escolar de Segundo Ciclo** cuenta con **5** títulos para cada grado de (4^{to} a 7^{mo}) pensados de la siguiente manera:

Uno de los títulos se entregará aleatoriamente por la cantidad de **19** ejemplares, –no podemos asegurar cuál es el título que recibirán en cantidad, sí podemos asegurar que recibirán 19 ejemplares iguales–. Esto permitirá el trabajo en el aula, a razón de 1 ejemplar por pareja de alumnos.

Los restantes 4 títulos se entregarán por **3** ejemplares cada uno para la biblioteca escolar de cada institución. Con esta cantidad se garantiza el trabajo en la biblioteca y el préstamo al aula o domiciliario.

El total de libros que recibirá la biblioteca por grado es de 28 ejemplares, es decir 19 ejemplares de un título y 3 ejemplares de cada uno de los restantes.

Cada escuela primaria recibirá para el Segundo Ciclo un total de 155 ejemplares, además de las colecciones áulicas del Primer Ciclo.



✿ Acerca de como recibir la colección en cada institución

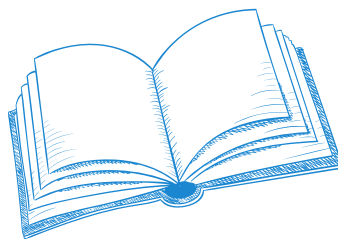
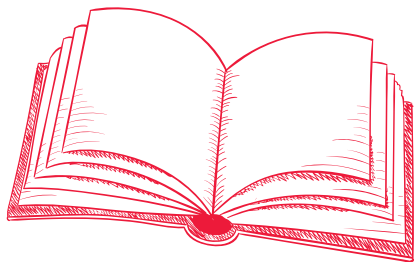
Como señalamos anteriormente los libros al ser recibidos deben prepararse para poner a disposición de los usuarios. Por tanto deben pasar por cada uno de los procesos técnicos: **inventariar, clasificar y catalogar**.

Luego cada libro debe ser forrado para asegurar la perdurabilidad de la tapa que, debido al uso, se deteriora rápidamente. El forrado debe ser en material transparente para que ésta pueda ser visualizada. Les sugerimos que esta actividad se haga en conjunto con los alumnos y alumnas para, con ello, se fomente el compromiso de cuidado de los libros. Además, esta tarea permite un primer reconocimiento de la colección.

Los libros de las bibliotecas de inicial que van y vienen desde el jardín a los hogares, deben también pasar por este proceso.

Les sugerimos que luego del ingreso, realizar un trabajo sobre el reglamento de uso de la biblioteca para asegurar la circulación de los libros. Y con cada uno de los actores para generar acuerdos acerca de pérdidas y daños, y formas de recuperación.

Muchos de los títulos han sido seleccionados en más de una sub-colección por dos razones. Por un lado los libros no corresponden nunca a una sola edad, y por otro, es favorable para un lector reencontrar títulos que le son familiares en su recorrido de lectura.



Mueble biblioteca

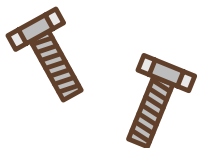
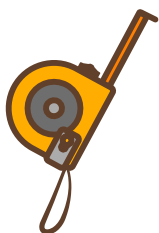
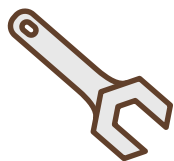
Acerca del mueble biblioteca

El mueble biblioteca es un mueble que acompañará las bibliotecas circulantes y de aula del nivel inicial y del primer ciclo de la escuela primaria. Este mueble es patrimonio de la escuela y se entregará a razón de uno por aula a diferencia de las colecciones que se entregarán una por sección. Es decir que es posible que dos secciones de la institución compartan el mismo mueble si comparten la misma aula.

A continuación les dejamos un manual de uso para que este sea aprovechado de la mejor manera.

Manual de uso de mueble biblioteca

1. El siguiente mueble fue fabricado para cumplir la función de biblioteca y preparado para resistir una carga máxima de 45kg distribuido en todos sus estantes internos.
2. El mueble debe vaciarse antes de realizar cualquier desplazamiento del mismo.
3. En caso de trasladarlo con carrito hacerlo colocándolo en la cara inferior de su contrafrente o bien en el lomo lateral del mueble, para evitar desregular la puerta.
4. El suelo debe tener una resistencia, rigidez, nivelación y planitud adecuadas para el uso.





5. La parte trasera del mueble debe estar apoyada sobre una pared lisa en un ángulo de 90° respecto del suelo.

6. Una vez establecida su ubicación definitiva, colocar los reguladores y nivelarlos de acuerdo a la horizontalidad del suelo. No debe arrastrarse para evitar dañar el mueble.

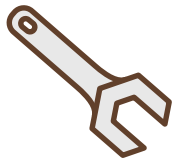
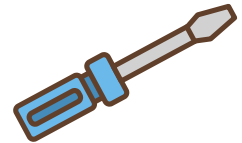


7. Las capacidades de carga del mueble deben ser respetadas de acuerdo a los descrito en la presente guía.



8. Solo deben almacenarse libros o carpetas.

9. El mueble no debe ser utilizado para el acopio y guarda de elemento distintos de aquellos para los que fue diseñado.



10. No debe colocarse ningún elemento sobre la parte superior del mueble. Todos los elementos allí almacenados deben ser correctamente apoyados sobre cada estante, permitiendo a su vez el correcto cierre de la puerta.

11. No debe forzarse la estabilidad ni resistencia del mueble sometiéndolo al peso de cargas superiores a las mencionadas en este manual de uso, colocando elementos sobre su superficie ni adhiriendo ningún otro tipo de suplemento o partes adicionales sobre sus lados y frente exterior.



12. No debe permitirse que ninguna persona se recueste sobre el mueble, se apoye sobre sus laterales o su puerta. Tampoco debe permitirse se apoyen en sus estantes interiores o se intente trepar al mismo.

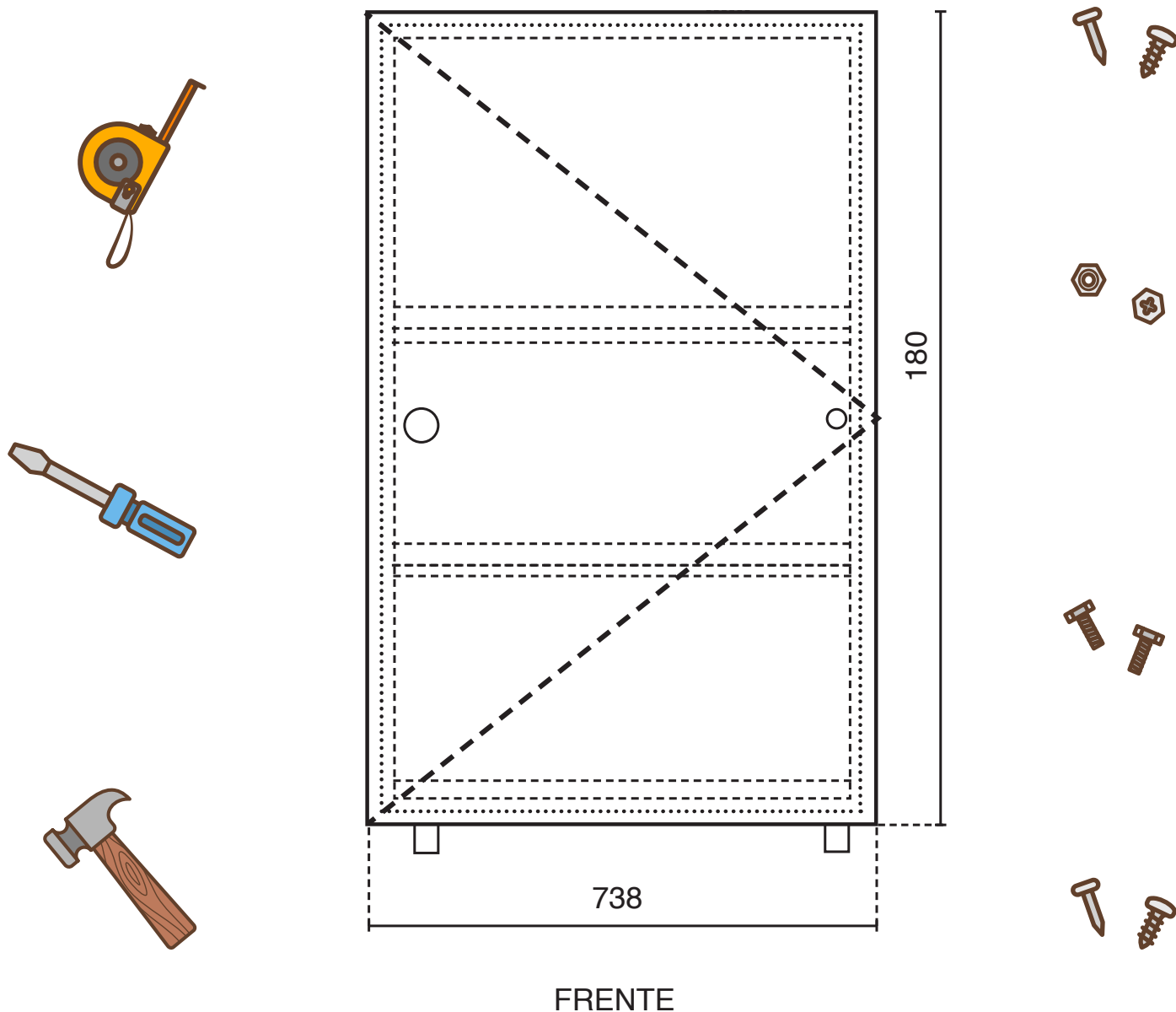


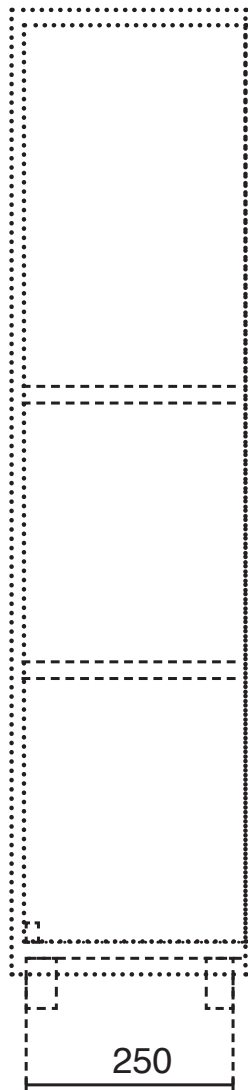
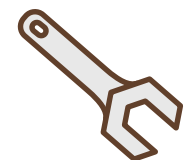
13. La puerta frontal posee tres bisagras y una cerradura con dos llaves para garantizar la seguridad del mueble.
14. Las llaves del mueble deben estar en todo momento en resguardo de un adulto responsable para evitar que puedan ser manipuladas o ingeridas por niños.

Modelo terminado

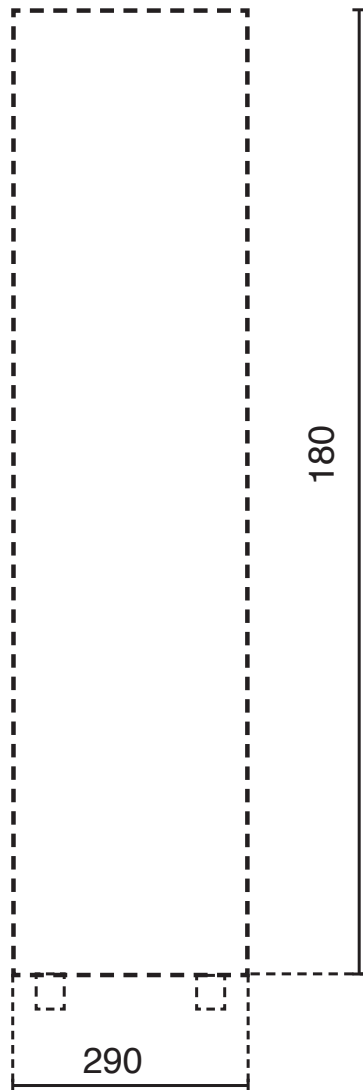


Planos para el armado





VISTA LATERAL DERECHA



VISTA LATERAL IZQUIERDA





Vamos Buenos Aires