

OPORTUNIDADES INTERNACIONALES Y NACIONALES

AGOSTO 2026

Becas, apoyos, premios
internacionales y nacionales para
disciplinas como artes visuales,
literatura, artes escénicas y más.

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo Ministerio de Cultura



Índice de Oportunidades Agosto 2026

<u>Oportunidades para Artes Visuales</u>	<u>2</u>
<u>Oportunidades para Artesanías</u>	<u>5</u>
<u>Oportunidades para Críticos</u>	<u>6</u>
<u>Oportunidades para Fotografía</u>	<u>7</u>
<u>Oportunidades para Literatura</u>	<u>9</u>
<u>Oportunidades para Artes Escénicas</u>	<u>15</u>
<u>Oportunidades para Artes Audiovisuales</u>	<u>22</u>
<u>Oportunidades para Música</u>	<u>25</u>
<u>Oportunidades para Investigación</u>	<u>30</u>
<u>Oportunidades para Conservación</u>	<u>33</u>
<u>Oportunidades para Colecciones</u>	<u>34</u>
<u>Oportunidades para Proyectos Transversales</u>	<u>35</u>
<u>Oportunidades de Becas</u>	<u>40</u>
<u>Oportunidades para Formación</u>	<u>45</u>
<u>Otras Oportunidades</u>	<u>46</u>

Oportunidades para Artes Visuales

PREMIO - ARTES VISUALES

Salón de Artes Visuales “El Félix”

Secretaría de Cultura de Vicente López

Convocatoria abierta para presentar una obra de técnica libre, para integrar una muestra colectiva en Quinta Trabucco, Vicente López. Se aceptan obras de pintura, dibujo, grabado, fotografía, textil, collage, arte digital, ilustración, cómic, cuadros lumínicos, escultura y combinaciones entre estas técnicas.

Destinado a artistas o colectivos de artistas argentinos y/o extranjeros con residencia legal en la República Argentina, mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- Premio al artista ganador: \$1.300.000 pesos argentinos
- Premio al mejor artistas de Vicente López: \$650.000 pesos argentinos
- Tres menciones de honor de \$350.000 pesos argentinos cada una

La convocatoria cierra el 18 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES VISUALES

Visual Arts event outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo para la presentación fuera de Suiza de obras de artistas contemporáneos, fotógrafos y arquitectos suizos. La institución debe presentar un programa curatorial plurianual e internacional. El proyecto debe ser abierto al público, con una exposición de al menos cuatro semanas de duración (excepto eventos).

Destinado a instituciones culturales de renombre, festivales o espacios artísticos establecidos con alcance internacional.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de transporte y seguro, alquiler de equipos, costes de materiales para obras de arte temporales, honorarios de artistas, gastos de viaje.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - ARTES VISUALES

Premio Federico Jorge Klemm a las Artes Visuales

Fundación Federico Jorge Klemm (FFJK)

Convocatoria abierta a obras de arte contemporáneo de todas las disciplinas de las artes visuales (pintura, escultura, dibujo, grabado, objetos reales y virtuales en sus distintos soportes, fotografía, obras procesadas en las nuevas tecnologías, arte digital, robótica, videoarte, cine experimental, videoinstalaciones, instalaciones, intervenciones, etc.).

Destinado a artistas mayores de 18 años, con nacionalidad argentina (nativos, naturalizados o extranjeros residentes en el país por más de dos años).

Se ofrecen los premios:

- 1º premio adquisición: \$7.000.000 pesos argentinos
- 2º premio adquisición: \$4.000.000 pesos argentinos
- Dos menciones no-adquisición: \$1.500.000 pesos argentinos

La convocatoria cierra el 4 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA - ARTES VISUALES

Becas Fundación Ama Amoedo de Artistas

Fundación Ama Amoedo

Convocatoria abierta para propuestas específicas de investigación o creación artística, tales como producción de obra para exhibiciones, desarrollo de un proyecto, archivo y preservación de su propio trabajo, entre otros. Los proyectos deberán tener una conexión significativa con América Latina. El plazo de concreción y realización comenzará a partir de 2027.

Destinado a artistas y/o colectivos artísticos, de Latinoamérica, el Caribe y la diáspora, cuyas prácticas estén abocadas a las artes visuales.

Se ofrecen 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 9 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES VISUALES

International Art Presentation

Mondriaan Fund

Programa que ofrece ayuda financiera para los costes de presentación de las artes visuales holandesas en otro país, destinado a costos no incluidos en el presupuesto habitual de una presentación, como un curador invitado, gastos de viaje y alojamiento para los artistas participantes y/o el curador, gastos de transporte y seguros relacionados, costos de producción o de traducción, costos de producción de nueva obra.

Destinado a:

- Artistas profesionalmente activos e inmersos en las artes visuales que trabajan en los Países Bajos y quieren presentar su obra en otro país.
- Organizaciones artísticas reconocidas internacionalmente fuera de los Países Bajos que quieren presentar obras contemporáneas de artistas vivos en los Países Bajos.

Se ofrecen gastos de viaje ida y vuelta para los artistas y/o curadores para un viaje de producción y un viaje para la inauguración; hasta 1.000 euros por persona para los artistas participantes y/o curadores; gastos de transporte y seguro durante el transporte de la obra; hasta el 50% de los costos de producción de obras nuevas; hasta el 25% de los costos de publicación; hasta un 50% del costo de traducción del subtítulo de una película.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Artesanías

PREMIO - ARTESANÍAS

Loewe Foundation Craft Prize

Loewe Foundation

Convocatoria abierta para obras de artesanía artística (cerámica, encuadernación, esmaltado, joyería, laca, metal, mobiliario, cuero, textiles, vidrio, madera, papel, etc.) que reinterpreten la tradición, para hacerla relevante en la actualidad y demostrar su contribución a la cultura actual.

Destinado a creadores profesionales de cualquier nacionalidad, mayores de 18 años.

Se ofrece un premio de 50.000 euros y menciones especiales de 5.000 euros.

La convocatoria cierra el 15 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Críticos

PREMIO - CRÍTICOS

Incentive Prize for Art Critics

International Awards for Art Criticism

Convocatoria abierta a ensayos de críticos de arte, bajo el tema de "La crítica de arte y las prácticas comprometidas con el medio ambiente. y la sociedad: ¿nuevos escritos, nuevos retos?", en inglés, francés o español.

Destinado a críticos (comentaristas, comisarios, educadores) que escriban desde cualquier lugar, en periódicos, revistas, televisión, radio o internet.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 2.000 euros
- 2º Premio: 1.000 euros
- 3º Premio: 500 euros

La convocatoria cierra el 6 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Fotografía

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Concurso de Fotografía “Integración Fronteriza”

MERCOSUR

Convocatoria que propone capturar, mediante fotografías, expresiones de convivencia en las zonas de frontera del MERCOSUR: mercados binacionales, fiestas populares, escenas cotidianas y, especialmente, el portuñol como manifestación espontánea de esta fusión cultural.

Destinado a ciudadanos de algún Estado parte del MERCOSUR, aficionados o profesionales de la fotografía y mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 500 USD
- 2º Premio: 300 USD
- 3º Premio: mención especial

La convocatoria cierra el 10 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Skills in Action Photo Competition

UNESCO

Concurso abierto a la participación de fotos que muestren los aspectos innovadores de la enseñanza y formación técnica y profesional (EFTP). Las categorías de este año son: Equidad e inclusión; Habilidades verdes y sostenibilidad; Transformación digital e inteligencia artificial; e Innovación y excelencia.

Destinado a fotógrafos aficionados o profesionales mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- 1º premio: 750 USD
- 2º premio: 500 USD
- 3º premio: 350 USD

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Sony World Photography Awards: Single Image competition

World Photography Organisation

Concurso que celebra el poder de una fotografía independiente. Los fotógrafos deben considerar la descripción de la categoría al ingresar su trabajo. Las categorías serán: retratos de animales, arquitectura, creativo, paisaje, estilo de vida, movimiento, mundo natural y vida silvestre, retrato, fotografía de calle y viajes.

Destinado a todos los miembros del público.

Se ofrece un premio de 5.000 USD, equipos de imagen digital de Sony, vuelos y alojamiento para la ceremonia de entrega de premios en Londres.

La convocatoria cierra el 5 de Enero de 2027.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - FOTOGRAFÍA

Sony World Photography Awards: Series competition

World Photography Organisation

Concurso que premia proyectos sobresalientes y excelencia narrativa. Los fotógrafos deben presentar entre 5 y 10 imágenes, y todas las presentaciones deben ir acompañadas de una descripción de la serie. Las categorías serán: arquitectura y diseño, creativo, proyectos documentales, medio ambiente, historias, paisaje, perspectivas, retrato, deporte y vida salvaje y naturaleza.

Destinado a fotógrafos mayores de 18 años.

Se ofrece un premio de 25.000 USD, equipos de imagen digital de Sony, vuelos y alojamiento para la ceremonia de entrega de premios en Londres.

La convocatoria cierra el 12 de Enero de 2027.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Literatura

PREMIO - LITERATURA

Premios Estímulo a la Escritura “Todos los tiempos el tiempo”: Guión

Fundación Bunge y Born, Diario La Nación, Fundación Proa

Convocatoria abierta a narradores, guionistas y dramaturgos de todo el país. Se debe presentar una obra inédita, escrita en lengua castellana. En la categoría Guión se aceptarán proyectos en desarrollo de obra en formato de guión literario, para largometrajes de ficción y documental.

Destinado a personas de entre 20 y 40 años de edad, con nacionalidad argentina (nacidos o naturalizados) o residencia permanente, y que presenten su obra de su autoría exclusiva o en coautoría (máximo de cuatro coautores).

Se ofrece un premio estímulo de \$2.500.000 pesos argentinos para desarrollar y terminar la obra, y la participación de una clínica de escritura a cargo de un destacado referente del ámbito literario y cultural.

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Premios Estímulo a la Escritura “Todos los tiempos el tiempo”: Dramaturgia

Fundación Bunge y Born, Diario La Nación, Fundación Proa

Convocatoria abierta a narradores, guionistas y dramaturgos de todo el país. Se debe presentar una obra inédita, escrita en lengua castellana. En la categoría Dramaturgia se aceptarán proyectos en desarrollo de obra de género dramático para piezas teatrales.

Destinado a personas de entre 20 y 40 años de edad, con nacionalidad argentina (nacidos o naturalizados) o residencia permanente, y que presenten su obra de su autoría exclusiva o en coautoría (máximo de cuatro coautores).

Se ofrece un premio estímulo de \$2.500.000 pesos argentinos para desarrollar y terminar la obra, y la participación de una clínica de escritura a cargo de un destacado referente del ámbito literario y cultural.

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo
Ministerio de Cultura



PREMIO - LITERATURA

Premios Estímulo a la Escritura “Todos los tiempos el tiempo”: Narrativa

Fundación Bunge y Born, Diario La Nación, Fundación Proa

Convocatoria abierta a narradores, guionistas y dramaturgos. Se debe presentar una obra inédita en lengua castellana. En la categoría Narrativa se aceptarán proyectos en desarrollo de obra narrativa de ficción y de no-ficción literaria: novela, crónica, memoria, diario, perfil, ensayo narrativo, etc. Un único relato debe conformar la totalidad de la extensión de la obra.

Destinado a personas de entre 20 y 40 años de edad, con nacionalidad argentina o residencia permanente, y que presenten su obra de su autoría exclusiva o en coautoría. Se ofrece un premio estímulo de \$2.500.000 pesos argentinos para desarrollar y terminar la obra, y la participación de una clínica de escritura a cargo de un destacado referente del ámbito literario y cultural.

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Premios Estímulo a la Escritura “Todos los tiempos el tiempo”: Narrativa Breve

Fundación Bunge y Born, Diario La Nación, Fundación Proa

Convocatoria abierta a narradores, guionistas y dramaturgos. Se debe presentar una obra inédita en lengua castellana. En la categoría Narrativa Breve se aceptarán proyectos en desarrollo de obra que se compongan de una serie de varios, mínimo tres, relatos cortos. Puede tratarse de relatos de ficción y de no-ficción literaria: libro de cuentos, crónicas, ensayos, perfiles, etc.

Destinado a personas de entre 20 y 40 años de edad, con nacionalidad argentina o residencia permanente, y que presenten su obra de su autoría exclusiva o en coautoría. Se ofrece un premio estímulo de \$2.500.000 pesos argentinos para desarrollar y terminar la obra, y la participación de una clínica de escritura a cargo de un destacado referente del ámbito literario y cultural.

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - POESÍA

Premio Internacional de Poesía “Antonio Oliver Belmás”

Universidad Popular de la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Cartagena

Convocatoria abierta para que todos los poetas que lo deseen presenten obras escritas en castellano. Deberán ser poemarios con un mínimo de 400 versos, con forma y contenido libres. Se podrá concursar solo con un original inédito.

Destinado a poetas de todo el mundo.

Se ofrecen 9.500 euros y publicación de la obra.

La convocatoria cierra el 18 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil

Grupo Anaya

Convocatoria abierta para obras originales, inéditas, en lengua española, de más de 100 páginas, para lectores a partir de 12 años. Se buscan historias capaces de acompañar a los jóvenes en su crecimiento personal, promoviendo valores democráticos, la integración social y el desarrollo de una mirada crítica y reflexiva.

Destinado a escritores de cualquier nacionalidad.

Se ofrece un premio de 12.000 euros.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - POESÍA

Premio Mundial Fernando Rielo de Poesía Mística

Fundación Fernando Rielo

Premio convocado para poemarios inéditos, en español o en inglés. La temática versará sobre poesía mística, que exprese los valores espirituales del hombre en su honda significación religiosa.

Destinado a autores individuales.

Se ofrece un premio de 7.000 euros, medalla conmemorativa y publicación de la obra.

La convocatoria cierra el 15 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Certamen Literario Alberto Magno de Ciencia Ficción

Facultad de Ciencia y Tecnología de la Universidad del País Vasco

Premio por el que podrán optar todos los relatos originales e inéditos pertenecientes al género de la Ciencia Ficción y Fantasía sobre tema científico. Los relatos estarán escritos en euskara o castellano, no premiados, de entre 15.000 y 25.000 palabras.

Destinado a autores.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 2.000 euros
- 2º Premio: 1.000 euros

La convocatoria cierra el 23 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Premio Alfaguara de Novela

Alfaguara

Convocatoria abierta a obras que se ajusten al concepto comúnmente aceptado de novela, escritas en idioma castellano, originales, rigurosamente inéditas, no premiadas anteriormente, de hasta 200 páginas.

Destinado a escritores mayores de edad de cualquier nacionalidad.

Se ofrece un premio de 175.000 USD.

La convocatoria cierra el 2 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - LITERATURA

Premio de No Ficción Libros del Asteroide

Libros del Asteroide

Convocatoria abierta a proyectos de libros de no ficción literaria, sin restricción de género. Se valorarán propuestas de ensayo, memorias, biografía o reportaje. Podrán presentarse proyectos de obras inéditas y escritas en español.

Destinado a autores de cualquier nacionalidad.

Se ofrecen 10.000 euros.

La convocatoria cierra el 11 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - NOVELA GRÁFICA

Premio Internacional de Novela Gráfica Fnac-Salamandra Graphic

Fnac y Salamandra Graphic

Convocatoria con el objetivo de promover e incentivar la producción literaria en el ámbito del cómic. Podrán presentarse al premio obras que se ajusten al concepto comúnmente aceptado de novela gráfica (cómic), escritas en cualquier idioma, originales, inéditas, no premiadas anteriormente.

Destinado a autores mayores de edad de cualquier nacionalidad.

Se ofrece un premio de 20.000 euros.

La convocatoria cierra el 13 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - POESÍA

Premio Internacional de Poesía “Gonzalo de Berceo”

Fundación San Millán de la Cogolla

Convocatoria abierta para poemarios en español, de entre 500 y 800 versos, de forma y temática libres, inéditos, no sujetos a ningún compromiso editorial y no premiados anteriormente.

Destinado a personas físicas de cualquier nacionalidad o lugar de residencia.

Se ofrece un premio de 6.000 euros y la edición del poemario por la editorial Renacimiento dentro de su colección “Calle del aire”.

La convocatoria cierra el 4 de Diciembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Artes Escénicas

PREMIO - ARTES ESCÉNICAS

Concurso de Reels Escénicos

Alternativa Teatral

Convocatoria abierta a reels escénicos. Se acepta el material audiovisual destinado a la promoción y difusión de una obra de artes escénicas que se esté representando o vaya a representarse antes del 31 de diciembre de 2026 en un espacio físico concreto. Se busca incentivar la búsqueda creativa y la autonomía estética de este material.

Destinado a personas o colectivos, independientemente de su nacionalidad de origen, que hayan estrenado la obra después del 1 de enero de 2026 o estén por estrenarla antes del 31 de diciembre de 2026 dentro del territorio argentino.

Se ofrecen los premios:

- Primer premio: \$1.300.000 pesos argentinos y publicidad.
- Segundo premio: \$1.000.000 pesos argentinos y publicidad.
- Tercer premio: \$700.000 pesos argentinos y publicidad.

La convocatoria cierra el 20 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Transforme

Fondation D'Entreprise Hermès

Festival itinerante que promueve planteamientos artísticos innovadores en las artes escénicas y presenta espectáculos multidisciplinares en contacto con el mundo contemporáneo. Se apoyan formas creativas híbridas, en diálogo con las demás artes, principalmente las artes visuales; y en diálogo con el mundo contemporáneo.

Destinado a artistas emergentes y consagrados de Francia y de todo el mundo, de todas las disciplinas. Si el proyecto lo propone una entidad o persona con sede fuera de Francia, deberá estar registrada como organización de interés público según la legislación de su país de residencia.

Se ofrece apoyo práctico mediante apoyo a la producción (concesión de fondos al productor de la obra) y/o apoyo a la representación (coorganización de fechas de representación con los socios institucionales culturales de Transforme). Las producciones seleccionadas pueden recibir propuestas de fecha de representación por parte de uno o varios de los recintos asociados. Por último, los artistas pueden ser invitados a participar en actividades de divulgación pública organizadas por la Fondation D'Entreprise Hermès y sus socios.

La convocatoria cierra el 31 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Performing Arts Guest performances outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo para actuaciones invitadas de varias compañías y artistas suizos en salas y festivales fuera de Suiza. El lugar debe presentar producciones de compañías y artistas de Suiza.

Destinado a salas y festivales fuera de Suiza.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte desde la sede de la empresa. En el caso de representaciones invitadas sin gastos de viaje (por ejemplo, producciones digitales o híbridas), la financiación puede cubrir parte de los gastos de realización.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - DANZA

Contemporary Dance Contest

Tanz Theater Festival

Convocatoria abierta a propuestas únicas y significativas de danza contemporánea bajo el lema contact.energy. El objetivo es crear una conexión creativa y emocionante entre el artista y el público, formando parte del Festival Internacional de Teatro de Danza (Erfurt, Alemania) el 14 de noviembre de 2026. La actuación puede presentarse en forma de solo, dúo o trío, con una duración de entre 5 y 10 minutos.

Destinado a bailarines y coreógrafos nacionales e internacionales mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 1.000 euros
- 2º Premio: 500 euros
- 3º Premio: 250 euros
- Premio del público: 250 euros

La convocatoria cierra el 15 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - ARTES ESCÉNICAS

Certamen Internacional de Teatro “Ciudad de Requena”

Fundación Ciudad de Requena

Certamen internacional para textos teatrales de temática libre, de entre veinte y sesenta páginas, en castellano.

Destinado a autores sin requisito de nacionalidad.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 6.000 euros
- 2º Premio: 3.000 euros

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Movilidad Internacional

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta que busca cubrir los gastos de traslado para la participación de personas vinculadas al quehacer teatral en instancias de formación, gestión, investigación o artísticas que se desarrollen en el exterior.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas, con el alta individual generado a través de INTdigital, con experiencia y trayectoria en el quehacer teatral.

Se ofrecen hasta \$3.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Producción de Obra

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta para apoyar a elencos de teatro independiente que se encuentren en el proceso de poner en escena un hecho dramático que constituya un espectáculo público realizado en forma presencial. Un elenco elegido tendrá 12 meses de plazo para realizar el estreno.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas, inscriptas en el Registro Nacional del Teatro Independiente a través de INTdigital. Al menos el 50% del elenco del proyecto debe contar con un mínimo de dos años de residencia en la provincia por la cual se solicita el aporte.

Se ofrecen hasta \$2.000.000 pesos argentinos para la realización de los espectáculos y el pago de honorarios de los actores y directores involucrados.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Gestión de Espacios Teatrales

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta para contribuir económicamente a la gestión cultural de los espacios teatrales independientes, potenciando su desarrollo económico y la diversidad de su programación para la comunidad.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas. La sala y los responsables deben estar inscriptos en el Registro Nacional del Teatro Independiente a través de INTdigital.

Se debe contar con mínimo dos años de actividad vinculada a las artes escénicas.

Se ofrecen hasta \$2.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Festivales

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta para contribuir económicamente a la realización de proyectos en el ámbito del teatro independiente, impulsar el desarrollo y la expansión de festivales a gran escala. Podrán desarrollarse hasta el 31 de julio de 2027.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas, inscriptas en el Registro Nacional del Teatro Independiente a través de INTdigital, con al menos dos años de actividad vinculada a las artes escénicas y dos años de residencia en la provincia por la cual se postula.

Se ofrecen hasta \$5.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Eventos y Programaciones

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta para impulsar el desarrollo y la expansión de eventos, programaciones y producciones escénicas independientes, para fomentar la accesibilidad cultural en todo el país. Podrán desarrollarse hasta el 31 de julio de 2027.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas, inscriptas en el Registro Nacional del Teatro Independiente a través de INTdigital.

Se ofrecen hasta \$2.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Circulación Nacional e Internacional

Instituto Nacional del Teatro (INT)

Convocatoria abierta para cubrir los gastos de traslados de los elencos teatrales independientes que participen en festivales, encuentros, exposiciones, eventos, certámenes, giras y programaciones, a nivel nacional e internacional, impulsando giras de espectáculos y exportando la "marca argentina" de las artes escénicas. Se podrá desarrollar hasta el 31 de julio de 2027.

Destinado a personas argentinas humanas o jurídicas, inscriptas en el Registro Nacional del Teatro Independiente a través de INTdigital.

Se ofrecen hasta \$4.000.000 pesos argentinos.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - ARTES ESCÉNICAS

Shadowing Programme for Young Theatre Professionals from Abroad

Goethe Institut

El programa ofrece a artistas internacionales del ámbito de las artes escénicas una estancia de prácticas en Alemania en un teatro o una casa de producción, para que conozcan de primera mano cómo se planifica, ensaya y representa al menos una producción en un teatro o casa de producción de Alemania.

Destinado a profesionales del teatro en el extranjero de hasta 40 años: directores, dramaturgos, escenógrafos, coreógrafos, artistas en el campo del diseño de luces, vídeo y técnica. Se recomienda un buen dominio de la lengua alemana, algunos conocimientos de la escena teatral alemana y de obras de la literatura dramática alemana.

Se ofrecen gastos de viaje a Alemania, seguro de accidente y enfermedad cubiertos, asignación mensual de 1.200 euros para alojamiento y manutención, hasta 300 euros para cubrir gastos de transporte y entrada a producciones teatrales.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Artes Audiovisuales

PREMIO - AUDIOVISUALES

Festival Internacional de Cine de Viña del Mar: Competencia Iberoamericana de Largometraje de Ficción

Municipalidad de Viña del Mar

Convocatoria abierta a largometrajes de ficción, hablados o subtitulados al español, de mínimo 60 minutos de duración, no estrenados en Chile, que propongan nuevas formas de narrar nuestras realidades contemporáneas.

Destinado a autores del cine iberoamericano.

Se ofrece la exhibición de las obras seleccionadas durante el festival, del 23 al 28 de noviembre de 2026. Además, se contempla un primer premio de \$3.500.000 pesos chilenos al mejor largometraje.

La convocatoria cierra el 7 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - AUDIOVISUALES

Festival Internacional de Cine de Viña del Mar: Competencia Iberoamericana de Largometraje Documental

Municipalidad de Viña del Mar

Convocatoria abierta a largometrajes documentales, hablados o subtitulados al español, de mínimo 60 minutos de duración, no estrenados en Chile, que examinen y profundicen en el conocimiento de nuestras comunidades, entornos, memorias y singularidades culturales.

Destinado a autores del cine iberoamericano.

Se ofrece la exhibición de las obras seleccionadas durante el festival, del 23 al 28 de noviembre de 2026. Además, se contempla un primer premio de \$2.500.000 pesos chilenos al mejor largometraje.

La convocatoria cierra el 7 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - AUDIOVISUALES

Concurso de Reels “Integración Fronteriza”

MERCOSUR

Convocatoria que propone capturar, mediante reels audiovisuales, expresiones de convivencia en las zonas de frontera del MERCOSUR: mercados binacionales, fiestas populares, escenas cotidianas y, especialmente, el portuñol como manifestación espontánea de esta fusión cultural.

Destinado a ciudadanos de algún Estado parte del MERCOSUR, aficionados o profesionales de la fotografía y mayores de 18 años.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: 500 USD
- 2º Premio: 300 USD
- 3º Premio: mención especial

La convocatoria cierra el 10 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - AUDIOVISUALES

Sony Future Filmmaker Awards

Sony Future Filmmaker Awards

Programa que ofrece a creadores y cineastas la oportunidad de viajar a Los Ángeles, Estados Unidos, para participar en un evento exclusivo de cuatro días, en el que adquieren una visión inigualable de todos los aspectos del proceso de creación cinematográfica para avanzar en sus carreras. Las categorías: Ficción, No ficción, Animación, Estudiante, Inmersivo y Future Format.

Destinado a artistas revelación y cineastas independientes de todo el mundo.

Se ofrece un vuelo a Los Ángeles, alojamiento, programa de talleres de cuatro días en Sony Pictures Studios, asistencia a la ceremonia de premiación y, además, los premios:

- Ficción, No Ficción y Animación: 5.000 USD, equipo de cámara Sony, y Dispositivo Meta VR.
- Estudiante: equipo de cámara Sony y Dispositivo Meta VR.
- Inmersivo: 5.000 USD y Dispositivo Meta VR.
- Future Format: 2.500 USD y equipo de cámara Sony.

La convocatoria cierra el 15 de Diciembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Música

APOYO - MÚSICA

Music event outside Switzerland

Pro Helvetia

Programa de apoyo de movilidad para proyectos con bandas y músicos de Suiza que tienen su propio repertorio; interpretación de obras de compositores contemporáneos de Suiza; colaboraciones y proyectos de intercambio entre músicos de Suiza y músicos locales; y programas con producciones musicales escénicas, performativas o instalativas de Suiza.

Destinado a festivales e instituciones organizadoras de eventos de importancia internacional que presenten músicos, bandas o conjuntos de Suiza; o conjuntos establecidos internacionalmente fuera de Suiza que interpreten obras de compositores de Suiza.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte de los músicos de Suiza. En caso de que las obras de compositores contemporáneos de Suiza sean interpretadas por músicos no suizos, es posible una contribución a los honorarios de composición y a los costes de interpretación.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

MOVILIDAD - MÚSICA

Ayuda a la circulación de profesionales de la música

Ibermúsicas

Convocatoria que busca apoyar e incentivar la circulación de las músicas iberoamericanas en diferentes regiones del mundo a fin de promover la internacionalización de los proyectos musicales, los intercambios de creación, de investigación, de composición y de saberes en las diferentes regiones del mundo.

Destinado a músicos, agrupaciones, ensambles, compositores, luthiers, talleristas, formadores, técnicos, productores, investigadores, y otros profesionales del sector musical iberoamericano dedicados a músicas de todos los géneros que pertenezcan por nacionalidad o por residencia certificada a países de Iberoamérica.

Se ofrecen hasta 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - MÚSICA

Ayuda a la programación musical

Ibermúsicas

Convocatoria que busca apoyar a programadores de la región iberoamericana, incentivándolos a invitar a agentes del sector musical de otros países a participar de sus programaciones y eventos por medio de la concesión de apoyo a la movilidad de estos agentes.

Destinado a programadores: festivales, ferias, mercados, salas de concierto, instituciones culturales, casas de estudio, conservatorios, universidades, programadores, entre otras entidades públicas o privadas, registrados en el Catálogo de Ibermúsicas y pertenecientes a países de Iberoamérica.

Se ofrecen hasta 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - MÚSICA

Premio Brasil Ibermúsicas

Ibermúsicas

Concurso con el objetivo de reconocer el mérito de iniciativas o espacios que, de forma sostenida a lo largo de los años, han contribuido a la proyección internacional de la música brasileña. Las categorías a postularse son festivales de música, espacios musicales y empresas.

Destinado a organizaciones, empresas, entidades, instituciones artísticas y profesionales, que se encuentren registradas en el Catálogo del Programa Ibermúsicas.

Se ofrece un premio de 5.000 USD.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - MÚSICA

Convocatoria especial Ibermúsicas-Mid Atlantic Arts

Ibermúsicas

Convocatoria con el objetivo de promover la internacionalización de espectáculos musicales iberoamericanos mediante la circulación de artistas y grupos musicales en los Estados Unidos, entre el 1 de julio de 2027 y el 31 de diciembre de 2028. Se aceptarán propuestas de giras de artistas, vinculados por trabajo con un coproductor de los Estados Unidos o de Canadá.

Destinado a artistas musicales vinculados, por nacionalidad o residencia certificada, a países iberoamericanos elegibles. Las postulaciones deberán ser presentadas por empresas de producción musical, agencias de representación y negociación, agencias de gestión, gestores, productores, promotores de países miembros del Programa Ibermúsicas.

Se ofrecen hasta 5.000 USD de parte de Ibermúsicas, y hasta 16.500 USD de parte de Mid Atlantic Tours.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - MÚSICA

Ayuda a la especialización y el perfeccionamiento artístico y técnico

Ibermúsicas

Convocatoria que busca apoyar la especialización y el perfeccionamiento artístico y técnico de profesionales del sector musical iberoamericano. Podrá realizarse en cualquier país del mundo, menos el país natal o el país de residencia del postulante, entre el 1 de enero y el 31 de diciembre de 2027.

Destinado a grados avanzados y expertos de profesionales de la cadena de valor de la industria musical de todas las áreas, técnicas, géneros y estilos musicales, que pertenezcan por nacionalidad o por residencia certificada a países iberoamericanos.

Se ofrecen 1.000 USD por mes.

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - MÚSICA

Hibla Gerzmava Opera Singers and Accompanists Competition: Vocalists

Fundación Hibla Gerzmava

El concurso brinda a los jóvenes intérpretes la oportunidad de debutar en los principales escenarios de ópera y de participar en conciertos organizados por la Fundación Hibla Gerzmava. Los solicitantes deberán presentar una grabación de vídeo de dos arias de carácter diferentes.

Destinado a vocalistas con titulación universitaria, o estudiantes de escuelas de música, entre 21 y 34 años, de cualquier país del mundo.

Se ofrecen, a quienes sean admitidos para las rondas presenciales del concurso, los gastos de viaje y alojamiento en Moscú. Se ofrecen los siguientes premios:

- Gran Premio: 2.500.000 rublos, debut en escenario
- 1º Premio: 1.500.000 rublos, debut en escenario
- 2º Premio: 1.200.000 rublos
- 3º Premio: 1.000.000 rublos

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

PREMIO - MÚSICA

Hibla Gerzmava Opera Singers and Accompanists Competition: Accompanists

Fundación Hibla Gerzmava

El concurso brinda a los jóvenes intérpretes la oportunidad de debutar en los principales escenarios de ópera y de participar en conciertos organizados por la Fundación Hibla Gerzmava. Los solicitantes deberán presentar una grabación de vídeo de dos arias de carácter diferentes.

Destinado a acompañantes que tengan estudios musicales superiores, o estudiantes de escuelas musicales, entre 20 y 35 años.

Se ofrecen, a quienes sean admitidos para las rondas presenciales del concurso, los gastos de viaje y alojamiento en Moscú. Se ofrecen los siguientes premios:

- 1º Premio: 1.500.000 rublos, debut en escenario
- 2º Premio: 1.000.000 rublos
- 3º Premio: 800.000 rublos

La convocatoria cierra el 1 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Investigación

APOYO - INVESTIGACIÓN

Latin GRAMMYs: Subvenciones para la Investigación de la Música Latina

Academia Latina de la Grabación

Subvenciones a nivel internacional para financiar proyectos de investigación histórica, antropológica o documentación de tradiciones musicales folclóricas de géneros musicales latinos. Los proyectos pueden abarcar un período máximo de doce meses.

Destinado a investigadores, musicólogos e instituciones cuyos proyectos se enfocan en la investigación histórica, la antropología musical y la documentación de las tradiciones del folclore latino.

Se ofrecen 5.000 USD.

La convocatoria cierra el 7 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - INVESTIGACIÓN

Latin GRAMMYs: Subvenciones para la Preservación de la Música Latina

Academia Latina de la Grabación

Subvenciones a nivel internacional para apoyar proyectos de archivar y preservar el patrimonio de la música latina. Los proyectos pueden abarcar un período máximo de doce meses. Se subvencionan: la preservación de material original, medios preexistentes y fuentes de materiales de información; proyectos históricos, artísticos y de importancia cultural de géneros musicales latinos; y proyectos para archivar, rescatar, organizar, acceder medios y materiales pre-existentes.

Destinado a investigadores, musicólogos e instituciones cuyos proyectos se enfocan en la investigación histórica, la antropología musical y la documentación de las tradiciones del folclore latino.

Se ofrecen 5.000 USD.

La convocatoria cierra el 7 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - INVESTIGACIÓN

History of Art Grants

Samuel H. Kress Foundation

Programa de apoyo a proyectos académicos que mejoren la apreciación y comprensión de las obras de arte y arquitectura europeas desde la antigüedad hasta principios del siglo XIX. Proyectos que crean y difunden conocimientos especializados para los historiadores del arte.

Destinado a instituciones que tengan el reconocimiento de exención por parte del Servicio de Impuestos Internos de Estados Unidos.

Se ofrecen hasta 30.000 USD.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - INVESTIGACIÓN

Curatorial Research Programme

Danish Arts Foundation

Programa de financiamiento para viajes de investigación curatorial para que los curadores puedan conocer a nuevos artistas, conocer otras escenas de artes contemporáneo y entablar intercambios y nuevas colaboraciones dinámicas. Los solicitantes deben organizar el programa del viaje de investigación, es decir, reuniones y visitas a artistas, instituciones y otros actores relevantes. El viaje debe durar entre 3 y 7 días.

Destinado a curadores, directores de espacios expositivos, críticos de arte y mediadores de arte que trabajan con arte contemporáneo, daneses o de otro lado del mundo. Los candidatos ya deben tener contactos con la escena artística danesa, o desear desarrollar un proyecto que involucre a artistas o instituciones danesas específicas.

Se ofrecen hasta 15.000 coronas danesas para viaje de ida y vuelta a Dinamarca y gastos de alojamiento.

La convocatoria cierra el 24 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - INVESTIGACIÓN

Convocatoria de proyectos de investigación situada

Matadero Medialab

Convocatoria a una residencia de siete meses, entre enero y julio de 2027 en Medialab, Madrid, España. Se busca apoyar procesos de investigación y creación capaces de explorar, desde enfoques críticos, experimentales y colaborativos, las relaciones entre arte contemporáneo, diseño, ciencia, tecnología y sociedad.

Destinado a personas físicas, agrupaciones de personas físicas y personas jurídicas sin ánimo de lucro que desarrollen proyectos de investigación y creación en ámbitos afines al arte, el diseño, la arquitectura, el urbanismo, la economía, el cine, la fotografía, el periodismo, los medios digitales, las ciencias medioambientales, la filosofía, la ingeniería, los estudios sociales, las ciencias políticas, la programación de herramientas digitales, la ciencia de los materiales, el activismo o cualquier otro campo que permita abordar las líneas de trabajo de Medialab Matadero desde una perspectiva inédita, crítica, experimental o transdisciplinar.

Se ofrecen 10.000 euros para cada proyecto. Además, se abonará hasta un viaje de ida y vuelta para quienes residan fuera de España y deban desplazarse a Madrid para el desarrollo de la residencia. En caso de proyectos colectivos, se cubrirán los gastos de viaje de una persona del colectivo.

La convocatoria cierra el 27 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - INVESTIGACIÓN

Grants to Individuals

Foundation for Arts Initiatives (FAI)

Programa de becas para una investigación independiente en las artes visuales y viajes relacionados que estén completamente separados de cualquier obligación académica, institucional o profesional.

Destinado a artistas, activistas, curadores, críticos, investigadores, escritores o personas que participen activamente en la organización de proyectos de artes visuales y cultura.

Se ofrece una beca de 75.000 USD.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo
Ministerio de Cultura



Oportunidades para Conservación

APOYO - CONSERVACIÓN

Conservation Grants

Samuel H. Kress Foundation

Programa de apoyo a la práctica profesional de la conservación del arte, especialmente obras de arte europeas desde la antigüedad hasta principios del siglo XIX. Proyectos que permitan a los conservadores y a los científicos de la conservación compartir sus conocimientos con colegas profesionales y un público amplio.

Destinado a instituciones que tengan el reconocimiento de exención por parte del Servicio de Impuestos Internos de Estados Unidos.

Se ofrecen hasta 30.000 USD.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Colecciones

APOYO - COLECCIONES

Collections Grants

Terra Foundation

Ayudas a colecciones, que permitan a las organizaciones reinterpretar y volver a presentar sus colecciones mediante reinstalaciones o exposiciones temporales a partir de las colecciones permanentes. Se apoyan proyectos de artes visuales centrados en el arte de los Estados Unidos y el arte indígena de Norteamérica, que cuestionen y amplíen la comprensión del arte estadounidense y transformen la forma de contar sus historias.

Destinado a organizaciones que estén registradas como organizaciones sin fines de lucro con el Servicio de Impuestos Internos de los Estados Unidos.

Se ofrecen entre 25.000 y 75.000 USD.

La convocatoria cierra el 4 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Proyectos Transversales

APOYO - TRANSVERSAL

Fondo de Ayuda Maleta Abierta: Proyectos Culturales “Arte Migrante en Iberoamérica”

Iber-Rutas

Convocatoria dirigida a iniciativas en artes visuales, escénicas, musicales, audiovisuales y literarias. Se busca visibilizar, fortalecer y difundir las manifestaciones culturales de las comunidades migrantes. Se priorizarán proyectos que fomenten la inclusión, la interculturalidad, la memoria, las identidades y los procesos migratorios.

Destinado a asociaciones, colectivos, fundaciones, instituciones culturales, organizaciones no gubernamentales, organismos públicos y personas jurídicas sin fines de lucro, del espacio Iberoamericano.

Se ofrecen 2.500 USD por proyecto.

La convocatoria cierra el 3 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Regular Grant

Culture Ireland

Programa que ofrece apoyo a artistas profesionales irlandeses, organizaciones artísticas y presentadores internacionales, para presentar el trabajo de artistas irlandeses en importantes lugares y festivales internacionales. Se consideran solicitudes para cualquier expresión creativa o interpretativa, tradicional contemporánea, en cualquier forma. Solo se admiten eventos internacionales, accesibles a un público abierto, que paguen las tarifas al artista o a la organización artística irlandesa, a partir del 15 de noviembre de 2026.

Destinado a artistas irlandeses, organizaciones artísticas irlandesas o socios presentadores internacionales.

Se ofrece una subvención para viajes y gastos relacionados con viajes que se relacionen directamente con la presentación internacional del evento: viajes/transporte, flete, alojamiento y manutención.

La convocatoria cierra el 5 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Connections Through Culture

British Council

Convocatoria abierta para proyectos que fomenten relaciones significativas, el intercambio intercultural y la cooperación a largo plazo entre el Reino Unido y los países participantes. Pueden abarcar una amplia variedad de temas y disciplinas artísticas, incluyendo Artes Visuales, Arquitectura, Diseño, Moda, Artesanía, Música, Literatura, Teatro, Danza y Cine. Deberán desarrollarse entre diciembre 2026 y diciembre 2027.

Destinado a artistas, profesionales creativos, profesionales culturales, festivales, bienales, hubs, redes. Las postulaciones deben incluir al menos un socio del Reino Unido y un socio de un país participante elegible (Argentina incluida).

Se ofrecen, para proyectos entre Reino Unido y Argentina, hasta 15.000 euros.

La convocatoria cierra el 12 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Event combining artistic disciplines

Pro Helvetia

Programa de apoyo para evento o festival que presenta producciones suizas de al menos tres disciplinas artísticas.

Destinado a instituciones organizadoras de eventos o festivales.

Se ofrecen a partir de 50.000 francos suizos para gastos de viaje y transporte.

La convocatoria cierra el 1 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Project Funding for collaborations across the Nordic region

Nordic Culture Fund

Convocatoria abierta para proyectos que se basan y desarrollan colaboraciones en toda la región nórdica. También pueden involucrar a socios de otros países. Se busca estimular el desarrollo de las artes y la vida cultural en los países nórdicos y fortalecer las relaciones nórdicas de varios actores.

Destinado a actores culturales, artistas, organizaciones públicas y privadas, asociaciones, etc., independientemente de su nacionalidad.

Se ofrecen hasta 500.000 coronas danesas.

La convocatoria cierra el 3 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Dirección General de Cooperación Cultural
Dirección General de Desarrollo Cultural y Creativo
Ministerio de Cultura



Programa para la Internacionalización de la Cultura Española - Movilidad

Acción Cultural Española ACE

El PICE (Programa para la Internacionalización de la Cultura Española) impulsa y facilita la presencia exterior del sector creativo y cultural español. La Convocatoria de Movilidad tiene el propósito de que las entidades culturales extranjeras cuenten con artistas, profesionales y creadores españoles en su programación. Para ello, ofrece un incentivo económico según las distintas categorías de los eventos.

Destinado a entidades o instituciones culturales no españolas, públicas o privadas, pertenecientes al ámbito de la arquitectura y diseño, artes visuales, cine, danza y circo, literatura y libro, música, teatro, o videojuego y animación.

Se ofrecen hasta 15.000 euros por evento, o hasta 5.000 por participante o colectivo.

La convocatoria cierra el 7 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA - TRANSVERSAL

Becas Fundación Ama Amoedo de Arte y Compromiso Social

Fundación Ama Amoedo

Convocatoria abierta para iniciativas que, a través de las artes, contribuyan a generar un impacto positivo en la sociedad. Los proyectos deberán tener una conexión significativa con América Latina. El plazo de concreción y realización comenzará a partir de 2027.

Destinado a artistas, colectivos, individuos, fundaciones y organizaciones sin fines de lucro, de Latinoamérica, el Caribe y la diáspora, cuyos proyectos promuevan la educación, la educación social y la construcción de comunidad a través de prácticas artísticas y enfoques colaborativos.

Se ofrecen 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 9 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO - TRANSVERSAL

Power of Imagination

Fundación DOEN

Convocatoria abierta a pioneros que trabajen sobre el poder de la imaginación para generar cambios, centrándose en una multitud de perspectivas. Pueden ser proyectos artísticos y culturales que utilizan la imaginación radical para mostrar a la gente que es posible un mundo diferente, artistas que involucran a personas y comunidades en su proceso artístico (práctica social) y llegan a perspectivas alternativas, o iniciativas dentro del sector artístico y cultural que buscan formas de colaboración horizontales, igualitarias y más inclusivas.

Destinado a pioneros artísticos y culturales que trabajen en los Países Bajos y en el extranjero. El solicitante debe ser una persona jurídica.

Se ofrece apoyo financiero.

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades de Becas

BECA

Complemento Directo

Fundación Daniel y Nina Carasso

Programa de becas para estudios de posgrado centrados o vinculados a la mediación cultural en universidades o centros de estudios del Estado español, durante el curso académico 2026-2027. Cada ayuda se complementa con un programa de mentorías individuales y colectivas con profesionales del sector.

Destinado a estudiantes de cualquier nacionalidad. Deberán residir en el Estado español durante los estudios, y deberán estar preinscritos en los estudios solicitados en el momento de la solicitud.

Se ofrecen 2.200 euros para gastos de matrícula, manutención o viajes durante el curso.

La convocatoria cierra el 7 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

South Africa Program

Margaret McNamara Education Grants

Becas educativas para mujeres excepcionales matriculadas en el semestre académico posterior a la concesión de las becas en una de las universidades elegibles de Sudáfrica, con un permiso de estudio para Sudáfrica.

Destinado a personas que se identifiquen como mujeres, con mínimo 25 años de edad, ciudadanas de países elegibles (Argentina elegible), matriculadas en una universidad participante como estudiante de pregrado/licenciatura, postgrado o postdoctorado.

Se ofrecen hasta 7.000 USD.

La convocatoria cierra el 14 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Becas Leonardo Latinoamérica

Fundación BBVA

Convocatoria con el objetivo de impulsar la investigación científica y la creación cultural de excelencia en México, Argentina, Colombia y Perú. Las becas ofrecidas para Argentina son para: Ciencias de la Computación, Ciencia de Datos e Inteligencia Artificial; Tecnología Limpia (Cleantech) y Biodiversidad; y Creación Literaria y Artes Escénicas.

Destinado a investigadores y creadores de entre 30 y 45 años.

Se ofrecen hasta 50.000 USD.

La convocatoria cierra el 21 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Latin America and Caribbean Program

Margaret McNamara Education Grants

Becas educativas para mujeres excepcionales matriculadas en al menos dos cursos durante el semestre académico posterior a la adjudicación de las becas en una de las universidades latinoamericanas y caribeñas elegibles (se pueden consultar en el [enlace](#)), que se matricularán en el semestre académico posterior a la adjudicación de las becas.

Destinado a personas que se identifiquen como mujeres, con mínimo 25 años de edad, ciudadanas de países elegibles (Argentina elegible), matriculadas en una universidad participante como estudiante de pregrado/licenciatura, postgrado o postdoctorado.

Se ofrecen hasta 7.000 USD.

La convocatoria cierra el 30 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#)

BECA

Becas IILA-MAECI/DGCS

Instituto Ítalo-Latino Americano (IILA)

Se conceden becas a ciudadanos que deseen realizar pasantías post-universitarias de especialización y/o actualización de conocimientos en el área de Patrimonio Cultural y Prácticas Creativas Contemporáneas. La estadía o curso debe finalizar a más tardar el 31 de enero de 2028.

Destinado a ciudadanos de uno de los países latinoamericanos miembros de la IILA, de menos de 35 años, con título universitario (grado) en una carrera directamente relacionada con el sector en cuestión y comprobada experiencia.

Se ofrece un desembolso mensual de 2.500 euros para gastos de alojamiento y alimentación; seguro contra enfermedades, accidentes, responsabilidad civil.

La convocatoria cierra el 30 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Knight-Hennessy Scholars

Stanford University

Beca para cursar durante máximo tres años cualquier titulación de posgrado en Stanford (California, Estados Unidos), y para desarrollo de liderazgo mediante el King Global Leadership Program. Algunos doctorados que ofrecen son Antropología, Historia del Arte, Cultura Ibérica y Latinoamericana, Música, Estudios de Teatro e Interpretación.

Destinado a ciudadanos y residentes de todos los países, sin restricción de edad, universidad, campo de estudio o aspiración profesional. El candidato debe, además de solicitar la beca, solicitar, ser aceptado y matricularse en un programa de posgrado a tiempo completo de la Universidad de Stanford. Además, debe haber obtenido su licenciatura en 2019 o después.

Se ofrece una beca para cubrir la matrícula y los honorarios asociados; un estipendio para gastos de vida y gastos académicos (alojamiento, comida, libros, suministros académicos, materiales de instrucción, transporte local, gastos personales razonables); un estipendio de viaje destinado a cubrir un boleto de clase económica para un viaje anual desde y hacia Stanford. Además, los académicos recién inscritos reciben un estipendio único de mudanza para gastos relacionados con la reubicación en el área y/o compras de tecnología.

La convocatoria cierra el 6 de Octubre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Financiación de doctorado para extranjeros

Friedrich-Ebert-Stiftung

Programa de apoyo para doctorados de una universidad alemana, en todos los programas de estudio menos el campo de la medicina. Se pretende apoyar a candidatos de doctorado durante su proyecto de tesis. Los becarios pueden esperar una amplia gama de seminarios, talleres y capacitación de habilidades. Se ofrecen oportunidades de networking en coloquios doctorales interdisciplinarios y conferencias especializadas.

Destinado a estudiantes internacionales de doctorado de una universidad alemana, con muy buenos conocimientos del idioma alemán. Deben venir del extranjero, ser admitidos para un doctorado en una universidad alemana, estar comprometidos sociopolíticamente, identificarse con los valores de la socialdemocracia, haber completado sus estudios con resultados superiores al promedio.

Se ofrecen 1.500 euros al mes y una subvención para el seguro médico obligatorio, durante tres años y medio.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

CURSO

Curso de Gestión y preservación de documentos electrónicos

Iberarchivos

Iberarchivos, en colaboración con el Archivo Nacional de Costa Rica, pone a disposición de la comunidad archivística el curso "Gestión y preservación de documentos electrónicos". Este curso brinda las bases para gestionar archivos digitales y asegurar la autenticidad de los documentos, unificando criterios técnicos entre todos los responsables del proyecto.

Destinado a responsables de la gestión de documentos, bibliotecarios, documentalistas, informáticos, administradores de sistemas de información, jefes de proyectos de aplicación de un archivo digital, responsables de la calidad de sistemas informáticos, etc.

Se ofrece el acceso libre al curso.

Más información en el [enlace](#).

Oportunidades para Formación

APOYO - FORMACIÓN

Connecting Art Histories

Getty Foundation

Programa de subvenciones que forjan conexiones entre personas e ideas, con el objetivo de fortalecer la historia del arte a nivel mundial al aumentar las oportunidades de intercambio intelectual sostenido entre naciones y regiones. Se apoyan actividades que principalmente capaciten a académicos más jóvenes y construyan sus redes profesionales.

Destinado a jóvenes investigadores, principalmente en regiones donde las realidades económicas o políticas han impedido la colaboración en el pasado.

Se ofrece apoyo económico para el proyecto.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

Otras Oportunidades

PREMIO

Concurso de Valoración Artística de Cementerios, Templos y Espacios Sagrados

Fondo Nacional de las Artes

Convocatoria abierta a proyectos que valoren, interpreten, cataloguen o investiguen cementerios, templos y lugares sagrados de todo el país como espacios patrimoniales vinculados a la cultura y a la diversidad religiosa. Las categorías de participación son: Proyectos de Valoración Patrimonial de Cementerios; Proyectos de Valoración Patrimonial de Templos y Lugares Sagrados; Investigaciones, ensayos y ponencias sobre Cementerios, Templos y Lugares Sagrados.

Destinado a investigadores, museólogos, historiadores, conservadores, arquitectos, gestores culturales y estudiantes mayores de 18 años, tanto argentinos como extranjeros que residan legalmente en el país.

Se ofrecen los premios:

- 1º Premio: \$3.000.000 pesos argentinos
- 2º Premio: \$2.000.000 pesos argentinos
- 3º Premio: \$1.000.000 pesos argentinos

La convocatoria cierra el 11 de Agosto de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Becas Fundación Ama Amoedo de Organizaciones

Fundación Ama Amoedo

Convocatoria abierta para proyectos en una amplia variedad de formatos, que contribuyan directamente con el ecosistema del arte. Los proyectos deberán tener una conexión significativa con América Latina. El plazo de concreción y realización comenzará a partir de 2027.

Destinado a instituciones u organizaciones sin fines de lucro, de Latinoamérica, el Caribe y la diáspora, orientadas a promover, preservar y difundir el trabajo de artistas latinoamericanos.

Se ofrecen 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 9 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

BECA

Becas Fundación Ama Amoedo de Publicaciones

Fundación Ama Amoedo

Convocatoria abierta para proyectos editoriales concretos. Se busca contribuir con publicaciones de arte y/o de artistas latinoamericanos en formato físico o digital. Los proyectos deberán tener una conexión significativa con América Latina. El plazo de realización es de dos años.

Destinado a entidades artísticas sin fines de lucro, individuos, editoriales de pequeña y mediana escala, del ámbito artístico latinoamericano.

Se ofrecen 10.000 USD.

La convocatoria cierra el 9 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

RESIDENCIA - TRADUCTORES

Sudamérica: ¿Qué estamos traduciendo?

Loreen América Latina

Convocatoria abierta para una residencia colectiva de trabajo y vinculación en la Casa de Traductores Looren, Suiza. Los traductores postulantes deben presentar un proyecto de traducción de una obra de cualquier idioma y género literario con destino a ser publicada. La residencia se desarrollará entre el 15 de febrero y el 15 de marzo de 2027.

Destinado a traductores literarios profesionales de Sudamérica con al menos un libro traducido y publicado.

Se ofrece un pasaje aéreo a Suiza, estadía de un mes en la Casa de Traductores Loreen (Suiza), pase de movilidad, 1.500 francos suizos de manutención.

La convocatoria cierra el 15 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO

Production and Exhibitions

Danish Arts Foundation

Programa con el objetivo de promover el arte contemporáneo danés y extranjero en Dinamarca y el arte contemporáneo danés en el extranjero. Se puede solicitar financiación para presentaciones de arte contemporáneo danés, exposiciones en el extranjero de artistas contemporáneos daneses, y honorarios para los artistas expositores.

Destinado a museos internacionales, galerías de arte, bienales, galerías privadas, pequeñas salas de exposiciones y comisarios independientes, que vayan a exponer arte contemporáneo danés.

Se ofrecen entre 50.000 y 600.000 coronas danesas.

La convocatoria cierra el 24 de Septiembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO

Convening Grants

Terra Foundation

Convocatoria para programas que fomenten el intercambio y la colaboración, como talleres, simposios y coloquios. Los programas deben promover la investigación innovadora y experimental y la práctica profesional en el arte estadounidense y abordar cuestiones críticas que enfrenta el campo. El enfoque principal debe estar basado en las artes visuales. Los proyectos deben llevarse a cabo después del 1 de mayo de 2027.

Destinado a organizaciones que estén registradas como organizaciones sin fines de lucro con el Servicio de Impuestos Internos de los Estados Unidos.

Se ofrecen entre 10.000 y 25.000 USD.

La convocatoria cierra el 30 de Noviembre de 2026.

Más información en el [enlace](#).

APOYO

Emergency Relief

Aliph

Apoyo rápido a las medidas de protección, estabilización y rehabilitación del patrimonio amenazado o deteriorado. Los proyectos deben demostrar intervenciones para detener o prevenir la degradación irreparable del patrimonio, tanto material como inmaterial.

Destinado a instituciones encargadas de la protección, conservación y promoción del patrimonio cultural; instituciones internacionales, intergubernamentales y nacionales; organizaciones privadas (fundaciones, ONG, organizaciones sin ánimo de lucro, asociaciones benéficas, etc.).

Se ofrecen hasta 75.000 USD.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

APOYO

Grants to Institutions

Foundation for Arts Initiatives (FAI)

Programa de subvenciones para instituciones, para financiar sus actividades generales, proyectos, investigaciones y, en circunstancias especiales, infraestructuras y gastos básicos de funcionamiento.

Destinado a organizaciones creadas y operadas exclusivamente con fines benéficos o educativos, con presupuestos anuales inferiores a 1.000.000 USD.

Se ofrecen subvenciones de entre 10.000 y 25.000 USD.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

APOYO

Cultural Emergency Response Programme

Prince Claus Fund

Mecanismo de subvenciones de emergencia que proporciona ayuda rápida y flexible en respuesta inmediata a catástrofes o conflictos para el rescate, la estabilización o la evacuación del patrimonio amenazado con el fin de evitar daños mayores. Los requisitos son: Urgencia (amenaza aguda para el patrimonio afectado), Actividades de primeros Auxilios (acciones orientadas a estabilizar el patrimonio afectado y evitar daños mayores), Dirección local (las personas u organizaciones a cargo del rescate deben estar radicados en la región de la que procedan) y Patrimonio vivo (se pretende apoyar la continuidad cultural). Se priorizan países y comunidades vulnerables en zonas propensas a catástrofes y conflictos.

Destinado a personas y organizaciones en África, Asia, América Latina, el Caribe y Europa del Este.

Se ofrecen entre 15.000 y 30.000 euros.

La convocatoria se encuentra abierta.

Más información en el [enlace](#).

MOVILIDAD

Exhibition and knowledge exchange

Pro Helvetia

Programa que ofrece apoyo de movilidad para exposiciones colectivas temáticas e intercambio de conocimientos en actos especializados abiertos al público, celebrados en el extranjero. El proyecto debe presuponer una evaluación bien fundada de problemas sociales actuales y estar relacionado con el trabajo contemporáneo de diseñadores de relevancia nacional.

Destinado a instituciones de diseño reconocidas y festivales establecidos, semanas de diseño, etc., fuera de Suiza.

Se ofrecen hasta 10.000 francos suizos para gastos de transporte y seguro, y gastos de viaje (ida y vuelta).

La convocatoria se encuentra [abierta](#).

Más información en el [enlace](#).