

CIUDAD DE PAPEL

CIUDAD DE PAPEL

Antología poética

Escuelas Primarias de Adultos



ISBN: xxxxxxxx

© Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires
Ministerio de Educación
Dirección General de Planeamiento Educativo, 2014
Hecho el depósito que marca la ley 11.723.
Dirección General de Planeamiento Educativo
Programa Escuelas Lectoras
XXXXXXXXXXXXXX
XXXXXXXXXXXXXX

Teléfono / Fax: XXXXXXXXXX
Correo electrónico: XXXXXXXXXX



Permitida la transcripción parcial de los textos incluidos en este documento, hasta 1.000 palabras, según ley 11.723, art. 10o, colocando el apartado consultado entre comillas y citando la fuente; si este excediera la extensión mencionada, deberá solicitarse autorización a la Dirección General de Planeamiento Educativo. Distribución gratuita. Prohibida su venta.

Jefe de Gobierno

Mauricio Macri

Ministro de Educación

Esteban Bullrich

**Subsecretario de Gestión Económico Financiera
y Administración de Recursos**

Carlos Regazzoni

Subsecretaria de Gestión Educativa y Coordinación Pedagógica

Ana María Ravaglia

Subsecretario de Políticas Educativas y Carrera Docente

Alejandro Finocchiaro

Subsecretaria de Equidad Educativa

Soledad Acuña

Director General de Educación de Gestión Estatal

Maximiliano Gulmanelli

Directora General de Planeamiento Educativo

María de las Mercedes Miguel



Escuelas Lectoras

Coordinador: Diego Carballar.

Asesores literarios: Beatriz Ortiz y Soledad Kushidonchi

Dictado de talleres, compilación de poemas y redacción: Noelia Lynch, Sabrina Martín, Juan Decuzzi.

Ilustraciones: Claudia Mendoza.

Agradecemos a Eugenia Ferreyra por su colaboración en el diseño del libro.

Colaboraron en la edición de este libro:**Recursos Pedagógicos**

Coordinadora: Gimena Fernández Schmid

Asesoras pedagógicas: Nancy Blanco, Claudia Gómez, Julieta Aicardi y Yamila Lucero

Equipo de edición de la Gerencia Operativa de Currículum: María Laura Cianciolo, Gabriela Berajá, Marta Lacour, Patricia Leguizamón, Alejandra Mosconi, Patricia Peralta, Sebastián Vargas

Una antología ejemplar

Esta antología está integrada por textos poéticos escritos por jóvenes y adultos que eligieron terminar sus estudios primarios en escuelas de la Ciudad. Desde el Ministerio de Educación trabajamos para democratizar el acceso a la educación, y para que –como todo derecho– sea un derecho universal e inclusivo. Creemos que todo adulto que decide dar ese paso es un ejemplo. Porque la vida de los adultos es vida tramada de responsabilidades, compromisos y trabajo: no es fácil encontrar el espacio y el tiempo para aprender a leer nuevos textos, sumarse a un espacio institucional y enfrentarse a las dificultades que la escolaridad presenta. En sociedades alfabetizadas como la nuestra, no poseer un nivel determinado de estudios puede llegar a ser vivido como un estigma. El adulto que decide estudiar está tomando una decisión de vital importancia que compromete su vínculo directo con la sociedad, su familia y su comunidad.

También, con sus desafíos, la escolaridad trae posibilidades y permite alcanzar logros que están vinculados a esa misma vida hecha de desafíos y trabajo. Aprender a leer para poder ayudar a los hijos en las tareas diarias, para leer un cuento, elaborar un currículum, escribir un correo electrónico. Leer para aprender y vivir mejor.

En la escolaridad de los adultos, la experiencia (también para un joven adulto) ha pulido el valor del saber.

Acompañando este nuevo camino, las escuelas buscan ofrecer espacios de alfabetización en sentido amplio: bienes culturales que contribuyen a crear un “ambiente letrado” para que los alumnos puedan apropiarse de ellos.

Esta antología está hecha de un entramado de textos poéticos que surgieron del trabajo con la oralidad, la lectura y la escritura de ficción, cuyo objetivo fue acercar a los alumnos a la potencia de la palabra poética,

la palabra diversa. Para que en el juego de la diversidad pudieran encontrar formas de su identidad.

Cuando un adulto acepta entrar a la escuela, la escuela se hace más grande con él.

Cuando un adulto, como en el caso de esta antología, escribe un texto poético, resuenan en él las palabras del gran escritor y pedagogo Gianni Rodari: “Se trata del uso total de las palabras para todos. No para que todos sean artistas, sino para que nadie sea esclavo”.

Por eso repito, y quisiera que las palabras contuvieran ahora la fuerza vital de quienes han escrito estos textos: esta antología está integrada por textos poéticos escritos por jóvenes y adultos que eligieron terminar sus estudios primarios en escuelas de la Ciudad.

Acompañemos su ejemplo.

A handwritten signature in black ink, consisting of stylized, overlapping loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Esteban Bullrich

Ministro de Educación - GCABA

Frecuentar la escritura

Este es un libro para ser frecuentado. “Tormentas”, “Entramados”, “Espejos”, “Universos”, “Caminos”, “Ventanas”, “Transparencias”: cada sección tiene un sabor particular y una entonación posible. Como en una pieza musical, encontraremos una serie de motivos articulados por diferentes voces. Y cada vez que volvamos a este libro, podremos jugar con el corazón musical de la palabra. Es que al escribir textos de estas características, cada alumno tocó una palabra vital, una palabra biográfica en su sentido más pleno.

Pensamos que la escuela tiene que brindar el acceso a la palabra en todas sus dimensiones sociales y artísticas, y que cada escuela puede constituirse en un espacio de escritura creativa; pero es con un sólido montaje institucional de educación y compromiso con los alumnos que la escritura podrá encontrar un cauce de imaginación y creación.

En esta oportunidad, nos reúnen textos de alumnos que asisten a Escuelas Primarias de Adultos y que vienen a sumarse a una acción general que se va articulando cada año con producciones de alumnos y docentes. Queremos que en las escuelas se escriba, y que todos los alumnos puedan disfrutar de los caminos que conducen a la escritura: caminos que hacen raíz en la biografía personal hasta tocar el fondo de los años, caminos que descubren cuentos heredados, y caminos que abren la posibilidad ante la propia experiencia de andar otros senderos.

Nuestro propósito con este tipo de publicaciones es alentar en las escuelas el uso de la escritura para seguir aprendiendo y mejorar las prácticas lectoras, a la vez que una posibilidad de aproximación al arte.

Se trata de un libro para ser frecuentado por alumnos y, especialmente, por docentes, porque sus textos muestran una manera más de trabajar la escritura y la oralidad: hay ecos de canciones, poemas e imágenes que en cada uno de nosotros significan algo y que, espera-

mos, puedan invitar a los docentes a hacer un camino similar con sus alumnos.

Nuestro compromiso es fortalecer a quienes cada día engrandecen su profesión, alentar a los alumnos de todos los niveles y modalidades a completar una formación de calidad y seguir ofreciendo espacios para continuar construyendo juntos.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'M. Miguel', with a stylized, cursive script.

María de las Mercedes Miguel
Directora General de Planeamiento Educativo
Ministerio de Educación - GCABA

Leer y escribir en las escuelas primarias de adultos

Esta publicación es un motivo de alegría y orgullo. Alegría por las producciones de los alumnos y las alumnas, por los sueños, inquietudes y vivencias que en ellas leemos, y orgullo por el trabajo de los docentes que aceptaron incorporar esta propuesta en su trabajo diario, para fortalecerla con su saber y generosidad.

En las escuelas primarias para adultos recibimos cada día a alumnos que están dispuestos a emprender un desafío y docentes que quieren poner lo mejor de sí para acompañarlos en ese tránsito. Alumnos y docentes escriben juntos cada día un capítulo muy especial de la escolaridad y de la ciudadanía.

Espacios de lectura y escritura literaria como el que originó esta antología son importantes para acercar y acompañar el ingreso de nuestros alumnos a la cultura letrada, para que puedan relacionarse con el mundo de la palabra en toda su plenitud.

He aquí una muestra de lo que los alumnos y docentes pueden. Gracias, en nombre de todas las personas que trabajan en el área, por el compromiso de los docentes y alumnos en las aulas.

Gracias por estos textos.

Prof. María del Carmen Toro

Directora del Área de Educación del Adulto y del Adolescente
Ministerio de Educación - GCABA

Índice

Presentación	13
Tormentas	17
Entramados	33
Espejos	47
Universos	63
Caminos	87
Ventanas	101
Transparencias	127
Tengo una cita	156
Listado de autores	159

Presentación

¿Qué es el gato?
El gato es una gota de tigre.
JAIRO ANÍBAL NIÑO

Se puede definir y explicar el mundo de múltiples maneras, una de ellas es a través de la literatura. La propuesta de leer y escribir poesía apunta a la búsqueda de nuevas formas de definir el mundo, así como lo hace Niño en la cita del epígrafe. La edición de esta antología pretende que las poesías escritas por adultos que están realizando sus estudios primarios, y que han participado de breves pero intensos talleres de oralidad, lectura y escritura realizados en sus escuelas circulen de mano en mano y de lectura en lectura, sumándose al río de textos que una vez más definen el mundo desde la literatura.

“Si yo fuera un cuento...”
(Daniel Aliaga)

La palabra escrita y la palabra hablada se comparten de forma diferente. Y en un taller que invita a sumergirse en la lectura y de allí saltar al propio universo de palabras que nos habitan y construyen, la narración oral pudo ser una pequeña puerta, una invitación, una presentación de quiénes somos, asumiendo que si uno quiere conocer algo del otro debe primero ofrecer algo propio. Se sucedieron, entonces, numerosas historias. Historias de amor para deslumbrarse, como la leyenda peruana “Las piedritas azules”; historias de amor imposible, como la “Historia del hombre que amó una estrella y fue por ella abandonado”; historias de amor y humor, como la leyenda popular suiza “El anillo encantado” y otras que hablan de los orígenes, como la leyenda guaraní sobre la yerba mate.

La narración oral habilita la legitimidad de la oralidad, de cada historia: así, la palabra oral, la que parece que ha perdido importancia en un mundo legalizado por la escritura, se vuelve centro. Las narraciones se entrelazan con la escritura de poemas, con sus temáticas y sus formas. Daniel Aliaga, en su poema, presenta primero una posibilidad: “Si yo fuera un cuento...” y luego un fuerte deseo: “No quisiera morir sin una historia”. Cuentos e historias que son para ser contados, escuchados, recordados en ruedas. ¿Qué nos propone “ser cuentos” sino “ser” en esas acciones, estar con otros, constituirnos en una historia que algunos recuerden y vuelvan a narrar?

“No quisiera morir sin saber leer y escribir”

(Flora Mullisaca)

Como “cazadores furtivos”, los autores de estos poemas exploraron mesas completas de libros y leyeron y contaron sus propias lecturas. El cielo estrellado del “Poema 20” de Neruda trajo al presente en una escuela de Mataderos las estrellas que una mujer miraba en el campo con sus hijos en cada fin de año; los árboles pintados en una edición de poemas de Benedetti provocaron a Honoria a relatarnos cómo, cuando era niña, en el campo, había dejado una muñeca de trapo arriba de un árbol igual al que está pintado en el libro y que al ratito, cuando volvió, la muñeca ya no estaba...; las imágenes de *Emigrantes* de Shaun Taun convocan a la narración de historias de viajes, principalmente los momentos de las partidas. Todos comparten en voz alta aquello que han leído. Hay aplausos para quienes están cursando el primer ciclo y se animan a leer en voz alta. Vorazmente, hombres y mujeres leen y se apropian de sonetos, imágenes, haikus, canciones de cuna y coplas, leen a Oliverio Girondo, Alejandra Pizarnik, Idea Vilariño, Augusto Roa Bastos, José Martí, Gustavo Roldán, Alberto Forcada, Alfonsina Storni, Federico García Lorca, María Elena Walsh.

Leen y cuentan sus lecturas.

“Algunas veces me siento como una flor de arena”

(Javier Mamani)

A veces, la poesía puede ser considerada un género esquivo, difícil, solo destinado a un público especializado que sea capaz de desentrañar el sentido. O para poetas inspirados. En los talleres de oralidad, lectura y escritura, nos propusimos pensar la poesía desde su forma, que se cuela en el lenguaje cotidiano constantemente. Los refranes de todos los días se construyen sobre comparaciones (“Contento como perro con dos colas”, “Aburrido como choque de tortugas”) y también hablamos de nuestros amores, nietos, hijos con comparaciones o con metáforas: “Mi nieta es como una mariposa”, nos comentó uno de los autores en un taller. De esta manera desentrañamos entre todos una forma de decir que resultó ser más cercana que lejana. La poesía nos permitió trabajar con la materialidad del lenguaje y esto habilitó a los autores a apropiarse de combinaciones inesperadas de palabras, de formas de decir extrañadas, no cotidianas, poéticas. Crearon formas de decir el mundo externo que nos rodea y el interno que somos, ambos mundos siempre tan esquivos a encasillarse en las formas del lenguaje. Tomamos palabras de poemas de Benedetti, de Boris Vian, de Huidobro, de Discépolo y propusimos la escritura de poemas. A partir de pizarrones llenos de sustantivos aportados por todos y separados apenas por una columna de preposiciones quisimos transmitir la libertad y la posibilidad de combinaciones para expresar lo que quisiesen. Como escribió alguna vez el poeta Carlos Drummond de Andrade: “Las palabras no nacen amarradas, / ellas saltan, se besan, se disuelven”. Surgieron entonces versos como estos: “Hoy me siento apenas como campo de nieve” (Javier Mamani); “Ella era como una aguja de agua” (Soledad Torres); “Hoy me siento apenas como piedras de hilo” (Brígida González) y sumando la consigna de pensar lo imposible: “Unas veces me siento / como una luna azul del horizonte / y otras como un mar dulce / de limón que agoniza” (Joselin Muruchi Márquez). El trabajo desde la forma para contar nos permitió generar una trama con los contenidos curriculares que los participantes estaban estudiando con sus maestros y allí quedó entonces la poesía engarzada en este momento de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Queremos felicitar a los autores por sus producciones y agradecerles por sumarse con tanto entusiasmo a los talleres. Y agradecer enormemente a las directoras y a los maestros y maestras de cada escuela pública que visitamos y que cada día están allí, por su cálido recibimiento y sus ganas de sumarse a la propuesta incluso con sus propias escrituras poéticas. Es posible que un verso de este libro pueda sintetizar lo que un poco todos sentimos al finalizar los talleres: “Uno está tan sorprendido de / lo infinito, de lo que hay que aprender” (Ignacio Amarilla Duarte).

¡Los invitamos a leer y a disfrutar esta antología poética!

TORMENTAS

Unas veces me siento
como una brisa suave
y otras como un viento
de tormenta fuerte.
A veces uno es
una flor entre rocas
y otras veces un cardo.
Pero hoy me siento apenas
como un papel.

Martha M. Grecco. Escuela Nº 6 D.E. 11



Quizá no estaba tranquilo por el ruido aquel.
Su voz de canción de hombre durmió
la sangre tal vez.

Wilma B. Fernández. Escuela Nº 15 D.E. 11

OJOS DULCES

Desde la terraza
veo tus ojos dulces.
Son como mimosos.
Quisiera abrazarte y
besarte.
Si yo tuviera la suerte de verte.
Si yo fuera el torbellino te
arrastraría.
Soy como el día sin sol.
Tengo ganas de verte.
No quisiera morir sin abrazarte
y besarte.

Bernardina Peralta. Escuela Nº 3 D.E. 11



En el cajón donde duerme la perrita,
más cerca de la cocina,
la mesa y la heladera, frente a cosas definitivas.

Adela Coaquira. Escuela Nº 15 D.E. 11

Unas veces me siento
como una roca montañosa
y otras como un papel
de carpetas.
A veces uno es
nube entre rocas
y otras veces una lluvia.
Pero hoy me siento apenas
como nieve de aluminio.

Gabriel Cristóbal. Escuela Nº 6 D.E. 11



Uno busca amor,
los sueños y ser feliz.
Uno sabe elegir vivir bien.
Uno va floreciendo y creciendo
sufre por el amor imposible
vacío ya de corazón.
Si yo tuviera vacaciones.
Si yo pudiera tener un perrito.
Es posible que pueda encontrar
lo que busco.
Si olvidara, me olvidaría de su amor.

Mirtha Fernández. Escuela Nº 16 D.E. 7

Uno busca estudiar,
los sueños, viajar.
Uno sabe que leer es lindo.
Uno va de campamento y pesca
y sufre por no poder pescar.
Si yo tuviera escuela.
Si yo pudiera estudiar.
Es posible que buscando encuentre
sin pensar en la tristeza.
Pensar tanto
me atormenta.

María Aguirre / Ramón Roldán. Escuela Nº 16 D.E. 7





La tormenta es como llorar.
Tiene gotas de agua.
Cuando no hay no se siente.
Su grito del cielo es hermoso
y quiere a la soledad.
Canta con el trueno.
Es como un río que está lleno,
quiere que le vea sus olas
y se siente como calle en los jardines.
Ríe como los gritos del relámpago.
Es hermosa cuando ya llega
como un aviso de un mensaje.
Yo me siento feliz así,
estoy con mi soledad y la tormenta.

Danilo Palacios. Escuela Nº 3 D.E. 18

LA CAMA BLANCA

Ella era como una aguja de agua.
Ella tenía ojos de terciopelo.
Ella había caído desde una nube de cristal.
Cuando ella llegaba anunciaba un frío blanco
cuando ella se iba volvían las caricias de algodón.
Su mirada era fría y dura como el metal
tenía corazón de agua
cantaba las canciones del silencio.
Era blanda y fría como flor de brillantes.
Quería llegar y ser agua de oro
y un maestra de estación.
Reía como loca en las noches de viento blanco,
era como una lágrima de agua.
Ella era como cristales de dolor,
ella tenía ojos de tormenta,
ella había escondido su alma suave,
ella había encontrado un mundo de color.
Ella era como una sinfonía de cristal.

Soledad Torres. Escuela Nº 11 D.E. 18

Unas veces me siento
como una nube de agua
y otras como una gelatina
de corazón dulce.
A veces uno es
árbol entre rocas
y otras veces una madera.
Pero hoy me siento apenas
como piedras de hilo.

Brígida Gonzáles. Escuela Nº 6 D.E. 11



Unas veces
me siento solo
me siento aburrido
me siento muy mal.
Siempre seré yo.
Siempre seré un poco tierno.
Siempre seré un chico muy bueno.

Daniel Alejandro Morelo. Escuela Nº 5 D.E. 13

AMORCITO

Él tenía ojos color mar.
Él había robado mi corazón.
Él había caminado estrellas.
Cuando él llegaba tocaba la puerta de mi corazón.
Cuando él se iba yo me hundía como en un barco.
Su mirada era brillante
tenía un corazón de frutillas
cantaba las flores.
Era un gato como atigrado.
Tenía un anillo de terciopelo
y una billetera con plata.
Reía como brisa de verano.
Era alto como la jirafa,
como la flor de maracuyá.
Él tenía ojos del color del mar.
Él había escondido mi corazón.
Él había encontrado una flor.
Él era como una jirafa.

Natasha Maribel Ojeda. Escuela N° 11 D.E. 18

**DESDE LA DISTANCIA
A BENIGNO AGUSTÍN**

Mi corazón
son unos ojos café,
son como unas gotas de agua.
Quisiera traspasar
las fronteras.
Si yo tuviera alas para volar.
Si yo fuera una mirada
miraría tus pensamientos.
Soy como una tormenta
tengo ganas de abrazar.
No quisiera morir sin tener un
momento a tu lado.
Desde la vereda
veo pasar gente.
Es como manada de caballos.
Quisiera que galopasen.
Si yo tuviera una madera de mesa.
Si yo fuera como un
algodón de azúcar.
Soy como una espuma,
tengo que estudiar.
No quisiera morir sin aprender
más de ti, vida mía.

Raquel Noemí Melgarejo. Escuela Nº 3 D.E. 11

AMOR PROHIBIDO

Él era como un ángel de algodón.
Él tenía ojos de caricia.
Él había pasado y atrapado mi corazón.
Había dado pasos hacia la lejanía.
Cuando él llegaba a mí me cautivaba.
Cuando él se iba yo me entristecía.
Su mirada era dulce
tenía calor y amor
cantaba las flores.
Era dulce como una flor.
Quería cantar vida
y una canción.
Reía como un mono en el circo.
Era veloz
como un ángel.
Él era como un sol de algodón.
Él tenía ojos de caramelos.
Él había escondido una flor.
Él había encontrado su corazón.
Él era canción de amor.

Oriana Sharmely, Escuela N° 11 D.E. 18

La flor es como una lágrima
tiene vida.
Cuando no se marchita
sus ojos son verdes y
quiere ser esperanza.
Cuando canta mira la luna.
Es como una noche
sueña con un unicornio
y sueña con un castillo.
Ríe como un huracán.
Es mágica
como un río.
Yo soy esperanza.

Irma Cafuti. Escuela Nº 22 D.E.18



Él era como los hombres que apuestan y ganan.
Él tenía ojos de ilusión como niño en una dulcería.
Él había escondido el amor arrasante que
sentía por ella.
Él había encontrado el dolor pobre y bruto.
Él era un hombre deseoso de amar
confundido por el dolor y desechado
por su amada.

Isabel Giancar La Castellón Valle. Escuela Nº 11 D.E. 18

PARA ÉL

Él era como un robot.
Él tenía ojos con profundo dolor.
Él había caminado calles interminables.
Había dado pasos hacia la lejanía.
Cuando él llegaba no sentía paz, mas un inmenso dolor lo acogía.
Cuando él se iba sentía que dejaba el faro que iluminaba su camino.
Su mirada era profunda como mar en el espacio.
Tenía el corazón destrozado cual flor creciera en piedras marchitas.
Cantaba los dolores de su pobreza esperando ser escuchado, pero solo las piedras le respondían.
Era solitario como ave lastimada y olvidada en la tierra.
Tenía llanto acumulado y era tanto que llenaba un agujero negro.
Y una sonrisa suya podría cambiar el sol de fiero y caliente a azul y pasivo.
Reía como cual muerto ríe al entrar a su última morada.
Era su dolor el que lo acompañaba y abrazaba con frialdad como si se hubiera hecho de hielo y no de carne y hueso.

Era solitario como estrella en el mar.
Tenía un corazón de miel
y una boca muy sensual.
Reía como el sol al amanecer.
Era como los árboles en el viento,
como la pluma suave y delicada
que acaricia la piel.
Él era como un diamante reluciente.
Él tenía ojos de esperanza viva.
Había escondido su amor.
Había encontrado una ilusión.
Él era como una flor naciente perfumada
y reluciente.

Adelma Guevara. Escuela Nº 11 D.E. 18



Unas veces me siento
como una nube de lluvia
y otras como un árbol
de papel.
A veces uno es
montañas entre rocas
y otras veces un corazón de cristal.
Pero hoy me siento apenas
como una flor fresca.

Mirtha Alfaro. Escuela Nº 6 D.E. 11

CON ODIO Y CON AMOR

Él era como un gato enojado en el mar.
Él tenía ojos viejos y cansados.
Él había tenido un corazón de piedra.
Él había experimentado el dolor.
Cuando él llegaba mi corazón palpitaba de felicidad.
Cuando él se iba parpadeaban los planetas.
Su mirada era como un perro en la calle,
tenía una sonrisa de oreja a oreja,
cantaba las mañanitas de alegría.
Era solitario como estrella en el mar.
Tenía un corazón de miel
y una boca muy sensual.
Reía como el sol al amanecer.
Era como los árboles en el viento,
como la pluma suave y delicada
que acaricia la piel.
Él era como un diamante reluciente.
Él tenía ojos de esperanza viva.
Había escondido su amor.
Había encontrado una ilusión.
Él era como una flor naciente perfumada
y reluciente.

Adelma Guevara. Escuela N° 11 D.E. 18



ENTRAMADOS

Desde mi habitación
veo mi soledad.
Es como un manto gris.
Quisiera sentir tu mirada
de nuevo junto a mí.
Si yo tuviera la suerte.
Si yo fuera aquel que
un día fui.
Soy como el viento
tengo miedo y
no quisiera morir sin volver
a sentir lo que un día
me hizo feliz.
Desde que despierto
veo mi presente.
Es como una oscuridad.
Quisiera un rayito de la luz
de tu mirada.
Si yo tuviera una esperanza.
Si yo fuera aquel que
entre tus sueños anda.
Soy como una noche sin su luna,
tengo la ilusión.
No quisiera morir sin decirte lo que
por ti a diario estoy sintiendo.

Limbert Salazar. Escuela Nº 3 D.E. 12

Triste
beso
de
poesía
cuidadosa
melodía.

Pablo David. Escuela Nº 5 D.E. 13



La vida es una caja de sorpresas.
Tiene sentido mi vida si tu estás
en ella.
Cuando no siento tu presencia
mi espera es eterna.
Nuestro reencuentro es mágico.
Canta conmigo bajo el atardecer.
Es como un diamante la luna que nos
refleja en nuestros encuentros mágicos.
Quiero que el ahora sea eterno.
Ríe ahora y siempre
como aquel día bajo la
lluvia.

Vanessa Luna. Escuela Nº 20 D.E. 13

Desde tu cuerpo
veo nadar un barco
de seda.
Es como una rosa.
Quisiera ser como lana.
Si yo tuviera hilo.
Si yo fuera de algodón.
Soy como una madera fina
tengo brillo en los ojos.
No quisiera morir sin amor.

Elina Gómez. Escuela Nº 3 D.E. 11



Hoy me siento como
la noche,
como la rosa,
como la luz.
No quisiera morir sin
cantar,
sentir,
reír,
viajar,
llorar,
suspirar,
volar,
amar...

Keila Calderón. Escuela Nº 5 D.E. 13

Uno busca paz y prosperidad y que
los sueños se le hagan realidad.
Uno sabe que la vida es corta y
uno va aprovechando
cada minuto de su vida.
Y uno hace lo posible por
cumplir los deseos y otro
sufre por no alcanzar lo que desea.
Y otro está
vacío ya de perder lo que tiene.
Si yo tuviera alguna aventura no
te amaría tanto como te amo mi amor.
Si yo pudiera hacerte entender que
nada de lo que dicen de mí es verdad.
Es posible que ya te hayas ido
sin pensar te perdí.
Si yo tuviera el poder de volver
el tiempo atrás nada de esto
estaría pasando.
Si olvidara todo lo malo que pasó entre
nosotros y volvieras conmigo
me devolverías las ganas de vivir.

Evelia Sosa. Escuela N° 16 D.E. 7

AMOR PROHIBIDO

Uno busca futuro sin dolor,
laguna con luz,
luna de amor.
Uno va sin esperanza,
sufre por recuerdos
vacío ya de amar y perdonar.
Si yo tuviera un instante para abrazar
si yo pudiera parpadear un instante.
Es posible que mi cariño
sin pensar que es sincero...
Si yo tuviera mis ojos y manos
te olvidara.

Jorge Goro. Escuela Nº 22 D.E. 18



Yo soy como
una luz que
ilumina tu camino.
Si yo fuera
como una
flor de jardín te amaría con mis pétalos
cada vez que pases por ahí.

Juana Centeno Cruz. Escuela Nº 5 D.E. 13

DESDE TU CORAZÓN

Desde tu casa
veo tu corazón de lana.
Es como una espina.
Quisiera comerte tu corazón.
Si yo tuviera un chocolate.
Si yo fuera un cuento.
Soy como tu secreto.
Tengo muchos amigos.
No quisiera morir sin una historia.

Daniel Aliaga . Escuela Nº 3 D.E. 11



Desde el techo
veo a una bella chica.
Es como una flor.
Quisiera besarte.
Si yo tuviera el cielo te lo daría.
Si yo fuera pirata te robaría
el corazón.
Soy como el fuego ardiente
tengo a alguien especial.
No quisiera morir sin ti.

Anyelo Ventura Sánchez. Escuela Nº 3 D.E. 11

Uno busca sombras de estrellas en
los sueños, entre la soledad. Desde
el día en que te perdí...
Uno sabe que entre amor no se puede vivir.
Uno va tras el sentimiento
y otros van en busca de odio!!
Él sufre por amor por una mujer que
está llena de vacío, está llena de
soledad y no quiere volver a
sentir amor.
Si yo tuviera la oportunidad de volver junto a ti.
Si yo pudiera tenerte a mi lado
nunca volvería a hacerte caer lágrimas de tus
ojitos que son como estrellas del mar.
Es posible que me vuelvas a amar
sin pensar lo que digan los demás.
Si yo tuviera que pelear por amor
sin olvidar que lo que hago es por ti.
Me tomé muchas fotografías con vos
para no olvidarme nunca jamás
de tu dulzura y ternura que tengo
dentro de mí.
Uno está tan cansado de este mundo del mal.
Uno está tan encerrado de pura soledad
buscando un aliado para estar a su
lado...

Gustavito Roca Suárez. Escuela Nº 22 DE 18

Esta noche
aprovechando la matemática
encima de las plantas.
Ahora está la claridad
refleja Juana y encima luna.
Prefiere regar el jardinero
una manera de
agua. Brillante, redonda esta canción
precisamente que del modo
su pozo de oblea Ibarbourou.

Elías Pereyra. Escuela Nº 15 D.E. 11



Desde tus ojos veo el amor.
No veo la hora de verte.
Mi casa es como de madera.
Si yo tuviera libertad.
Si yo fuera un perro me gustaría
jugar con una pelota.
Tengo un amor lejano.

Elías Miloc. Escuela Nº 3 D.E. 11

Uno busca estrellas para que
sean su sendero.
Los sueños son nuestros
alientos para seguir
caminando.
Uno sabe que el universo es una
inmensa chispa de vida.
Uno va caminando, mirando
y sintiendo el mundo que
lo inspira. Uno
sufre por lo imposible de lo
posible
vacío ya de hombros en que
llorar.





Si yo tuviera la oportunidad de regalarte
un beso, en ese beso también sentirías
un millón de estrellas que brillan diciendo
te amo.

Si yo pudiera cantarte los poemas
más bellos del amor lo haría sin
parpadear porque te amo. Sin
mentirte vos sos, el agua que calma mi sed.
Es posible que la tierra esté desapareja
pero si estoy con vos lo desaparejo
se vuelve parejo.

Sin pensar que en mi soledad vos
sos la reina más brillante de los luceros.
Si yo tuviera la oportunidad de regalarte
el cielo, lo haría con solo una palabra tuya.

Si olvidara lo que me hace feliz
me rendiría para que vuelvas a mi lado.

Uno está tan sorprendido de
lo infinito, de lo que hay que aprender.

Uno está tan enamorado.

Ignacio David Amarilla Duarte.
Escuela Nº 22 D.E. 18

El hombre durmió
tranquilo aquella vez.
Primera canción busca
sangre aquel universo
de hombre. Pero
ha de dormirse, quizá
satisfecho: ha matado.

Daniel Monasterios. Escuela Nº 15 D.E. 11



Desde mi casa te veo
veo la hora de chocolate.
Es como de madera mi casa.
Si yo tuviera una pelota te
invitaría a jugar.
Si yo fuera un paloma sería
libre.
Tengo una barca de papel.

Abraham Miloc. Escuela Nº 3 D.E. 11

No quisiera morir
sin haber conocido
el calor de tus brazos.
No quisiera morir
sin saber mirarte a los ojos.
No quisiera morir
sin haber intentado
el sabor de tus labios.

María Cristina Areco. Escuela Nº 6 D.E. 11



Alma de mi vida eres como cuando yo te conocí
la luz de mi amor solo para ti.
Cuando estés pensando en donde yo te conocí
en la orilla de Buenos Aires es cuando yo te vi.
Quieres estar conmigo para siempre
amor mío.
El amor pegajoso es como yo estoy
y tiene canción de besos y caricias.
Cuando yo estoy a tu lado amorcito
es el secreto de amor más lindo.
Y quiero estar para siempre
no te olvidé nunca amor.

Yensí Orocondo Mamani. Escuela Nº 6 D.E. 20

No quisiera morir antes
de verte hoy
en la laguna donde tú
me regalaste una piedra.

Maciel Díaz Rodríguez. Escuela Nº 5 D.E. 13



Uno busca sentimientos de amor
porque se siente triste como un campo.
Recuerda un amanecer.
Sufre y recuerda
el precio del amor,
vacío ya de lo que pasó.
Si yo tuviera un ramo de rosas.
Si yo pudiera llevártelas
es posible que te enamoras
sin pensar en lo que pasó.
Si yo tuviera una caja de bombones.
Si olvidara a la que amé
me abrazaría otra vez
para vivir.
Pero no va a pasar lo mismo.
Sin pensar que te amo
déjame que te ame.
Uno está tan enamorado.
Uno está tan con vos.
Pero tengo miedo de que te vayas.

Juan Moritú. Escuela Nº 22 D.E. 18

ESPEJOS

Unas veces me siento
como una flor de arena
y otras como una flor
de metal.
A veces uno es
plata entre rocas
y otras veces un chocolate de cristal.
Pero hoy me siento apenas
como un campo de nieve.

Javier Mamani Ajata. Escuela Nº 6 DE 11



Hoy me siento como una estrella fugaz.
Hoy me siento como el sol que brilla como oro.
Hoy me siento como papel que vuela con el viento.
Siempre seré una luz que ilumina el camino.
Siempre seré como la música alegre y soñadora.
Siempre seré como capullo de algodón suave y blanco.
A veces uno es como metal que suena vacío.
A veces uno es como una planta que florece.
A veces uno es como la seda suave.
Si yo fuera estrella no dejaría de brillar,
si yo fuera jazmín dejaría mi perfume de amor.
Si yo fuera celular te dejaría mensajes y cánticos alegres.

Teresa Gorosito. Escuela Nº 20 D.E. 13

AMOR TRISTE

Ella era como una flor amarilla
ella tenía ojos de mar brillante
ella había sentido un amor verdadero.
Cuando ella llegaba hablaba de recuerdos amorosos
cuando ella se iba se sentía triste.
Su mirada era como una nube azul
tenía un perro de algodón
cantaba las estrellas mensajeras.
Era hermosa como el sol
quería llorar de corazón
y quería una luna de mar.
Reía como mariposas de bronce
era mate de azúcar, agua dulce,
deseos amorosos que brillan cada noche.
Ella era como pétalos y espinas
ella tenía ojos de mar azul de noche
ella había escondido atrás del árbol maracuyá
ella había encontrado un corazón duro como la piedra.
Ella era como una flor hermosa que brillaba
cada vez que me cantaba.

Lilian Carolina Cardozo Britos. Escuela Nº 11 D.E. 18

La vida es como bella luna
tiene un tambor como un sol.
Cuando no sale la luna
sus cabellos son como flores
y quiere un mar como sol.
Canta con guitarra hermosa.

Es como rosa
refleja mi mirada
y la vida corre
ríe como bella dama.

Fernando Quinteros. Escuela N° 22 D.E. 13



Mi madre es como un sol
tiene los ojos de cielo.
Cuando no puedo dormir
su imagen y sus ojos son la luz,
quiere hacerme dormir,
canta dulce como un cardenal.
Es como las estrellas
refleja siempre luz
y cuando la veo
se ríe como un niño de jardín.
Es tan bella y dulce
como la libertad.
Yo, madre querida, deseo ser como vos.

Fabiola Aragón. Escuela N° 3 D.E. 18

Desde mi casa
veo brillantes en mi trabajo
son como una roca.
Quisiera levantarlos
con mis brazos
llevarlos a aquella esquina.
Si yo tuviera fuerza los llevaría más lejos.
Si yo fuera alto y con cuatro brazos
levantaría más brillantes.
Soy como Hércules, una leyenda,
tengo la fuerza de cien hombres.
No quisiera morir sin tener placeres
y ser muy rico.

José Luis Gutiérrez. Escuela N° 3 D.E. 12



Mi amiga es como estrella de vidrio
tiene cabello largo.
Cuando no la veo, hablamos,
su perro es caniche
y quiere pasear.
Canta Alaska “Ya se fue”.

Lorena Apaza. Escuela N° 3 D.E. 18

Él es como sol del amanecer
tiene los ojos azules brillantes.
Cuando me mira bajo el cielo
su sonrisa me llena de amor
y quiere en silencio darme todo.

Teresa Gorosito. Escuela N° 20 D.E. 13

A black and white illustration of a man's profile, looking upwards towards a starry night sky. The man has a beard and is wearing a turban. The sky is filled with stars and a large, glowing nebula. The text is written in the upper left area of the illustration.

Quizá por eso no estaba tranquilo
el hombre del universo. No acabó su
canción
busca la voz de dormir.

María de la Cruz Vázquez.
Escuela N° 15 D.E. 11

Me acuerdo de mis amigos
eran como siempre alegres.
Me acuerdo de todos
eran como mis hermanos
me acuerdo de todos.
Me acuerdo de cómo era antes
era como siempre educado.
Me acuerdo de mis travesuras
era como siempre alegre.
Me acuerdo de lo que hacía.

Osvaldo Serrano. Escuela N° 20 D.E. 13



Desde la ventana
veo un rosal hermoso
es como un paisaje lindo.
Quisiera que fuera real.
Si yo tuviera terciopelo.
Si yo fuera una estrella
fugaz cumpliría los deseos.
Soy como la lluvia
tengo frío.
No quisiera morir sin cumplir
mis deseos.

Margarita María Cáceres. Escuela N° 3 D.E. 11

El amor es como una flor que
tiene pétalos como el corazón.
Cuando lo lastimás enrejás
su vida, ríe de dolor
y quiere ser dulce como un chocolatón.

Angela Paniagua Rivas. Escuela Nº 20 D.E. 13



EL AMOR

El amor es como una rosa sin espinas
tiene sirenas de mar.
Cuando no canta
su corazón es como una flor
y quiere florecer.
Canta como una muñeca de trapo.
Es como una luz
refleja sus ojos
y se duerme en la alcantarilla
ríe como una ardilla.
Es brillante
como el mar.
Yo soy una rosa de amor brillante.

Sheila Ávila. Escuela Nº 22 D.E. 13

La vida es como una flor
tiene muchos colores.
Cuando no hay vida no hay
alegría, es triste,
y quiere ser más perfumada.
Canta como una soñadora con alegría.
Es como una flor
refleja caminos
y con alegría
ríe como una flor.
Es como las rosas de varios colores.
Yo hablo de la vida.

Rossy Aguilar. Escuela Nº 22 D.E. 13



Uno busca un amigo fiel.
Mi sueño es tener un perrito.
Uno sabe qué es tener un amigo.
Uno va a tener un beso
sufre por un amor
vacío ya mi corazón
se está marchitando.
Si yo tuviera esa mirada.
Si yo pudiera alegrarte.

Melania Quispe. Escuela Nº 16 D.E. 7

La vida es como una escalera
a veces podemos estar arriba
cerca del cielo y otras
en la tierra.
Es una caja de sorpresas
que nos da día a día algo diferente
reímos, gozamos si estamos en libertad.
La vida nos da a cada instante
obstáculos y caminos por recorrer.
Reímos, lloramos, disfrutamos
cada momento según
los sentimientos vividos
como cada uno marque su destino.
Yo vivo cada minuto esperando
poder cambiar algo
para ser mejor.

Lidia Herrera. Escuela N° 20 D.E. 13



Si yo fuera
sol de algodón
estrella de terciopelo.
Ya no seré
noche de plata
estrella de cuero.
Hoy me siento como
una planta de oro
una ciudad de papel.

Elizabeth Montañó / Catalina Montañó. Escuela N° 5 D.E. 13

Unas veces me siento
como un sol de cristal
y otras como un diamante
de rubí.
A veces uno es
viento entre rocas
y otras veces un cielo de metal.
Pero hoy me siento apenas
como de nieve.

Ariana Quispe / Rodrigo Alfaro. Escuela N° 6 D.E. 11



Mi hermana es como una amiga de luna
tiene música de color.
Cuando no hay estrellas
su grito es como un dolor
y quiere a la soledad.
Canta música aburrida.
Es como un amor
quiere que le dé atención
y cuando ella está feliz yo estoy feliz.
Ríe como una niña loca
es alegre con sus amigos
como una flor brillante.
Yo me siento feliz de tener
a mi hermana.

Selene Benítez. Escuela N° 3 D.E. 18

Mi árbol es como el cielo
tiene hojas de mi corazón.
Cuando el silencio dé mi amor a
su persona. Cuando
quiere yo esté a su lado amor
de mi corazón.

Ramón López. Escuela Nº 6 D.E. 20



Mi casa es como una estrella grande y
tiene cómoda, cocina comedor
y living comedor.
Cuando llueve
su techo es corredizo
y quiere a la familia.
Canta un tango de D'Arienzo.
Mi casa es linda como el sol
tiene muebles de algarrobo.
Cuando llega el verano nos morimos,
su calor es bravo
y queremos descansar.
En verano mi casa canta rock nacional.

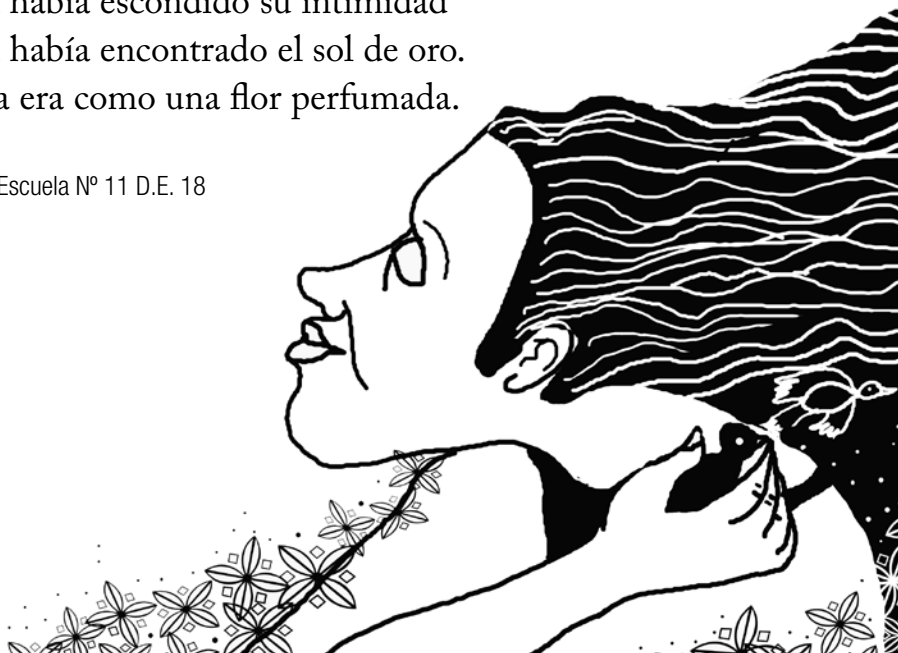
Nazareno Escalante. Escuela Nº 3 D.E. 18

UN GRAN PRESENTE

Para mi abuela.

Ella era como una tormenta de aves
ella tenía ojos de valiente
ella había soñado con la nube de libertad.
Cuando ella llegaba todo era muy luminoso
cuando ella se iba había momentos de lágrimas
su mirada era muy rica
tenía piel de reina
cantaba las calles de amor.
Era una estrella como de bronce
quería un anillo de felicidad
y una esperanza brillante.
Reía con un humor de música
era una mariposa de colores
como un arco iris.
Ella era como un corazón de frutilla
ella tenía ojos de luna llena
ella había escondido su intimidad
ella había encontrado el sol de oro.
Ella era como una flor perfumada.

Luis Pérez. Escuela Nº 11 D.E. 18



Mi nieto es bonito e
inteligente.
Cuando él juega
yo juego con él
y quiere más juguetes.

Claudina Mamani. Escuela N° 20 D.E. 13



MI DICCIONARIO

El diccionario es como un amigo que
tiene muchas palabras buenas.
Cuando no sabemos qué significa una palabra
su respuesta él nos da, es un compañero
y quiere enseñar sus nuevas palabras.
Canta y canta sin descansar.
Es como una caja de palabras que
refleja entre mis ojos
y siempre te acompaña
ríe cuando yo estoy solo.
Es más que un amigo, es
como un padre que te acompaña.
Yo lo aprecio mucho a mi diccionario.

Diego Alberto Sánchez. Escuela N° 3 D.E. 18

Mi mamá es como un hada de oro y
tiene los ojos color de cielo.
Cuando sonrío es como una seda
su voz es bella y dulce
y quiere que la llene de atención
y amor.

Naara Amarilla. Escuela N° 6 D.E. 20



Mi gata es como un tigre bueno
tiene ojos negros y brillantes.
Cuando viene gente extraña se esconde
abajo de la cama.
Su pelo es de todos colores
y quiere un gato bueno
para amar.

Elena Elisa Lacoste. Escuela N° 20 D.E. 13

La laguna es como un suspiro
tiene eternidad.
Cuando no hay luz
su silencio es sabio.
Quiere recuerdos.
Cuando canta hay fiesta.
Es como una calesita
sueña con luces
y esperanza
ríe como una canción.
Es una voz
como un rumor.
Yo suspiro por esa laguna.

María de los Ángeles Ruiz. Escuela N° 22 D.E. 18

UNIVERSOS

LUCES EN LA NOCHE

Hoy me siento como
una estrella
de seda
que puede
volar al más allá.
No quisiera morir sin
suspirar por
la ventana
del amanecer
de tu ciudad
de oro.
Unas veces me siento como
un sol radiante
que brilla en
cielo estrellado
de la noche.

Wilma Flores. Escuela N° 5 D.E. 13

La vida es como recuerdos de musa
tiene árbol de sol
cuando no amanece
su cielo es pregunta.
Quiere abrazos de chocolate
cuando canta rocío entre luna.
Es como amor contra dolor
sueña con abrazos de tiempo
y tocar la luna desde casa,
ríe como diamante.
Es distancia entre movimiento
como nieve a burbujas.
Yo aspiro a un rumor de río
con silbidos de silencio.

Daniela Luna. Escuela N° 20 D.E. 13



Ya no
volveré a recorrer el jardín de tus recuerdos
al caminar por la mañana me
faltará tu luz que guía mis pasos
al anochecer bajo tu mano.
No quisiera morir sin
haber visto el amanecer junto a vos
amada mía.
Sin haber llenado universos de estrellas de
ternura y pasión.

Ayrton Carlotta. Escuela N° 5 D.E. 13

Él era como árbol de madera
él tenía ojos de luz
él había sido un diamante
él había caminado estrellas.
Cuando él llegaba era oscuro
cuando él se iba era una luna.
Su mirada era muy tierna
tenía una carta
cantaba a las cometas.
Era un diamante como una estrella.
Tenía una sonrisa
y un hada.
Reía como un gigante
era un moderno
como una calle.
Él era como un charango
él tenía ojos de dolor
él había escondido un texto.
Él había encontrado un globo.
Él era como una música de tristeza.

Rosa Mujica. Escuela Nº 11 D.E. 18



Juana prefiere el jardinero brillante. Aprovechando su manera y
esta noche negra de la claridad que refleja la luna redonda.

Pablo Larrosa. Escuela Nº 15 D.E. 11

En una noche negra la luna está brillante,
de pozo, redonda oblea está el agua.
El jardinero prefiere regar las plantas.
Ahora está aprovechando la matemática.

Walter Ferreira. Escuela N° 15 D.E. 11



Uno busca amor entre cometas
los sueños son como estrellas
sin silencio.
Uno sabe que entre amor hay dulzura.
Uno va sin abismos
y sin esperanzas.
Sufre por tormentas del pasado
vacío ya de lágrimas sin diamantes.
Si yo tuviera magia para volar.
Si yo pudiera encender sin tropezar.
Es posible que el pasado vuelva
sin pensar que el tiempo regresa.
Si yo tuviera ojos de luna,
si olvidara tropezar con los tambores
me volvería fantasma sin ternura
para olvidar.
Uno está tan cansado de buscar amor.

Ana Paola Roca. Escuela N° 22 D.E. 18

Ella era como una flor de cristal
ella tenía ojos de nieve
ella había gritado.
Cuando ella llegaba había alegría
cuando ella se iba había silencio.
Su mirada era brillante
tenía unos cabellos largos.
Era hermosa como una estrella.

Mariluz Lucía Aliaga. Escuela Nº 11 D.E. 18



DESDE MI HOGAR

Desde mi hogar te veo llorar
es como nube de diamante.
Quisiera volar como un cóndor.
Si yo tuviera sueños
si yo fuera por un momento
el universo pero soy como un algodón
tengo piel suave.
No quisiera morir sin volverte a ver.

Noelia Itatí Melgarejo. Escuela Nº 3 D.E. 11

EL ÁRBOL

El árbol es como una planta
tiene flores.
Cuando no florece
su color es triste
y quiere hojas verdes.
Canta una melodía alegre.
Es como una noche
refleja la luna
y las estrellas
ríe como un pájaro.
Es muy alegre
como mi amigo.
Yo amo el árbol colorido y florido.

Florentina Diego. Escuela Nº 22 D.E. 13



Ella es como el universo
tiene mucho para dar.
Cuando pienso en ella
su luz me ilumina el corazón
y quiere que siempre piense en ella.
Ella es como una flor
tiene un aroma a jazmín.
Cuando pasa a mi lado sus bellos ojos
me quieren enamorar.

Alexis Omar Mene. Escuela Nº 6 D.E. 20

Mi papá es como el viento, no lo veo pero lo siento.
 Tiene la cara hermosa, en mis sueños yo lo veo. Cuando
 pienso en él miro las estrellas y se me hace que lo veo.
 Su presencia siempre está conmigo yo lo siento
 y quiere que en la vida todo me vaya bien que él desde el
 cielo me mira y yo con su presencia todo puedo.

Matías Vera. Escuela Nº 6 D.E. 20



Desde mi ventana mirando
veo una estrella de agua
es como un mar celeste.
Quisiera volar.
Si yo tuviera un globo de sueños.
No quisiera morir sin tocar las estrellas.

Paulina Mamani. Escuela N° 3 D.E. 12



Desde mi terraza veo las estrellas
son como luces que alumbran mi noche.
Quisiera tener en mis manos
las estrellas para verme.
Si yo tuviera la fuerza para amarte
si yo fuera invisible estaría a tu lado
y pasaría mi mano a tu mejilla.
Soy como una flor, me marchito
tengo el corazón hecho pedacitos.
No quisiera morir sin despedirme
sin decirte adiós.

Rosenda Bautista. Escuela N° 3 D.E. 12

MI PERRO

El perro es como un amigo del hombre
tiene cuatro patas y un re hocico.
Cuando no le doy de comer se hace el enojado
su enemigo es el gato
y quiere que lo saque a pasear a la plaza.
Canta cuando yo vengo del colegio.
Es como un amigo fiel
refleja confianza por sí mismo
y me anima en los momentos tristes
ríe como esos perros callejeros.
Es tan chiquito
como una estrella en el cielo.
Yo quiero a mi perro.

Cristian Lemos. Escuela Nº 22 D.E. 13



Ella es como un lucero
tiene alegría para compartir y
cuando se ríe
su risa llega hasta el corazón
¡y quiere enamorarte más!
Ella es como una flor
tiene unos ojos verdes que
cuando camina
su pelo se desenreda
¡y quiere enamorarte más!

Jonathan Romero. Escuela Nº 6 D.E. 20

En la cocina, la perrita duerme
horas y horas después
de haber perdido las dimensiones.
Desaparecieron. Definitivamente
frente a la heladera del cajón
buscando un hueco cerca de la mesa
donde hay cosas descubrí que hay más.

Edgar Santalla. Escuela Nº 15 D.E. 11



Durante el minuto de la locura se desvaneció el amor. Hoy no hay peor tortura que vivir sin ti. Quisiera irrumpir en tu vida y en fracción de segundos romper esa barrera, la mentira que hace que nuestro amor se vaya desvaneciendo. La conquista del amor del verdadero amor es la comprensión mientras otros piensan mil formas de destrozarle la magia del amor, pero en mi cabeza pasa, hay un millón de ideas para no separarnos, nos amamos.

Miguel Ángel Benítez. Escuela Nº 15 D.E. 11

MI MAMÁ

Ella era como una noche estrellada
ella tenía ojos de diamantes.
Cuando ella llegaba mi alma estaba tranquila
cuando ella se iba el sol se convertía en luna.
Su mirada era un mundo nuevo
tenía una boquita de algodón.
Cantaba las notas de un ave en libertad.
Era simple como el mar
quería tocar las estrellas
y a una la pudo bajar por bella.
Reía como la miel que cae del sol
era como una tarde de sol y lluvia
como un túnel de amor.
Ella era como el árbol en primavera
ella tenía ojos de agua en forma de arco iris
ella había escondido el sol bajo tierra
ella había encontrado el amor bajo una piedra.

Miguel Peña. Escuela N° 11 D.E. 18

El amor es como una imaginación
tiene una puerta que da a la luna.
Cuando no se cierra
su hermosa flor es como una estrella
y quiere brillar como el mar y
canta como una sirena soñadora.
Es como una montaña y
refleja como el río
y brilla desde el cielo,
ríe como un peluche.
Es un reflejo
como el de las ballenas en el mar.
Yo quisiera encontrar un amor así.

Sofía Escobar. Escuela Nº 22 D.E. 13



La guitarra es como cuerpo de mujer
tiene cuerpo de sirena.
Cuando no suena silencio
su sonido es fuerte
y quiere envolvernos con su música.
Canta en escenario.
Es como la alegría
refleja mi alma
y da alegría a la vida
ríe como la vida misma.
Es admirada.

Linaira Hoyos. Escuela Nº 22 D.E. 13

Unas veces me siento
como una estrella de diamante
y otras como un dulce
de chocolate.
A veces uno es
como un mar entre rocas
y otras veces como un sol de oro.
Pero hoy me siento apenas
como la luna de papel.

Valeria Alfaro / Johana Alfaro. Escuela Nº 6 D.E. 11



Mi novia es como una flor
tiene olor de belleza.
Cuando nos vemos le doy un beso
su corazón es como una estrella
y quiere que le regale mi corazón.
Mi novia es como una estrella
tiene ojos de dulzura.
Cuando nos encontramos le compro un chocolate
su cabello es como un sol
y quiere que siempre esté con ella.
Canta cuando estamos juntos.

Ariel Aldazalo. Escuela Nº 3 D.E. 18

Uno busca amor sin lágrimas
los sueños son como horas
que nos dan lágrimas.
Uno sabe que el amor es para llorar
uno va entre rejas por amor.
Y mi sentimiento es como cometas.
Uno sufre por amor, por esperanza
vacío ya de lágrimas, sin amigos.
Si yo tuviera amor entre cenizas,
si yo pudiera llorar con silencio.
Es posible que el amor sea ternura
sin pensar que el amor es dulzura.
Si yo tuviera que abrazar tu cuerpo de oro
si olvidara el esfuerzo entre el amor.
Me olvidaría de tu amor y esperanza
para no recodar tus ojos de sol.
Uno está tan enamorado como el leopardo.
Uno está a centímetros de tus ojos de amor.

Julián Q. Escuela Nº 22 D.E. 18

La amistad es como la vida misma
tiene cosas malas y buenas.
Cuando no tenemos amigos
la vida es triste y vacía
y quiere llorar toda la vida.
Yo canto cuando tengo
el calor de un buen amigo.
Es como el amor,
refleja sinceridad y fidelidad.
Es como el alma de un niño
tierno y con mucha paz.
Así esta mi alma
goza de alegría y de mucho amor.
Gracias a mis amigos,
ama y serás amado.

Liz Mariza Chaparro. Escuela N° 22 D.E. 13



Unas veces me siento
como un sol de espejo
y otras como una brisa
de diamante.
A veces uno es
oro entre rocas
y otras veces agua.
Pero hoy me siento apenas
como estrellas de vidrio.

Demetrio Quispe. Escuela N° 6 D.E. 11

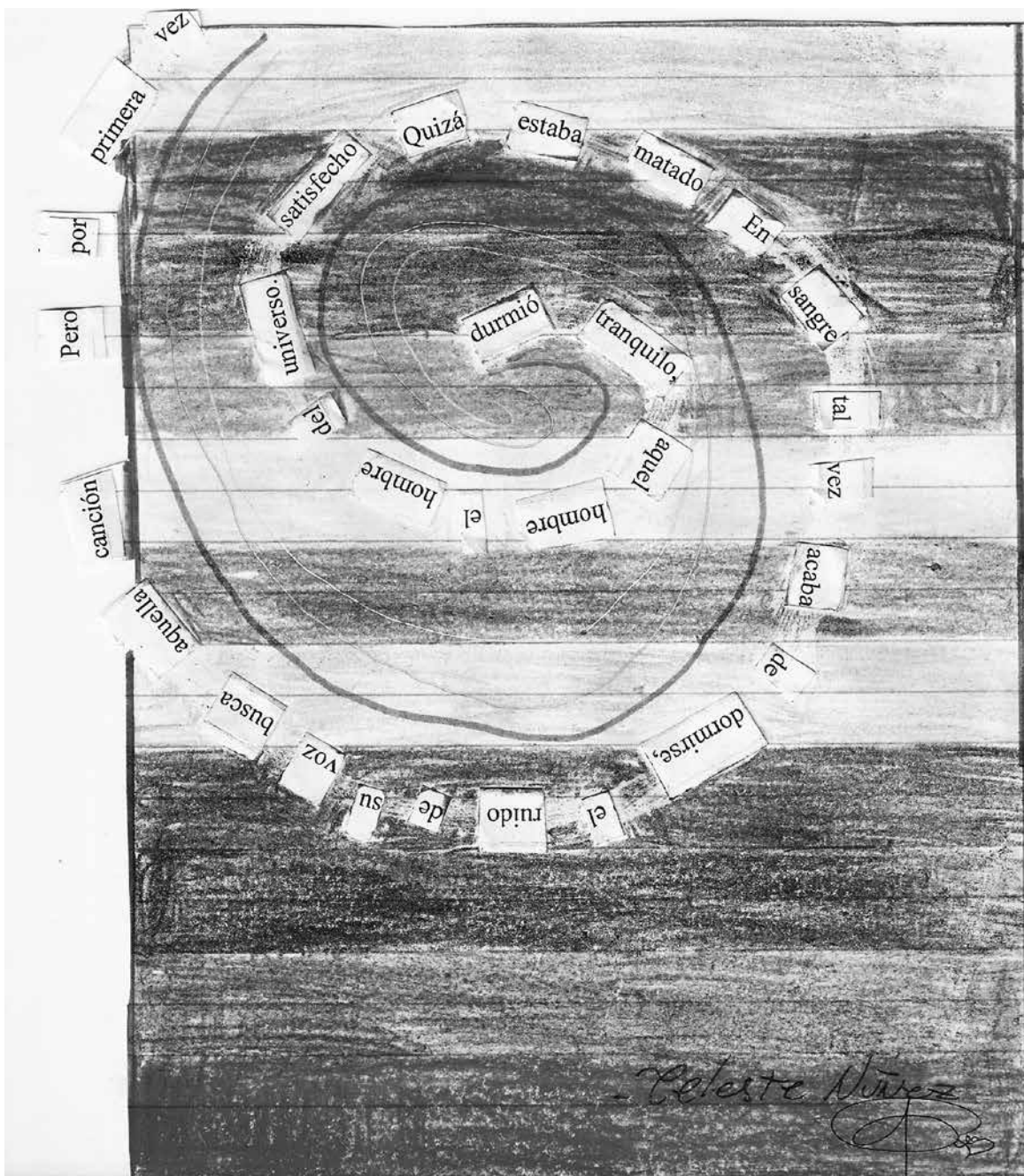
La estrella es como una sonrisa
tiene una luz luminosa.
Cuando no hay luna su brillo es pequeño
su luz es preciosa y quiere brillar.
Canta como una sirena.
Es como la vida
refleja como una luna
y brilla desde el cielo
ríe como una nube.
Es como un beso,
como el mar.
Yo quiero disfrutar de la vida.

Rocío Brites. Escuela N° 22 D.E. 13



A veces uno es como una estrella del cielo.
No quisiera morir sin verte y sin sentir tu amor.
Hoy me siento como una rosa de jardín.
Si yo fuera una cantante ganaría
mucho plata.

Sandra M. Escudero. Escuela N° 5 D.E. 13



Celeste Núñez. Escuela 15 D.E. 11

La vida es como una luz
tiene un amanecer.
Cuando no aprecian
su amor verdadero
quiere todas las estrellas del
firmamento.
Canta alegre.
Es como un ruiseñor
quiere volar como una gaviota
y ser libre como el viento.
Ríe como niño
es bello
como las rosas.
Yo soy perseverante
y amo la felicidad.

John Flores Torres. Escuela N° 3 D.E. 18



El jardinero esta noche brillante está
se refleja luna, claridad
encima del agua precisamente
prefiere regar las plantas a esta hora.

Dora Gómez. Escuela N° 15 D.E. 11

El árbol es como un cuerpo firme
tiene hojas honestas.
Cuando no es otoño
su flor es violeta
y quiere grata sombra.
Cantan los pajaritos.
Es como la luna bella
refleja el viento.
Es acordeón de mar.

Nemecia Urquieta. Escuela Nº 22 D.E 13



Desde el barrio
veo un hombre
es como un caramelo.
Quisiera ver sus lindos ojos
para abrazarlo.
Si yo estuviera a su lado.
Si yo fuera su novia.
Soy como un cielo dulce
tengo muchas dulzuras.
No quisiera morir sin verlo porque
me volvería una estrella a su lado.

Aide Orellana Cruz. Escuela Nº 3 D.E. 12

La moto de pasear
tiene motor de enduro.
Cuando anda
sus llantas son de fuego
y quiero arreglarla.

Kevin. Escuela Nº 3 D.E. 18



Uno busca corazón, amor.
Sabe que están bien.
Uno va a la playa
sufre con el frío
vacío ya de noche y con frío.
Si yo tuviera una casa
si yo pudiera salir al parque
es posible que bajara de un árbol.
Si yo tuviera a mi mamá
para abrazar...
Me abrazaría a mis hijos
para estar feliz.
Pero sé que estoy mal,
pensar que se fue.
Déjame que voy a viajar.
Uno está tan feliz.
Uno busca el amor.

Fely Cruz. Escuela Nº 22 D.E. 18

Unas veces me siento
como un satélite
y otras como un diamante
de oro.
A veces uno es
piedra entre rocas
y otras veces un dulce.
Pero hoy me siento apenas
como una estrella.

Estela Montoro Patricio. Escuela Nº 6 D.E. 11



El hombre durmió tranquilo,
satisfecho aquella vez.
Aquel hombre acaba de
dormirse. Quizá estaba
buscando su primera canción
para cantarle al universo.

Enrique Torres Britez.
Escuela Nº 15 D.E. 11



No quisiera morir antes de viajar a Bolivia.
A veces uno es como un terciopelo.
Si yo fuera como un sol de cielo.
Yo soy como una rosa del jardín.

Estefanía Encinas Yucra. Escuela Nº 5 D.E. 13



Unas veces me siento
como una planta
y otras como una cama
de noche, madera.
A veces uno es
bueno entre rocas
y otras veces solidario.
Pero hoy me siento apenas
como una gelatina.

John Flores Torres. Escuela Nº 3 D.E. 18

Uno busca el amor desesperado,
el sol y la luna.
Sabe que soñar no cuesta nada.
Uno va en tren de nube
sufre y sobre el amanecer
el precio del tesoro y la luz
vacío ya de noche y sin estrellas.
Si yo tuviera corazón.
Si yo pudiera conocerte.
Es posible que te arrepientas
sin pensar en la noche fría.
Si yo tuviera un río seco
si olvidara mi dolor
me abrazaría a tu calor
para sentir tu amor.
Pero dulce amor
a tu lado déjame el amanecer
como aquel día.
Uno está tan bien amor.
Uno está tan bien amor.
Pero igual me siento triste
uno busca amor desesperado.

Stella Maris Bermúdez. Escuela N° 22 D.E. 18

CAMINOS

Desde Tucumán
veo ríos transparentes,
es como volar profundo.
Quisiera volver a Tucumán
para visitar a mi abuela.
Si yo tuviera a mi papá,
si yo fuera a Tucumán,
iría a pescar.
Soy como mi papá
tengo a mi mamá;
no quisiera morir sin volver
a Tucumán por última vez.

Alejandro Tomás Medina. Escuela N° 3 D.E. 11



No quisiera morir
sin haber conocido
a mis bisnietos.
No quisiera morir
sin saber de mis tíos.
No quisiera morir
sin haber intentado
hacer un viaje por el mundo.

Ramona Sosa. Escuela N° 6 D.E. 11

Uno busca un abrazo
los sueños, ser feliz.
Uno sabe ser moderno.
Uno va a buscar libertad
y poder soñar.
Sufre porque sabe
vacío ya de no poder silbar.
Si yo tuviera un amor.
Si yo pudiera salir de vacaciones.
Es posible tener una flor
sin pensar que todo es lindo
si yo tuviera un corazón grande.
Uno está tan comfortable.

Rita Cañete. Escuela Nº 16 D.E. 7



No quisiera morir
sin haber conocido el mar.
No quisiera morir
sin saber que me querían.
No quisiera morir
sin haber intentado tener mi propio hogar.

Sandra Magnani. Escuela Nº 6 D.E. 11

La vida es como un río que corre,
tiene movimientos y no se detiene nunca.
Cuando no prestamos atención
se posa y no podemos volver atrás.
La vida es como un suspiro
que nos trae inspiración.
Caminarla y recorrerla cuesta.
Solamente hay que tener deseos
de sentirnos libres como pájaros
y volar conscientemente.
La vida es un sueño maravilloso
de colores infinitos.
¡La vida es un regalo!
Que baila y sueña como
un cascabel.

Ofelia González. Escuela Nº 20 D.E. 13



Uno busca la alegría
los sueños se cumplen
uno sabe que la libertad es buena.
Sufre porque está solo
vacío ya de sueños.
Uno está tan alegre.
Uno está feliz.

Gabriela Cordero. Escuela Nº 16 D.E. 7

Un sueño es como una historia en una burbuja
tienes tus sentimientos en una gota de rocío.
Cuando no hay sueños de ella
sus recuerdos son olvidados.
Quiere hacer un mundo con tus sueños.
Cuando sueñas en la burbuja amanece.
Es como una historia con tus sentimientos.
Sueña con recuerdos, familia o chocolate
y una sonrisa en tu rostro aparecerá.
Ríe como te plazca en tu mundo
es como si estuvieras solo sin sentirlo
como un desestresante del monótono día.
Yo sueño en amor, familia, amistad,
todo en una burbuja
con mis sentimientos.

Naila Capcha. Escuela N° 20 D.E. 13



Uno busca el silencio,
río con tesoro.
Sabe que la playa es hermosa.
uno va recordando el viaje.
Sufre y llora en la noche oscura
precio de castigo sin perdón
vacío ya de soñar y de esperar.
Si yo tuviera un tesoro te lo daría
si yo pudiera darte mi vida te la daría.

Jacinto Chuaman. Escuela N° 22 D.E. 18

EL AMOR DE MI VIDA

Ella era como ángel de algodón.
Ella tenía ojos de estrella.
Ella había entrado como el sol y la luna.
Cuando ella llegaba era arena
cuando ella se iba era linda.
Su mirada era brillante.
tenía dulces.
Cantaban las nubes y estrellas.
Era hermosa como los tallos de una flor.
Quería el amor de su vida.
Reía como una flor.
Era el mar y el cielo
como los tallos de una flor.
Ella era luna y mar.
Ella tenía ojos de dulce amarillo.
Ella se había escondido triste y mal.
Ella había encontrado su amor.
Ella era muy linda.

Roberto Cateria. Escuela Nº 11 D.E. 18

EL SOL

El sol es como un plato,
tiene mucho calor.
Cuando no sale el sol
su ciudad es triste
y quiere alegría.
Canta una canción.
Es como un caminante
refleja la risa y la tristeza
ríe como una rosa.
Es brillante como la luz.
Yo quiero tener siempre un sol.

Vicky. Escuela Nº 22 D.E. 13



Uno busca alegrías,
los sueños inteligentes.
Uno sabe que al estudiar
uno va adelante
y es muy lindo.
Sufre por aquellos enfermos.
Si yo tuviera casa
si yo pudiera tener brillantes.
Es posible que también viajara
pensando en que podría estar
con mi hijo.

Elsa Valdez / Norma Báez. Escuela Nº 16 D.E. 7

No quisiera morir
sin poder disfrutar lo mejor de la vida
sin poder ser actor
sin viajar a Tailandia.

Alan Bogado. Escuela Nº 5 D.E. 13



Uno busca un tren que nos lleve a
los sueños, la felicidad, un lugar
fuera de la maldad, donde
uno sabe que hay esperanzas y
uno va a progresar, se inspira
y se alimenta de alegría. A veces uno
sufre por motivos de la vida y se siente
vacío ya de perder y quiere salir
a ganar, a repartir felicidad.
Si yo tuviera poderes mágicos
si yo pudiera tenerte a mi lado
te haría súper feliz. Sé que
es posible que te olvides de mí
sin pensar que yo te amé.
Si yo tuviera poderes pararía el tiempo y
si olvidara todo lo malo
me iría contigo en ese tren
para nunca separarme de ti.
Uno está tan feliz a tu lado.
Uno está en un viaje inolvidable.

Leonel Iván Rodríguez. Escuela Nº 16 D.E. 7

Uno busca ríos sin tesoro,
jasmín de cielo.
Quiere luz de luna para encontrar
uno es arco iris entre día.
Sufre y recuerda un corazón de cielo
vacío ya de lágrima y arco iris.
Si yo tuviera un hada del cielo
si yo tuviera una ventana de luz.
Es posible que yo dé abrazos sin corazón,
sin pensar que con amor tendría un bebé.
Si yo tuviera una nube sin gotas
me abrazaría al cielo sin corazón
para el capricho...

Carmen Rosa Miranda Quiroz. Escuela N° 22 D.E. 18



No quisiera morir
sin haber conocido
otros países.
No quisiera morir
sin saber leer ni escribir.
No quisiera morir
sin haber intentado
escribir.

Flora Mullisac. Escuela N° 6 D.E. 11

Unas veces me siento
como una mesa de plástico
y otras como una rosa blanca de oro.
A veces uno es
neblina que está por llover entre rocas
y otras veces una roca.
Pero hoy me siento apenas
como tesoro
porque valgo mucho.

Ximena Mamani. Escuela N° 6 D.E. 11



Mi hermana es de fierro
tiene dos hijas de chocolate.
Cuando me trae a la escuela
su pelo es hermoso
y quiere que estudie.

Lucas Clavia. Escuela N° 6 D.E. 20

Uno busca volar lento
los sueños agradables.
Uno sabe elegir.
Uno va cantando
y pensando palabras
sufre por lo que no sabe
vacío ya de su alma.
Si yo tuviera el espíritu bueno.
Si yo pudiera buscarlo.
Es posible que pueda encontrarle
sin pensar que todo se puede.
Si yo tuviera el espíritu santo
si olvidara su fuego
me entristecería
para salir adelante.
Uno está tan fortalecido
uno está lleno de gloria.

Lidia Nolasco / Nora Carolina Huertas. Escuela N° 16 D.E. 7

No quisiera morir
sin haber conocido
el amor puro y sincero.
No quisiera morir
sin saber que fui la niña de tus ojos.
No quisiera morir
sin haber intentado
conocer a mi madre.

Edith Medina. Escuela Nº 6 D.E. 11



Mi bici es como un avión
tiene una velocidad tan increíble
cuando no estoy con ella es el desastre
su presencia es la tranquilidad
y quiero que nunca me separen
canta a su color
es como mi país azul y rojo
refleja este color tan fuerte
y que me encanta tanto.
Me llegó
como un sueño.
¡Yo no me quiero despertar!

Jeff Roblin. Escuela Nº 3 D.E. 18



No quisiera morir
sin haber conocido
a mi nieto.

No quisiera morir
sin saber escribir.

No quisiera morir
sin haber intentado
volver a mi pueblo.

Nélida Tellier. Escuela Nº 6 D.E.11

VENTANAS

Mis hijos son como las palomas
vuelan muy alto.
Cuando ellos ven por la ventana
que sale el sol
quieren salir a jugar.
Cantan salsa y bailan mucho.
Yo me comunico mucho con ellos
y quisiera que estén conmigo.

Irma Cerfina Dueñas Barriso. Escuela Nº 3 D.E. 18



LOS OJOS VERDES

Desde mi casa
te veo trabajar con las manos.
Quisiera contarte
y que me cuentes.
Quisiera que nos
vayamos de viaje.
Soy como una loba
tengo mirada brillante.
No quisiera morir sin ti.

Stella Maris Rojas. Escuela Nº 3 D.E. 11

Ya no
volveré a soñar
con las noches iluminadas
de tu amor.
Ya no
suspiraré por tus
recuerdos al soñar.
Yo soy como el amanecer
de terciopelo que acaricia tu rostro
que al caminar por las mañanas
deslumbra al paisaje verde.
Ya no
veré tu sonrisa bajo la luna
que iluminaba mi universo
esas noches de soledad.

Bárbara Medrano. Escuela Nº 5 D.E. 13



El minuto ideas de segundos y la locura en su cabeza en esa
[vida durante la soledad
la magia ignota pasa, se van desvaneciendo
mientras conquista mil formas sin destrozarle el corazón.

Pricila Quispia. Escuela Nº 15 DE. 11

No quisiera morir
sin terminar la secundaria
sin haber conocido
a los nietos de mi hijo.
No quisiera morir
en el geriátrico
sin saber de mis tíos, de mi papá.
No quisiera morir
de enfermedades
sin haber intentado
casarme de blanco.

Elizabeth Díaz / Elizabeth Cruz. Escuela Nº 6 D.E. 11



La soledad pasa en segundos en la vida.
Se van desvaneciendo
las siguientes fracciones
en minutos que corporizan la magia.
Mientras conquista ideas sin locura. Destrozarle.
Irrumpir durante mi cabeza ignota de ideas.

Sebastián Cardona Ospina. Escuela 15 D.E. 11

Ella es como un ángel
tiene los ojos hermosos.
Cuando mira la luz del sol
su cabello es como una brisa
y quiere mi corazón.
Ella es como una estufa
tiene piel muy linda.
Cuando la enchufo
su calor es como sol de verano
y quiere quedarse eternamente.
Ella es como una rosa
tiene muchas espinas.
Cuando yo la agarro no me lastima
su aroma me cautiva
y quiere que le saque las espinas.
Ella es como una luna
tiene mucha luz.
Cuando llega la noche
su luz brilla en mis ojos
y quiere que los cierre para soñar.

Gonzalo Luis Acevedo. Escuela 6 D.E. 20

Uno busca cariño del hijo.
Sabe que están bien.
Uno va feliz.

Dominga Ventura. Escuela Nº 22 D.E. 18



Hoy me siento como
una estrella
fugaz. Cada vez que ves
una estrella
fugaz pedís un deseo
de amor de la mujer de tu vida.

Maciel Días Rodríguez. Escuela Nº 5 D.E. 13

Hoy me siento
como boliche vacío,
me siento como aburrido
me siento como algodón de hilo.

Marcos Molina. Escuela Nº 5 D.E. 13



Desde mi ventana veo el tren
veo un lindo parque
y un árbol sin moverme.
Si yo tuviera alas para volar por el mundo.
Si yo fuera un pez para nadar
en el mar libre.
Tengo tres hijos lindos.

Olga Cruz Ortiz. Escuela Nº 3 D.E. 11

El gato juega a la pelota.
Tiene a mi amiga
cuando no tiene una guitarra para tocar.
Mi sueño es lindo
y quiere un charango.
Canta y yo canto lindo.
Es como una muñeca de seda
refleja el reflejo como sol
y en la imagen se
ríe como una sirena.
Es suave como terciopelo.
Yo lo quiero, es bello y juguetón.

Catalina Ávila. Escuela N° 22 D.E. 13



Desde mi ventana
veo una estrella que
es como una perla brillante.
Quisiera poder tocarla.
Si yo tuviera la dicha de poder tocarla.
Si yo fuera una como ella.

Juan Carlos Mina. Escuela N° 3 D.E. 12

La luna es como ventana al patio
tiene luz natural.
Cuando no alumbra
su nube es noche
y quiere llover.
Canta chacareras.
Refleja claridad
ríe como la noche.
Es grande y redonda
como el mundo.

Esperanza Morón. Escuela N° 22 D.E. 13



Hoy me siento como
una mesa de seda
como estrellas de papel.
A veces uno es
fantasma
cielo.

Sabina Macías. Escuela N° 5 D.E. 13

La amistad es como un diamante de sentimientos
tiene preguntas, respuestas de libertad.
Cuando no tenés esperanzas
su palabras es como un abrazo de deseos.
Quiere reír, quiere llorar bajo la lluvia.
Es como un mar de inspiración
sueña con compartir deseos
ríe como dos gotas de agua.
Es como el cielo bajo las estrellas.

Rosana Mato. Escuela N° 20 D.E. 13



A veces uno es
amanecer de mermelada.
A veces uno es
una rosa de alpaca.
Si yo fuera
boliche de papel
música de dulce de leche.

Isabel Jiménez. Escuela N° 5 D.E. 13

VICTORIA DA ROSA

horas de después que hueco hay
dimensiones. que
desaparecieron. en las cocina,
las descubrí la
buscando horas de
definitivamente desaparecieron. mesa
donde la
perdido frente a
cerca cajón
de in f
Zulma Fraga la que duerme buscando más cosas de

Victoria Da Rosa. Escuela Nº 15 D.E. 11

Uno busca tesoro.
Si yo tuviera una casa propia.
Si olvidara un amor
me abrazaría a mi mamá
para no sufrir.
Pero estoy bien.

Stella Maris Rojas. Escuela N° 3 D.E. 11



Unas veces me siento
como una flor de papel
y otras como un mar
de arena.
A veces uno es
montañas entre rocas
y otras veces un cristal.
Pero hoy me siento apenas
como piedras de oro.

Alejandro Morel. Escuela N° 6 D.E. 11

MIS HIJOS LOS AMO

Para Lautaro, Camila y Florencia.

Desde la pieza
veo a mis hijos
es como yo los contemplo.
Quisiera que sean grandes
estudiosos.
Si yo tuviera trabajo y estuviese bien.
Yo quisiera ser la estrella
de mis hijos.
Soy como avión de luz
tengo suerte al tener a mis hijos.
No quisiera morir sin ver que
sean grandes personas.

Griselda Aguirre. Escuela Nº 3 D.E. 12



Durante mil formas de vida
la locura se corporiza en su cabeza
destrozando las conquistas pasa
en la idea de irrumpir en
la magia de esa ignota.
Van del primer minuto
sin fracción de segundos
mientras se van desvaneciendo.

María Angelina. Escuela Nº 15 D.E. 11

En horas después
perdido en las dimensiones
frente a la perrita, un hueco.
Desaparecieron más horas.
Definitivamente descubrí cosas
cocina, heladera, mesa.
A ver dónde duerme
cerca del cajón
buscando que hay.

Yanina Soledad Álvarez. Escuela Nº 15 D.E. 11



Aquel hombre tranquilo satisfecho de aquella primera canción de su voz
busca dormirse, pero estaba el hombre Manuel Cabral.

Claire Pisan. Escuela Nº 15 D.E. 11

Uno busca entre la ventana
que el sol entre.
Sabe que la luna refleja.
Uno va caminando por la arena
sufre y con razón el corazón
vacío ya de amor al amanecer.
Si yo tuviera bajo el árbol el tesoro.
Si yo pudiera ir hacia el cielo.
Es posible que la tierra sea sabia
y que la estrella tenga luz.
Si yo tuviera tele para el tío
si olvidara sería más simpático.
Me abrazaría al jazmín de croto
para ser sabia y humilde.

María Britos. Escuela Nº 22 D.E. 18



Aprovechando las noches de luna que refleja la claridad
del agua brillante. Encima está una planta
del jardinero, precisamente prefiere redonda.

Ramona González. Escuela Nº 15 D.E. 11

La magia se va desvaneciendo
mientras se forma en su cabeza la locura.
Sin irrumpir las ideas en segundos
corporizan la fracción del minuto.

Merarda Alfonso. Escuela N° 15 D.E. 11



Para Maia y Alma.

Desde el alma
veo sus sonrisas
son como una flor,
quisiera besarlas.
Si yo tuviera tiempo.
Si yo fuera luz para
alumbrar sus sonrisas
e iluminar con
mi abrazo.
No quisiera morir sin
que ellas me iluminen.

Carmen Escalada. Escuela N° 3 D.E. 12

El árbol es como mi ventana
tiene brazos de trapo.
Cuando no tiene muñeca
es silencio
y quiere un abrazo de muñeca.
Canta mi muñeca.
Es como hierbas,
refleja como la madera
y desde el alto árbol
ríe como viento.
Es ceniza
como noche.
Yo quiero mi muñeca.

Honoría Flores. Escuela N° 22 D.E. 13



El perro es como un amigo
tiene inteligencia.
Cuando no está
su compañía es triste
y quiere salir a cantar.
Canta y baila.
Es como un bebé
refleja sus ojos y sus pelos.
Ríe como un loco
Es grande como un león.
Yo lo quiero.

Leonarda Vargas. Escuela N° 22 D.E. 13

Unas veces me siento
como una mariposa dulce
y otras como un viento
de atardecer.
A veces uno es
como el agua entre rocas
y otras veces un cartón de papel.
Pero hoy me siento apenas
como una brisa de arena.

Francisca Bogado. Escuela Nº 6 D.E. 11



Uno busca amor entre las flores.
Los sueños profundos son
como una ventana sin calor.
Uno sabe que nace
amor entre unos y otros.
Uno va soñando cosas
y ve estrellas en su cabeza.
Sufre por frialdad
vacío ya de dulzura y cariño.
Si yo tuviera una estrella.
Si yo pudiera estar con él
le daría una cadena de
dos corazones.
Es posible que me baje una estrella.
Si yo tuviera una perla sin abismo.
Si olvidara mi existencia
me moriría de dolor
para estar en paz.
Uno está tan triste sin cariño y sin amor
Uno está tan cansado de la vida
sin valor y sin dulzura.

Sherley Torrejón. Escuela Nº 22 D.E. 18

EL GIRASOL

El girasol es como un sol
tiene unas hojas grandes.
Cuando no sale el sol
su capullo es un choclo cerrado
y quiere abrir con el sol.
Canta una canción.
Es como una flor
refleja alegría y felicidad,
ríe como un loco.
Es una chispa
como una estrella brillante.
Yo amo la vida y las plantas
como el girasol.

Nicolasa Valdez. Escuela N° 22 D.E. 13

Uno busca una mirada dulce
los sueños se cumplen.
Uno sabe que la lluvia es fría.
Uno va cantando por la tarde
y con calor.
Sufre por estar solo y triste.
Si yo tuviera una ventana para ver la noche.
Si yo pudiera cantar y pintar.
Si olvidara el miedo.
Uno esta tan alegre.
Uno está feliz.

Juan Martín Ojeda / Wilfredo Díaz. Escuela Nº 16 D.E. 7



Mi mamá es como todas las demás.
Tiene un corazón grande con mucho amor.
Cuando la veo me siento contento.
Su voz es muy buena
y quiere lo que sabe Dios.

Richard Brizte. Escuela Nº 6 D.E. 20

Los sueños son reales de verdad.
Uno sabe que el silencio es una tristeza
y sufre por el amor de una madre.
Si yo tuviera un corazón fiel.
Si yo pudiera confiar en un amigo.
Si yo tuviera una ventana.
Si olvidara las tristezas.
Uno está tan feliz y cantando.

Romina Monayo. Escuela Nº 16 D.E. 7



En la cocina, frente a la heladera
después lo descubrí.
Más cerca de la mesa
que del cajón donde duerme la perrita
hay un hueco en las dimensiones
de haber perdido horas y
que definitivamente desaparecieron.
Horas.

Cristian Romero Céspedes. Escuela Nº 15 D.E. 11

Esta noche de luna
redonda y brillante,
el jardinero prefiere claridad
a esta hora del agua negra del pozo,
regar sus plantas
que refleja
precisamente encima de la
matemática.

Belén Pereira. Escuela N° 15 D.E. 11



Ella era como un sol.
Ella tenía brillo.
Ella había entrado una madrugada.
Cuando ella llegaba mi corazón latía.
Cuando se iba mi corazón se paralizaba.
Tenía luz,
cantaba a chicos y grandes.
Era bella como sonido de cascada.
Tenía ojos color del cielo
y una mirada penetrante.
Reía como niña.
Era cautivante como la miel.
Ella era mi inspiración.
Ella tenía la dulzura de la miel.
Ella había golpeado mi pecho.
Ella era poesía, su cuerpo eran versos para mí.

Javier Caballero. Escuela N° 11 D.E. 18

MI GRAN AMOR

Él era como clavel en flor.
Él tenía ojos de terciopelo.
Él había caminado por la vida.
Él había soñado con mi amor.
Él llegaba a la ciudad.
Cuando él se iba mi mirada entristecía.
Su mirada era una sinfonía.
Tenía deseos infinitos.
Cantaba las estrellas.
Era melodía como luces de brillante.
Tenía un corazón de chocolate
y una sonrisa de caramelo.
Reía como las aves.
Era luna brillando en la oscuridad,
como soñar en nubes de seda.
Él era como poesía.
Él tenía ojos de papel.
Él había escondido silencio.
Él había encontrado deseos.
Él era como gato en mis noches de soledad.

Mariana Amoroso. Escuela Nº 11 D.E. 18

UN MALEVO SOÑADOR

Él tenía ojos de oscuridad brillante.
Él había congelado su corazón.
Él había enfrentado la muerte con una melodía.
Cuando él llegaba mi corazón era un huracán.
Cuando él se iba mi esqueleto temblaba.
Su mirada era un mundo lleno de estrellas.
Tenía su corazón congelado para guardarlo junto al mío.
Cantaba las noches de tormenta.
Era un malevo como muchos pero
tenía un corazón lleno de melodías
y una eternidad infinita de rosas.
Reía como un sapo los días de lluvia.
Era tan hermoso estar con él
como conocer el infinito.
Él era como un brujo dominante.
Él tenía ojos como de una lechuza perdida en la oscuridad.
Él había escondido nuestra pasión.
Él había encontrado nuestro amor.
Él era un loco de la vida lleno de amor.

María Isabel Grodzki. Escuela Nº 11 D.E. 18

TRANSPARENCIAS

La conquista pasa
desvaneciendo formas ignotas
y da alegría.

Juan Guerrero. Escuela Nº 15 D.E. 11



Desde la puerta
veo tu cuerpo trigueño
es como tormenta de miel.
Quisiera abrazarte y
besarte.
Si yo tuviera tu amor para siempre.
Soy como el agua,
tengo un corazón tranquilo.
No quisiera morir sin vos.

Candelario Castro. Escuela Nº 3 D.E. 12

Su canción del universo durmió la primera vez,
el hombre tranquilo busca aquella voz.

Palmira Colque. Escuela N° 15 D.E. 11



No quisiera morir sin soñar con el amor.
No quisiera morir sin ver las estrellas salir.
Yo soy como el amanecer de un sol de oro
yo soy como una rosa de raso.
Unas veces me siento como una luz que
alumbra mi caminar.
Unas veces me siento como una luna
de papel.

Gladys Ramírez. Escuela N° 5 D.E. 13

Belén es como ojitos de agua
tiene orejitas de chocolate.
Cuando llego se pone contenta
su hermana es Lobita
y quieren jugar juntas.

Haydée Mayorca. Escuela Nº 6 D.E. 20



No quisiera morir
sin haber conocido el mar con atardecer.
No quisiera morir
sin saber que fui dulce.
No quisiera morir
sin haber intentado una casa de diamante.

Yandira Piérola Godoy. Escuela Nº 6 D.E. 11

Hoy me siento como
la estrella brillante,
como anillo de plata lindo
Siempre seré
como la rosa con fragancia,
seré alegre y reiré y
brillaré como la luna.

Carlota Arratia. Escuela Nº 5 D.E. 13



Mi pequeño es como un león de bronce
tiene los ojos gigantes.
Cuando sonrío ilumina mi vida
su voz es dulce y tierna
y quiere que siempre lo abrace.

Ramona Salto. Escuela Nº 6 D.E. 20

El amor es como los cielos sin arena.
Su precioso amor es como arena
y quiere como las olas del mar.
Canta de madrugada.
Es como la arena del mar
refleja como madera
y entre las piedras de arena
ríe como peluche de gatos.
Es muy divertido tocar la quena
como en las nubes.

Felipa Quispe. Escuela 22 D.E. 13



Esta noche brillante, encima
de luna.
Aprovechando su claridad
El jardinero de la oblea negra del agua
prefiere regar las plantas a esta hora.
Está de una manera redonda.

Yadira Indira Silvestre Schuett. Escuela Nº 15 D.E. 11

Mi mamá es como una flor rosa
tiene pensamientos buenos.

Leonel Iván Arce Coca. Escuela N° 22 D.E. 13



VIDA (MI FUTURO NIETO)

Él era como una sonrisa.
Él tenía ojos de carbón.
Cuando él llegaba entraba la luz.
Cuando él se iba llegaba la oscuridad.
Tenía hoyuelos al reír.
Cantaba las campanitas azules.
Era pequeño como el pulgar.
Quería comer siempre
y una mano chupetear.
Era tan bueno
como el pan.
Él era como un sol
tenía ojos de amor
había escondido mi dolor
había encontrado mi amor.
Él era como un rubí.

Celia Falbo. Escuela 20 D.E. 13

Unas veces me siento
como una luna azul del horizonte
y otras como un mar dulce
de limón que agoniza.
A veces uno es
corazones entre rocas
y otras veces un caballo.
Pero hoy me siento apenas
como un arco iris sin colores.

Joselin Muruchi Márquez. Escuela Nº 6 D.E. 11



Él es como música
tiene estrella.
Cuando no canta
bajo sus alas
es cardenal
y quiere bailar.
Canta con el corazón.
Es como un pájaro,
quiere cantar
y junto con su guitarra
ríe desde su jardín.
Es dulzura
como el sol.
Yo me siento feliz.

Graciela Vargas. Escuela Nº 3 D.E. 18

Ya no.
Ya no lloré más porque ya partió.
Ya no suspires que la noche amanece.
Hoy me siento como
un soñador.
Hoy me siento como un pizarrón porque todos
me escriben.
A veces me siento como un escritorio
porque todos me escriben.
A veces me siento como resina
porque me derrito enseguida.

Manuel Ventura. Escuela Nº 5 D.E. 13



Mi mamá es linda como
la luna.
Tiene ojos café.
Cuando yo me voy
ella se pone triste
y me quiere.

Víctor Quispes Vera. Escuela Nº 20 D.E.13

Uno busca un amigo para contarle
los sueños que tenemos, por ejemplo
soñar con un ramo de flores.
Uno sabe que los sueños son hermosos.
Uno va cambiando los sueños
y de pronto te derrota inquieto
y sufre por lo soñado.
Si yo tuviera una mariposa de color.
Si yo pudiera darle un día más de vida
sería genial, pero
es posible que tenga flores preferidas
sin pensar que todas las flores son lindas.
Si yo tuviera que regalar flores.
Si olvidara algo sería algo triste.

Marta Serín. Escuela Nº 16 D.E. 7



La siguiente, su cabeza.
Sin destrozarle esa vida, las ideas de ignota conquista
se corporizan en la magia de segundos,
mientras minutos de locura formas
desvaneciendo.

Janet Shuett. Escuela Nº 15 D.E. 11

Unas veces me siento
como un papel de cristal
y otras como un árbol
de tiza.
A veces uno es
montañas entre rocas
y otras veces un chocolate de nieve.
Pero hoy me siento apenas
como un campo de tela.

Josué Cubas. Escuela Nº 6 D.E. 11



No quisiera morir antes
de amar
de reír
de soñar
de escuchar.
Siempre seré
pizarrón de plata
regla de vidrio
luz de papel.

Emanuel Hojenber. Escuela 5 DE 13

Mi mamá es como una flor
tiene una sonrisa linda.
Cuando la veo me alegra el día
su alegría es lo más lindo
y quiere a todos mis hermanos.

Oswaldo Serrano. Escuela Nº 20 D.E 13



Me acuerdo de mi amor que
era como una canción y
me acuerdo de los días en la que
era como una maravilla y
me acuerdo de tu olor como si fuera
el primer día.
Me acuerdo de mi amiga que
era como un amanecer y
me acuerdo del día,
era como si te hubiese visto y siempre
me acuerdo de tus burbujas de alegría.

Ángela Paniagua Rivas. Escuela Nº 20 D.E. 13

La música es como la vida
tiene ritmos que te llevan.
Cuando no se escucha
su silencio es penetrante.
Quiere ser escuchada.
Cuando canta te da sentimientos
de felicidad o dolor,
depende del corazón.
Es como historia contada
sueña con ser abrazada
y amada.
Te sonrío con confianza y pureza.
Es la música del alma
como el mundo en la nada.
Yo la escucho y la vivo
la abrazo y la mimo.
Estar con ella me alegra
aunque llega la tristeza.
Solo con ella yo soy libre
sin preocuparme de que alguien
me critique.

Érika Arias. Escuela N° 20 D.E. 13

Si yo fuera
una estrella de
dulce de leche
con crema
cantaría todos los días.
Si yo fuera
un jazmín
de algodón
soñaría todos
los días.

Yohanna Cruz. Escuela Nº 5 D.E. 13



Unas veces me siento
como una piedra, solo y sin amor
y otras como un dulce
de cristal.
A veces uno es
nieve entre rocas
y otras veces un dulce de nieve.
Pero hoy me siento apenas
como un atardecer

Javier Gómez. Escuela Nº 6 D.E. 11

El amor es como un rayo de luz
tiene chispas de amor.
Cuando no se expresa es como
un huracán y como un terremoto
de pasión.
Quiere vacaciones pero no puede.
Cuando ama florece de magia y luz.
Es como un diamante.
Sueña con siempre resplandecer
y cabalgar de ilusiones sin más no poder.
Es como un amanecer
entre burbujas de ilusiones.
Yo grito sin temor a los deseos
que me canta el corazón.

Ayelén Terrazas. Escuela Nº 20 D.E. 13



Mi papá es como un acordeón
tiene una guitarra.
Cuando viene de trabajar
sus manos están cansadas
y quiere tranquilidad.
Canta chamamés y zambas.

Moisés Cáceres. Escuela Nº 22 D.E. 13

Él era como arena dulce.
Él tenía ojos de miel.
Él había escrito una canción en mi corazón.
Él había caminado estrellas.
Cuando él llegaba a la escuela yo enloquecía.
Cuando él se iba me ponía triste.
Su mirada era nieve.
Tenía frío.
Cantaba a las maestras.
Era película como video de amor.
Tenía alegría y llantos
y una dulce ventana.
Reía como dulce.
Era brillante
como moderno.
Él era como una canción de amor.
Él tenía ojos de metal.
Él había escondido una historia.
Él había encontrado manos suaves.
Él era como amor de algodón.

Mariana Bagalá. Escuela Nº 11 D.E. 18

Las ideas forman soledad.
La magia durante la conquista.
La locura pasa en segundos.

Claudia Morales Condori. Escuela Nº 15 D.E. 11



Uno busca corazón
que dé amor.
Sabe querer.
Uno va a la playa,
sufre y le da frío.
Si yo tuviera una flor.
Si yo pudiera pasear.
Es posible salir
sin pensar en nada.
Si yo tuviera amigos.
Si olvidara a un hermano
me abrazaría a mi mamá
para no olvidar.
Y abrazaría
a mi papá.
Uno está tan solo.
Uno está tan solo
pero se siente contento.
Uno busca amor.

Johanna Gentile. Escuela Nº 22 D.E. 18

El corazón es como el cielo
tiene cantidad de amor.
Cuando no quiero estar con mi mamá
quiero olvidar mi vida.

Ismael Kern. Escuela Nº 22 D.E. 18



Mi mamá es como una rosa
tiene una sonrisa linda.
Cuando no se enoja es bella
sus ojos son luces
y quiere que la quieran
y no canta, baila.
Es como el sol
refleja bondad
y amor.
Ríe como una chispa.
Es bella madre
como el sol.
Yo la quiero.

Ruben Salazar Sánchez. Escuela Nº 22 D.E. 13

Unas veces me siento
como una rosa roja
y otras como una lluvia
de madrugada.
A veces uno es
malo entre rocas
y otras veces una estrella.
Pero hoy me siento apenas
como árbol de montaña.

Edith Medina / Georgina Sánchez. Escuela Nº 6 D.E. 11



No quisiera morir
sin haber conocido
a mis nietos.
No quisiera morir
sin saber que mi mamá me espera.
No quisiera morir
sin haber intentado
este fin de año viajar.

Brígida Gonzáles. Escuela Nº 6 D.E. 11

Mamá es como unas flores,
tiene lágrimas.
Cuando no descansa
sus ojos son hermosos.
Quiere suspirar deseos
cuando canta profundo.
Es como paraíso
sueña con despertar
y vivir.
Ríe como violines.
Es eternidad
como luces.
Yo la sueño como
un ángel.

María Fernández. Escuela N° 22 D.E. 18



Yo soy como
un jazmín
que al amanecer se
duerme.

María Cristina Batista. Escuela N° 5 D.E. 13

Mi hijo es como un corazón de canción
tiene un sol hermoso.
Cuando no mira la luna
su amor es triste
y quiere bailar con guitarra.
Canta una canción suave.

J. Choonkang. Escuela Nº 3 D.E. 18



No quisiera morir
sin haber conocido
un abuelo.
No quisiera morir
sin saber qué pensar.
No quisiera morir
sin haber intentado construir una silla.

Alejandro Esnaider. Escuela Nº 16 D.E. 7

Mi novia es como una princesa
tiene ojos de estrella y su cuerpo
es como un pétalo de rosa y
su pelo es como la melena de un león
suave y sedoso.

Mi novia es como un sol
que alumbra mi alma y le da
alegría a mi corazón.

Yo soy su ángel de la guarda.

Gastón Jorge. Escuela Nº 3 D.E. 18



La flor es como un tambor
tiene belleza.

Cuando no florece
su pimpollo es piedra
y quiere reír.

Canta perfumes
es como brillante
refleja luz
y silencios.

Ríe como un niño.

Es terciopelo
como peluche.

Yo le aprecio.

Elvira Contreras. Escuela Nº 22 D.E. 13

Mi amiga es como una rosa roja.
Tiene un corazón grande
y cuando no viene me preocupo.
Ella quiere saber leer.

María Jiménez. Escuela N° 6 D.E. 20



Unas veces me siento
como una mano de paño
y otras como un dulce
de leche.
A veces uno es
flor entre rocas
y otras veces un sol entre nubes.
Pero hoy me siento apenas
como una tortuga de mar.

Nélida Tellier / Ramona Sosa. Escuela N° 6 D.E. 11

La puerta es como un palacio
tiene muchas hojas.
Cuando no abre se cepilla
su pintura es hermosa
y quiere que la admire.
Canta cuando se abre.
Es como ida y vuelta
quiere que la pinte
y al brillar como el sol
ríe como al abrirla.
Es enorme y hermosa
como el sol.
Yo quiero que siempre se abra.

Juan Fernández. Escuela N° 3 D.E. 18



Rocío es como una flor
tiene ojos como el cielo.
Cuando la veo me fascina
su belleza te ilumina
y quiere mi corazón que sea mía.

Miguel Mendoza. Escuela N° 6 D.E. 20

Mi papá es como un acordeón de sol
tiene pensamientos
cuando no está triste en
su casa.

Quiero mucho a mi papá.
Canta por la mañana.
Es como un charango que
suena lindo
y piensa mucho en mí.
Ríe como un tango
es muy chistoso.
Yo soy muy cariñoso.

Oscar Rodríguez. Escuela N° 22 D.E. 13



Mi madre es como una flor de mar
está siempre alegre.
Cuando está hablando de mis hermanos
su sonrisa es de oro
y quiere que estemos juntos.

Crisanto Savan. Escuela N° 6 D.E. 20

Yo soy como un sol de bronce.
Yo soy como una luna de papel.
Hoy me siento como una ventana de vidrio.
Hoy me siento como una heladera de hilo.

Viviana Hartwig. Escuela N° 5 D.E. 13



El amor es como un castillo
que se construye entre dos.
Cuando no estamos juntos
las horas se hacen eternas.
Quisiéramos que el tiempo se detenga
como cuando canta un ruiñeñor.
Es como alcanzar el cielo con las manos,
es como soñar un cuento de hadas
y que todo se vuelva irreal.
Reír como niños jugando sin parar.
Es un amanecer constante
como la vida misma.
Yo me siento inmensamente feliz
cuando estoy junto a vos como una
burbuja en el aire siento mi corazón.

Silvia Ostrovsky. Escuela N° 20 D.E. 13

La nena es como la lluvia,
tiene muñecas.
Cuando juega
y su juguete se rompe
quiere otro.

Irma Limardo. Escuela Nº 6 D.E. 20



Uno busca la luna
que es un tesoro.
Sabe que es grande.
Uno va feliz.
Si yo tuviera a mi papá.
Si yo pudiera estar con él.
Uno está tan cansado.

Claudio Alisandro. Escuela Nº 22 D.E. 18

ISABEL

Ella era como una estrella.
Ella tenía ojos de soñadora.
Ella había sido tan dulce.
Cuando ella llegaba era toda alegría.
Cuando ella se iba tenía tristeza.
Su mirada era transparente.
Tenía palabras dulces.
Cantaba las canciones tiernas.
Era buena como un ángel.
Quería colaborar siempre
y era una buena amiga.
Reía como un sol.
Era tranquila
como una estrella.
Ella era como una flor.
Ella tenía ojos de mariposa.
Ella había escondido todo.
Ella había encontrado lo mejor.
Ella era como un chocolate.

Reinalda Corina Peña Limachi. Escuela Nº 11 D.E. 18

Mi mamá es como esas flores.
Tiene ese hermoso aroma.
Cuando florece es deslumbrante.
Su color, su perfume se siente a lo lejos
y quiere que la rieguen y que la
cuiden con mucho amor.

Noelia Tzuerla. Escuela Nº 6 D.E. 20



Mi hija es como una rosa.
Tiene cabellos rubios.
Cuando los mueve
son como el sol
su mirada es clara
y quiere correr por el pasto verde.
Mi hija es como un sol para mí
tiene algo que me alegra.
Cuando estamos juntas
su persona me trae
alegría
y quiere siempre que le haga
bombas de crema.

María Cristina Caracoche. Escuela Nº 6 D.E. 20

Mi abuela es como el cielo
tiene estrellas en sus ojos.
Cuando sonrío feliz
su cara linda se enamora
y quiere tener rosas en las manos.

Alberto Amado Sosa. Escuela Nº 6 D.E. 20



Mi madre es como un cielo de verano.
Tiene las manos tibias y los ojos brillantes.
Cuando sonrío todo se ilumina.
Su presencia te acaricia sin tocarte
y quiere siempre acompañarte en la vida.
Mi madre es como un tesoro luminoso.
Tiene los ojos como diamantes.
Cuando ríe perlas brillan.
Su boca es un rubí
y quiere que su pelo brille como plata.

María R. García. Escuela Nº 6 D.E. 20

Tengo una cita

Texto leído en el acto central de la Semana de la Educación del Adulto, realizado en la Legislatura de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires el 6 de septiembre de 2013.

Ella me espera tres veces a la semana. Voy caminando y siento el agua que busca nuevos caminos al ser rechazada por las viejas baldosas resquebrajadas y mis piernas intentan con acrobacias desafiar las leyes del equilibrio.

Varias personas tratan de esquivar al discapacitado que ha olvidado el calendario que marca los tiempos de la vida. Entre estas personas circulan madres transportando formas humanas arropadas y llorosas quienes no saben si su ingreso a la vida será un premio o un castigo ya que los tratan con términos agresivos, los empujan de mala forma sin cuidar si golpean a los que se cruzan por el camino.

Finalmente, usando las paredes como apoyo, voy llegando a mi cita. Al abrir las puertas, desde allí contemplo infinidad de peldaños; es la gran escalera con sus fauces abiertas, que invita a mis piernas y a mi corazón a hacer el último esfuerzo, cambiar parte del ritmo que antes no tenían. Brazos y piernas compiten en ser los primeros en enfrentar el desafío, mientras mi computadora privada, la mente, se aboca a resolver en qué lugar apoyar mi viejo cuerpo. Varios brazos amigos se extienden ofreciendo ayuda, sin saber que en el fondo ese gesto lastima mis íntimos sentimientos.

—No gracias, yo puedo —respondo intentando recordar mi joven cuerpo atlético, consumido por el tiempo.

—Pero si es en el cuarto —añaden solícitos.

—Ya llego —respondo, y respiro profundo para moderar mis esfuerzos y llego al piso que busco, sano y a salvo de una posible caída.

Feliz y orgulloso he llegado a mi cita con la escuela. Me ha recibido con cariño, una vez más. Aquí estudio, me siento comprendido y respetado.

La alegría de poder hacerlo, a mi edad, es muy grande; intercambiamos abrazos mientras le hago un guiño al calendario, como diciéndoles que aparentemente se ha equivocado.

¡Uno no se cansa de aprender! Finalmente, todo es posible.

Pablo E. Martín. Escuela N° 16 D.E. 2

Listado de autores

Acevedo, Gonzalo L.	Escuela N° 6 D.E. 20
Aguilar, Rossy.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Aguirre, Griselda.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Aguirre, María.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Aldazalo, Ariel.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Alfaro, Johana.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Alfaro, Mirtha.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Alfaro, Rodrigo.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Alfaro, Valeria.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Alfonso, Merarda.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Aliaga, Daniel.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Aliaga, Mariluz L.	Escuela N° 11 D.E. 18
Alisandro, Claudio.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Alvarez, Yanina S.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Amarilla, Naara.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Amarilla Duarte, Ignacio D.	Escuela N° 22 D.E. 18
Amoroso, Mariana.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Angelina, María.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Apaza, Lorena.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Aragón, Fabiola.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Arce Coca, Leonel I.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Areco, María C.	Escuela N° 6 D.E. 11
Arias, Erika.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Arratia, Carlota.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Ávila, Catalina.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Ávila, Sheila.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Báez, Norma.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Bagalá, Mariana.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Batista, María Cristina.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Bautista, Rosenda.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Benítez, Miguel A.	Escuela N° 15 D.E. 11
Benítez, Selene.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Bermudez, Stella M.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Bogado, Alan.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Bogado, Francisca.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Brambila, Teresa.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Brites, Rocío.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Britos, María.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Brizte, Richard.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Caballero, Javier.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Cáceres, Margarita M.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Cáceres, Moisés.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Cafuti, Irma.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Calderón, Keila.....	Escuela N° 5 D.E. 13

Cañete, Rita.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Capcha, Naila	Escuela N° 20 D.E. 13
Caracoche, María C.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Cardona Ospina, Sebastián	Escuela N° 15 D.E. 11
Cardozo Britos, Lilian C.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Carlotta, Ayrton	Escuela N° 5 D.E. 13
Castro, Candelario.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Catera, Roberto	Escuela N° 11 D.E. 18
Centeno Cruz, Juana	Escuela N° 5 D.E. 13
Chaparro, Liz M.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Choonkang, J.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Chuaman, Jacinto	Escuela N° 22 D.E. 18
Clavia, Lucas	Escuela N° 6 D.E. 20
Coaquira, Adela.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Colque, Palmira.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Contreras, Elvira	Escuela N° 22 D.E. 13
Cordero, Gabriela.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Cristóbal, Gabriel.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Cruz, Fely.....	Escuela N° 22 DE 18
Cruz, Elizabeth	Escuela N° 6 DE 11
Cruz, Yohanna	Escuela N° 5 D.E. 13
Cruz Ortiz, Olga.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Cubas, Josué	Escuela N° 6 D.E. 11
Da Rosa, Victoria	Escuela N° 15 D.E. 11
David, Pablo	Escuela N° 5 D.E. 13
Díaz, Elizabeth.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Díaz, Wilfredo.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Díaz Rodríguez, Maciel.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Diego, Florentina	Escuela N° 22 D.E. 13
Duñas Barriso, Irma C.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Encinas Yucra, Estefanía	Escuela N° 5 D.E. 13
Escalada, Carmen.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Escalante, Nazareno	Escuela N° 3 D.E. 18
Escobar, Sofía	Escuela N° 22 D.E. 13
Escudero, Sandra M.	Escuela N° 5 D.E. 13
Esnaider, Alejandro	Escuela N° 16 D.E. 7
Falbo, Celia.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Fernández, Juan.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Fernández, María	Escuela N° 22 D.E. 18
Fernández, Mirtha.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Fernández, Wilma B.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Ferreya, Walter	Escuela N° 15 D.E. 11
Flores, Wilma.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Flores, Honoria	Escuela N° 22 D.E. 13
Flores Torres, John	Escuela N° 3 D.E. 18
García, María R.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Gentile, Johanna.....	Escuela N° 22 D.E. 18

Giancar La Castellón Valle, Isabel.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Gómez, Elina	Escuela N° 3 D.E. 11
Gómez, Javier	Escuela N° 6 D.E. 11
Gómez, Dora.....	Escuela N° 15 D.E. 11
González, Brígida	Escuela N° 6 D.E. 11
González, Ofelia.....	Escuela N° 20 D.E. 13
González, Ramona	Escuela N° 15 D.E. 11
Goro, Jorge	Escuela N° 22 D.E. 18
Gorosito, Teresa.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Grecco, Martha M.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Grodzki, María I.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Guerrero, Juan	Escuela N° 15 D.E. 11
Guevara, Adelma.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Gutiérrez, José L.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Hartwig, Viviana	Escuela N° 5 D.E. 13
Herrera, Lidia.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Hojenber, Emanuel	Escuela N° 5 D.E. 13
Huertas, Nora C.	Escuela N° 16 D.E. 7
Jiménez, Isabel.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Jiménez, María	Escuela N° 6 D.E. 20
Jorge, Gastón.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Kern, Ismael	Escuela N° 22 D.E. 18
Kevin	Escuela N° 3 D.E. 18
Lacoste, Elena E.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Larrosa, Pablo.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Lemos, Cristian.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Limardo, Irma	Escuela N° 6 D.E. 20
López, Ramón	Escuela N° 6 D.E. 20
Luna, Daniela.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Luna, Vanessa.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Macías, Sabina.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Magnani, Sandra	Escuela N° 6 D.E. 11
Mamani, Aíata Javier.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Mamani, Claudina.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Mamani, Paulina	Escuela N° 3 D.E. 12
Mamani, Ximena.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Mato, Rosana	Escuela N° 20 D.E. 13
Mayorca, Haydée.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Medina, Alejandro T.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Medina, Edith	Escuela N° 6 D.E. 11
Medrano, Bárbara.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Melgarejo, Noelia I.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Melgarejo, Raquel N.	Escuela N° 3 D.E. 11
Mendoza, Miguel	Escuela N° 6 D.E. 20
Mene, Alexis O.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Milloc, Abraham	Escuela N° 3 D.E. 11
Milloc, Elías	Escuela N° 3 D.E. 11

Mina, Juan S.....	Escuela N° 3 D.E. 12
Miranda Quiroz, Carmen R.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Molina, Marcos	Escuela N° 5 D.E. 13
Monasterios, Daniel	Escuela N° 15 D.E. 11
Monayo, Romina.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Montaño, Catalina	Escuela N° 5 D.E. 13
Montaño, Elizabeth.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Montes, Agustina	Escuela N° 6 D.E. 20
Montoro Patricio, Estela	Escuela N° 6 D.E. 11
Morales Condori, Claudia.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Morel, Alejandro	Escuela N° 6 D.E. 11
Morelo, Daniel A.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Moritú, Juan	Escuela N° 22 D.E. 18
Morón, Esperanza	Escuela N° 22 D.E. 13
Mujica, Rosa.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Mullisaca, Flora.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Muruchi Márquez, Joselin.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Nolasco, Lidia.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Núñez, Celeste	
Ojeda, Juan M.	Escuela N° 16 D.E. 7
Ojeda, Natasha Maribel	Escuela N° 11 D.E. 18
Orellana Cruz, Aide	Escuela N° 3 D.E. 12
Orocondo Mamani, Yensi.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Ostrovsky, Silvia	Escuela N° 20 D.E. 13
Oyos, Linaira.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Palacios, Danilo	Escuela N° 3 D.E. 18
Paniagua Rivas, Ángela	Escuela N° 20 D.E. 13
Peña, Miguel	Escuela N° 11 D.E. 18
Peña Limachi, Reinalda Corina.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Peralta, Bernardina	Escuela N° 3 D.E. 11
Pereira, Belén.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Pereyra, Elías	Escuela N° 15 D.E. 11
Pérez, Luis.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Piérola Godoy, Yandira	Escuela N° 6 D.E. 11
Pisan, Claire	Escuela N° 15 D.E. 11
Q., Julián	Escuela N° 22 D.E. 18
Quinteros, Fernando	Escuela N° 22 D.E. 13
Quispa, Priscilla.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Quispe, Ariana	Escuela N° 6 D.E. 11
Quispe, Demetrio.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Quispe, Felipa.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Quispe, Julia	Escuela N° 6 D.E. 11
Quispe, Melania	Escuela N° 16 D.E. 7
Quispes Vera, Víctor.....	Escuela N° 20 D.E. 13
Ramírez, Elsa I.	Escuela N° 5 D.E. 13
Ramírez, Gladys	Escuela N° 5 D.E. 13
Roblin, Jeff	Escuela N° 3 D.E. 18

Roca, Ana P.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Roca Suárez, Gustavito	Escuela N° 22 D.E. 18
Rodríguez, Leonel I.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Rodríguez, Oscar.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Rojas, Stella M.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Roldán, Ramón	Escuela N° 16 D.E. 7
Romero, Jonathan.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Romero Céspedes, Cristian	Escuela N° 15 D.E. 11
Ruiz, María de los Ángeles.....	Escuela N° 22 D.E. 18
Salazar, Limbert	Escuela N° 3 D.E. 12
Salazar Sánchez, Ruben.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Salto, Ramona	Escuela N° 6 D.E. 20
Sanchez, Diego A.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Sánchez, Georgina.....	Escuela N° 6 D.E. 11
Santalla, Edgar	Escuela N° 15 D.E. 11
Savan, Crisanto	Escuela N° 6 D.E. 20
Schuett, Janet	Escuela N° 15 D.E. 11
Serín, Marta	Escuela N° 16 D.E. 7
Serrano, Osvaldo	Escuela N° 20 D.E. 13
Sharmely, Oriana.....	Escuela N° 11 D.E. 18
Silvestre Schuett, Yadiria I.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Sosa, Evelia.....	Escuela N° 16 D.E. 7
Sosa, Ramona	Escuela N° 6 D.E. 11
Sosa, Alberto A.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Tellier, Nélida	Escuela N° 6 D.E. 11
Terrazas, Ayelén	Escuela N° 20 D.E. 13
Torrejón, Sherley	Escuela N° 22 D.E. 18
Torres, Soledad	Escuela N° 11 D.E. 18
Torres Brites, Enrique.....	Escuela N° 15 D.E. 11
Tzuerla, Noelia	Escuela N° 6 D.E. 20
Urquieta, Nemencia.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Valdez, Elsa	Escuela N° 16 D.E. 7
Valdez, Nicolasa.....	Escuela N° 22 D.E. 13
Vargas, Graciela.....	Escuela N° 3 D.E. 18
Vargas, Leonarda	Escuela N° 22 D.E. 13
Vázquez, María de la Cruz	Escuela N° 15 D.E. 11
Ventura, Domingo	Escuela N° 22 D.E. 18
Ventura, Manuel.....	Escuela N° 5 D.E. 13
Ventura Sánchez, Anyelo.....	Escuela N° 3 D.E. 11
Vera, Matías.....	Escuela N° 6 D.E. 20
Vicky	Escuela N° 22 D.E. 13

Este libro se terminó de imprimir el
xxxxxxxx en xxxxxxxx