

BORGES 40° aniversario de su fallecimiento

Stand 1400 – Pabellón Amarillo

GUÍA

DE PROGRAMACIÓN

DE LA CIUDAD EN LA 50° FERIA INTERNACIONAL
DEL LIBRO DE BUENOS AIRES



50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES



La ciudad más linda del mundo

*Esta programación puede estar sujeta a cambios y modificaciones
por parte del organizador y/o los participantes.*

JUE 23/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

20 h

Pasacalle artístico – Inauguración del Pabellón Perú

Bailarines y músicos del **Ballet Folclórico Nacional** realizarán un despliegue artístico a modo de pasacalle.

Sala José Hernández.

Old Bones

CONCIERTO. Un proyecto de Buenos Aires dedicado al early electric blues de los años 40 y 50.

VIE 24/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

La pelota no se ensancha. Historias de fútbol y matemática

CHARLA. Un recorrido por la intersección entre el fútbol, la matemática y el azar para entender y disfrutar de este deporte con lógica y humor. Participan: **Pablo Groisman Gofel** y **Teo López Puccio**. Editorial Tanta Agua. Organiza: **Impulso Cultural**.

Desaparecida dos veces. Historia de una montonera desaparecida y sobreviviente

Presentación del libro de **Teresa Donado**. Participan: **Teresa Donado** y **Dennis Smith**. Organiza: **Dirección General de Derechos Humanos, Ministerio de Justicia, GCBA**.

Sala Rodolfo Walsh.

VIE 24/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16:30 h

Perú para el mundo

DANZA Y MÚSICA TRADICIONAL.

Producción artística a cargo del Ballet Folclórico Nacional del Perú.

Sala José Hernández.

17 h

Coloreando con la autora

TALLER PARTICIPATIVO PARA CHICOS.

Vamos a colorear junto con *Muy Marina*, autora de *Diseñá tu Tote Bag*. Kudoku Ediciones. Organiza: Impulso Cultural.

VIE 24/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

De las páginas al escenario: BTS y el poder de la literatura

CHARLA. Cómo BTS transforma sus lecturas en música y narrativa visual. Los libros que inspiran sus canciones y sus recomendaciones literarias, que impulsan a millones de fans a leer. Con **Mech Schumacher, Aye Vegagil, Miki Farias y Sol Chiara.**

19 h

La verdadera poesía argentina

PRESENTACIÓN. El libro viral de **Salvador Posse y Sebastian Lawson.** Una sátira al snobismo, que reivindica las frases de la cultura pop nacional.

VIE 24/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

20 h

¿Autoedición o editorial independiente? Dilemas en torno al primer libro

CHARLA. La primera publicación siempre resulta compleja. ¿Cómo avanzar? ¿Qué opciones elegir? Participan: **Manuel Sánchez Ruiz, Ohanta Salazar y Mario Varela.**

Editorial Tren Instantáneo.

Organiza: **Impulso Cultural.**

21 h

SERIALES: una antología de asesinos

PRESENTACIÓN DE LIBRO. El asesino serial: de la patología a ícono de la cultura pop.

Detalles de una coedición colectiva.

Participantes: Autores de la antología.

Editorial Inquietantes.

Organiza: **Impulso Cultural.**

SÁB 25/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16h

Borges y El eternauta

CONFERENCIA. Este libro presenta un descubrimiento trascendental e histórico: revela la amistad desconocida entre Jorge Luis Borges y H. G. Oesterheld, y sus mutuas influencias. Por **Martín Hadis**.

Buenos Aires en flor

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Participan los autores Lic. Karina Azaretzky y Arq. Jorge Bayá Casal.

Sala Rodolfo Walsh. Pabellón amarillo.

SÁB 25/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Poesía y paisaje. ¿Dónde está hoy la inspiración?

CHARLA Y LECTURA. Conversación y lectura de poemas de **Malena Saito**, **Tamara Grosso** y **María Malusardi**. Presenta: **Daniela Morán**.

18 h

Amar en todas las épocas: continuidades y cambios en la novela romántica

CHARLA. La novela romántica sigue reinventándose sin perder su esencia. Las escritoras **Florencia Canale** (La cruzada), **Mayra Potenza** (La Gestante) y **Andrea Lago** (Con las estrellas de testigo) conversan sobre el género romántico, el deseo, el poder, los roles y las formas actuales de construir parejas. Modera: **Andrea Vázquez**.

SÁB 25/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Buenos Aires en 100 palabras.

Edición Borges

PRESENTACIÓN. El concurso de cuentos breves invita a todos los habitantes de la Ciudad a escribir relatos en un máximo de 100 palabras. Organiza: **Fundación Plagio** y **Ministerio de Cultura de la Ciudad.**

20:30 h

La Bienal de Historieta de Buenos Aires contada en viñetas

DIBUJO EN VIVO. Gustavo Sala y Esteban Podeti nos cuentan dibujando en vivo todo lo que pasó el mes pasado en uno de los eventos más importantes del noveno arte de los últimos tiempos.

22 h

Show sorpresa

MÚSICA. Intervención musical.

 50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES


La ciudad más linda del mundo

DOM 26/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Salud intestinal y bienestar: del desequilibrio al reseteo

ENTREVISTA. El doctor **Facundo Pereyra** conversa con **Marcela Godoy** sobre las claves para recuperar la salud y la energía.

16 h

¿En qué consiste crear una novela?

CHARLA. **Mila Kate** y **Camila Vespucia**, escritoras destacadas del boom de literatura juvenil, proponen un espacio para quienes sueñan con escribir su propia historia pero todavía no se animan a empezar.

DOM 26/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Pensar de nuevo, de Tomás Abraham

ENTREVISTA. Tomás Abraham y una invitación a incomodarnos, a pensar en tiempos de ruido. Un encuentro cercano con el autor de *Diario de un abuelo salvaje* y *La matanza negada* (Editorial El Ateneo).
Entrevista: **Marcela Godoy.**

18 h

Autobiografía y teatros: Imprenteros

CHARLA. Cecilia Szperling conversa con Lorena Vega, Sergio Vega y Federico Vega. *Imprenteros* es una obra de teatro documental que revisita el lugar perdido por tres hermanos, una imprenta del conurbano bonaerense.

DOM 26/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

La cultura peruana y su relación con Argentina

CONVERSATORIO ABIERTO. Un cruce entre música, devoción y patrimonio inmaterial. Ilustración musical en vivo a cargo de participantes de talleres del Programa Cultural en Barrios. Participan: **Fernando Barragán y Natalia Guigou.**

Organiza: **Gerencia Operativa de Promoción Sociocultural.**

20 h

Entre la Pampa y los Andes

CHARLA. Editores de Argentina y Perú conversan sobre cómo editar en forma independiente. Participan: **Luis Alberto Castillo Vázquez**, editorial La Balanza (Perú), **Rossy Majino**, Rocinante (Perú), **Marcos Almada** de Alto Pogo y **Gabriel Barsky** de La Piedra Press.

DOM 26/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

Tren instantáneo. Semillero de
poetas: lectura y presentación

PRESENTACIÓN. Lectura de libros de la editorial Instantáneo. Participan: **Vanesa G. Vitagliano, Patricio Rodríguez Graham y Cecilia Serpa.**

Organiza: Impulso Cultural.

LUN 27/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

14 h

Tu derecho, su obligación: Claves sobre el Registro Público de Alimentantes Morosos

CHARLA. Conocé cómo funciona el registro de la cuota alimentaria y cómo proteger tus derechos. Participan: **Hernán Najenson** (Subs. de métodos alternativos de resolución de conflictos) y **Agustín Ulanovsky** (Dir. Asuntos Registrales).

Organiza: **Subsecretaria Registro y Métodos Alternativos de Resolución de Conflictos, Ministerio de Justicia, GCBA.**

15 h

Club de Lectura Fácil: espacio de lectura compartida, con textos accesibles y participación activa

CHARLA. Participan personas con discapacidad intelectual. Editorial Visibilia. Organiza: **Impulso Cultural.**

LUN 27/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

Presentación de Libros del Rebe para una vida con luz

Participan: **Rabino Tzvi Grunblatt** (Director de Jabad Argentina) y **Yamila Silberman**.
Modera: **Any Ventura**. Organiza: **Ministerio de Desarrollo Económico, GCBA**.

Sala Rodolfo Walsh.

17 h

¿Cómo acompañar a un niño, niña o adolescente?

CHARLA. Programas y caminos posibles.
Organiza: **Consejo de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes de la ciudad de Buenos Aires.**

LUN 27/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

El mapa del poema

LECTURA DE POESÍA. Conversación sobre la escritura del poema y lectura en vivo.

Participan: **Claudia Masin** y **Tom Maver**.

Organiza: **Salvaje Federal**.

19 h

El Mundial en foco

CHARLA. Vivimos la cuenta regresiva al campeonato del mundo junto al periodista deportivo **Alejandro Wall**. ¿Cómo llega la selección? ¿Qué tenemos que tener en cuenta? Una mesa para responder esas y otras preguntas que rondan a los hinchas. Con **Alejandro Wall**. Entrevista: **Agustín Cánovas**.

LUN 27/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

20 h

Lectura colectiva de *Metrópolis Libros*

PRESENTACIÓN Y LECTURA. Los autores de la editorial leen sus últimas novedades y publicaciones. PAM! Publicaciones.
Organiza: **Impulso Cultural.**

21 h

¿Cómo nace una editorial? Los pasos para iniciar un proyecto editorial independiente

CHARLA. Participan: **Florencia Gaspar, Teresa Tramo y Graciela Cutuli.** Editorial Hoja por Hoja.
Organiza: **Impulso Cultural.**

MAR 28/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

14 h

Cuentos que abren mundos

ESPECTÁCULO INFANTIL. Narración oral escénica para niños, niñas y jóvenes. Por Claudio Ledesma.

16 h.

Primer Concurso Literario “De Ana Frank a nuestros días”

LANZAMIENTO DE CERTAMEN LITERARIO.

Se invita a adolescentes y jóvenes lectores vinculados a las Bibliotecas de la Ciudad a escribir textos en torno a la historia de Ana Frank, el Holocausto, los Derechos Humanos y la convivencia en la diversidad en la actualidad.

Organizan: **Centro Ana Frank Argentina y Gobierno de la Ciudad.**

MAR 28/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Borges y el Perú, una historia compartida

CHARLA. Ricardo González Vigil y Patricio Zunini conversan sobre el Perú en la obra y la vida del escritor argentino. Un recorrido por los hilos invisibles que conectan el universo borgeano con la historia, la geografía y los autores peruanos.

18 h

Arlt de Buenos Aires

CHARLA. La Ciudad en la obra de Roberto Arlt al cumplirse 100 años de *El juguete rabioso*. Por Juan Francisco Baroffio.

MAR 28/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

ADN de campeón, biografía de un as de la Fórmula 1

PRESENTACIÓN. La periodista deportiva **Paz Zubiri** presenta la biografía no autorizada de Franco Colapinto (Editorial El Ateneo). Un encuentro a máxima velocidad para descubrir cómo se hace un verdadero campeón más allá de la pista.

20 h

Pero arremete ¡viajera!

A partir de este verso de Alejandra Pizarnik, pensamos y mostramos en escena la escritura como viaje y traducción de la experiencia. Participan: **Mariano Porte Alcón, Marisa Tarantino, Gabriela Orlandi, Lola Zambrano, Javier Pizarro.** Viajera Editorial.

MAR 28/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

Caracas, Mérida, Maturín y El Tigre

LECTURA EN VIVO. Participan autores de Luba Ediciones: Eleonora Requena, Gustavo Valle, Ricardo Suárez, Leonardo Alfonzo Amarista, Luis Ignacio Betancourt, Blanca Strepponi y Jairo Rojas. Luba Ediciones.
Organiza: Impulso Cultural.

MIÉ 29/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

14.30 h

Ningún hombre sabe quién es

PRESENTACIÓN DEL LIBRO. Participan: Pablo Miranda, Gabriela Faillace, Paula Canoura y Walter Rippel.

Organiza: La cripta de los Casares y wo.guapa.

Sala Rodolfo Walsh.

16 h

De manuscrito a libro publicado: el paso a paso para convertirte en un autor publicado

CHARLA. Esta charla te ordena el camino: edición, diseño y difusión para convertir tu manuscrito en un libro publicado y listo para llegar a lectores. Participan: **Vanesa O' Toole**, junto a autores invitados. Thelema Ediciones.

Organiza: Impulso Cultural.

MIÉ 29/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Crac

CHARLA. La escritora **Josefina Licitra** habla con **Natasha Steinberg** de su libro *Crac*, sobre la compleja relación con su padre en la Argentina de los 70.

Organiza: **Dirección General de Derechos Humanos, GCBA.**

18 h

Buenos Aires catalana

LANZAMIENTO DE LIBRO. Participan: **Josep Vives**, **Pía Moreira**, **Daniel Paredes**, **Patricia Méndez**.

Organiza: **Dirección General Patrimonio, Museos y Casco Histórico de la Ciudad de Buenos Aires y Delegación catalana.**

MIÉ 29/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Canciones en off con Kevin Johansen

ENTREVISTA MUSICAL. El músico Kevin Johansen y el periodista Gabriel Plaza conversan sobre los procesos creativos, la cocina de cómo nacen las canciones y la influencia de la literatura en la composición.

20h

Mujeres en Red. ¿Conectadas o Atrapadas?

Las redes sociales, la dependencia digital y la salud mental de las mujeres. ¿Por qué volver al libro en papel para recuperar atención plena y bajar ansiedad? Conversan: Lic. Celina O'Reilly y Maureen Fellner.

MIÉ 29/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

Poemario **En la oscuridad**

PRESENTACIÓN. Lanzamiento del libro de
Mechi Pérez de Halley Ediciones.
Organiza: **Impulso Cultural.**

JUE 30/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

Los gatos de la abuela Queché

PRESENTACIÓN. Novela para niños y jóvenes que aborda el universo guaraní-criollo del Litoral argentino a través de una historia sobre la identidad familiar. Participan: **Paz Solís Durigo** (autora), **Tania Rapoport** (ilustradora), **Paola Gette** (narradora LSA), **Gabriela Lima Chaparro** (editora), **Daniela Zavalía** (intérprete LSA-español). Boris Ediciones. Organiza: **Impulso Cultural**.

17 h

La ruta de las librerías de barrio

Un recorrido con **Nico Artusi** y **Diego Golombek** por librerías porteñas. Organiza: **Ministerio de Desarrollo Económico y Ministerio de Cultura, GCBA**.

JUE 30/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

Soltar la lengua

LECTURA DE POESÍA. Con Mirta Porro, Miss Therya, Fernando Evangelista, David Beltrán Nuñez, Santiago Ares y Álvaro Fernández.

Organiza: Editorial Serial.

19 h

Lo que entiendo por Borges

ENTREVISTA. Martín Kohan habla de su nuevo libro con Eugenia Zicavo. Kohan rastrea los gestos, las frases y las supersticiones que convirtieron a Borges en prócer nacional, en santo laico, en espejo de los argentinos.

20 h

Todo lo demás

PRESENTACIÓN. Valentina Caputo presenta su nuevo poemario junto a Inés Hopenhayn.

JUE 30/4

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

¿Por dónde se entra al circuito editorial?

CHARLA. Del manuscrito al libro. Casos de publicación en editoriales centrales y periféricas. Pierre Bourdieu y el capital social. Alternativas y experiencias. Editorial Inquietantes.

Organiza: **Impulso Cultural.**

VIE 1/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Parar la oreja: estación de lecturas al oído

NARRACIÓN ORAL PARA CHICOS. Espacio al paso de descanso y narraciones. Pausa e intimidad en la multitud. La literatura como sonido, la lectura colectiva como refugio. Por **Seba Rey**. Edad sugerida: 4 a 10 años.

16 h

Libros que abren puertas: donde la diversidad es protagonista

CONVERSATORIO. Difusión, exhibición y asesoramiento sobre material editorial accesible y charla sobre la discapacidad en el mundo editorial, con foco en oportunidades de empleo y cadena de valor del libro.

Organiza: **Subsecretaría de Discapacidad.**

VIE 1/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Viaje simbólico, literario y humano
por el universo Luis Gusmán

ENTREVISTA. Graciela Aráoz entrevista a
Luis Gusmán, el autor del libro fundacional
El Frasco.

18 h

La risa según Roberto
Fontanarrosa

NARRACIÓN ORAL. Marta Bombara y Susy
Castro interpretan los textos del autor
rosarino y la escena se vuelve vereda y
sobremesa. Porque como dice
Fontanarrosa, la risa es asunto de barrio.

VIE 1/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

20 h

Para las seis cuerdas. Lectura de
milongas de Borges

LECTURA y MÚSICA. El escritor **Diego Paszkowski** lee milongas escritas por Jorge Luis Borges, acompañado por un trío integrado por los músicos **Roberto Almeida, Joaquín Paszkowski y Martín Cecconi**.

21 h

Cuentos Beatle. Una antología

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Participan:
Florencia Agrasar, Teresa Teramo y Graciela Cutuli.

SÁB 2/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Cuiki, terror sonorizado

ESPECTÁCULO INFANTIL. Narraciones y recital de música divertida para que nadie se vaya con “cuiki”. **Mini Aventuras (Sol Canesa y Pablo Sirianni)** abren las puertas a una experiencia para charlar sobre miedos, monstruos, vampiros y casas embrujadas. Edad sugerida: 4 a 10 años.

16 h

Emma y Croqueta, un amor perruno

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Un acercamiento al autismo y los perros de asistencia. Con **Sol Silvestre**, autora del libro, y **Mariana Roca**, médica directora del instituto INECO. Modera: **Betina Cositorto**.

SÁB 2/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Vení a dibujar y aprender sobre tapas de libro con **Ash Quintana**

JAM DE DIBUJO. Traé la idea para tu tapa de libro y la dibujamos en vivo junto a **Ash Quintana**, escritora e ilustradora de portadas de libros.

18 h

Esto también es Tarot

ENTREVISTA. La actriz **Elisa Carricajo**, del grupo Piel de Lava, es entrevistada por **Daniela Morán** sobre su libro *Esto también es Tarot*. Un mapa emocional que mezcla la cultura pop con el misticismo de los arcanos, el esoterismo, la intuición y la política.



SÁB 2/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Max Rompo y el diseño editorial

ENTREVISTA. Una conversación sobre libros y diseño entre **Gaby Comte** y **Max Rompo**, director de arte especializado en diseño editorial.

20 h

Erótica de la escritura: lo dulce-amargo

CHARLA. A partir del libro de Anne Carson conversamos sobre la escritura de lo erótico. Participan: **Enrique Troncoso**, **Betina Ramos**, **Gaba Aristegui**, **Martín Po**, **Facundo Bertera**. Viajera Editorial.
Organiza: **Impulso Cultural**.

SÁB 2/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

El incienso y los aromas de Argentina y Japón

CHARLA. ¿Puede una cultura definirse a través de sus olores? Una conversación en torno a la ceremonia japonesa del Incienso y su refinamiento para poner el plano olfativo en primer lugar. Participan: **Malena Higashi** y **Virginia Higa**. Editorial Objetos Personales.

Organiza: **Impulso Cultural**.

DOM 3/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

A mí no me va a pasar

ENTREVISTA. Charla con **Conrado Estol** sobre salud. Entrevista: **Marcela Godoy**.

16 h

Viaje Mini Aventuras

ESPECTÁCULO INFANTIL. ¿Qué hay mejor que salir de viaje con amigos? Un espectáculo para familias con música original de **Pablo Sirianni** y la guía de **Sol Canesa**.

17 h

Club de recomendadores

Descubrí tu próxima lectura. Escritores y divulgadores recomiendan grandes libros sobre la Argentina y el Perú. Con **Rebeca Morales** (Perú), **Merlín Chambi** (Perú), **Nadia Belén Aguirre** y **Guadalupe Reboredo**.

DOM 3/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

Borges-Bowie: un cruce inesperado entre laberintos

CHARLA. ¿Puede una canción de David Bowie hablar de Borges? ¿Cómo se conectan los cuentos de Borges con el autor de "Héroes"? **Daniel Mecca** tiende un puente inesperado entre ambos universos: canciones y relatos que se tocan en los distintos puntos del infinito.

19 h

Los poetas dicen

POESÍA Y MÚSICA. 50 años de la Feria del libro en 5 poetas de diferentes generaciones. Música: **Facundo Monti**.
Coordina: **Graciela Aráoz**.

DOM 3/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

La loma del hombre flaco

PRESENTACIÓN Y CHARLA. La novela nos sumerge en un pueblo sin tiempo para explorar la identidad a través del vínculo generacional de las mujeres. Participan: **Laura Devetach** (autora), **Maximiliano Grinfelds** (diseño de tapa), **Gabriela Lima Chaparro** (narradora LSA/editora), **Daniela Zavalía** (intérprete LSA-español). Boris Ediciones.

Organiza: **Impulso Cultural.**

LUN 4/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

El camino hacia la autonomía porteña

Una aproximación al proceso llevado a cabo por la Ciudad de Buenos Aires desde 1994, para concretar la plena asunción de sus atribuciones y facultades como Estado local dentro del federalismo argentino, según el modelo que establece la Constitución Nacional y el mandato de nuestra propia Constitución porteña. Disertantes: **Karina Palacios, Marcelo Treguer**. Dirección Gral. de Transferencia de Competencia y Asuntos Interjurisdiccionales, Subsecretaría de Relaciones Gubernamentales, Ministerio de Justicia.

LUN 4/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

Morgana

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Thriller de **Cristian Alari** que fusiona la fantasía oscura con la religión y la mitología celta. La travesía de un protagonista que lo pierde todo y debe recomponer su vida a través de fragmentos.

16:30 h

Pandoras: ¿Qué hacemos las mujeres en la era de la Inteligencia artificial?

PRESENTACIÓN. Inspirado en el antiguo mito de Pandora, cada historia del libro de **Sandra Dellara** abre una nueva caja donde la innovación, el conocimiento, los sueños y los desafíos se hermanan en un delicado equilibrio algorítmico.

LUN 4/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Bibliotecas de la Ciudad:

Más que libros

Contenidos, propuestas y programación para la promoción de la lectura. Dialogan **Virginia Caramés**, curadora de El Aparejo, **Mario Mendez**, docente y escritor.

Organiza: **Gerencia Operativa de Bibliotecas y Promoción de la Lectura.**

18 h

Convivencia con entornos digitales y virtualidad

CHARLA. Las infancias en un mundo atravesado por la lógica digital.

Organiza: **Consejo de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes, GCBA.**

LUN 4/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

¿Por qué el terror argentino está más vivo que nunca?

CHARLA. Análisis, lectura, industria y experiencia sensorial sobre el crecimiento del género en editoriales independientes. Participan: **José María Calvo** y **Elizabeth Rivadeneira**. Editorial Entramar. Organiza: **Impulso Cultural**.

20 h

De “Noches sin lunas ni soles” a “Cuando pierda del todo”: 50 años del policial argentino

Esta novela de Rubén Tizziani es considerada fundacional del género negro argentino. Cincuenta años después, **Nicolás Ferraro** y **Kike Ferrari** escriben su secuela homenaje. ¿Qué ha ocurrido durante todo este tiempo en el noir argentino? Editorial Revólver. Organiza: **Impulso Cultural**.

LUN 4/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

La voz y la página: autores de Luba
Ediciones en escena

Participan: Ricardo Añez Montiel, Luis Carlos
Azuaje, Marina Btesh, Gustavo Valle. Luba
Ediciones.

MAR 5/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

¡Descubrí la Lectura Fácil!

TALLER. A partir de un cuento adaptado, vamos a reflexionar sobre pautas, recomendaciones, diversidad de textos, públicos y posibilidades. Participan: **Analía Gutiérrez** y **Julia Otero**. Editorial Lengua Franca.

Organiza: **Impulso Cultural**.

16 h

Atlas de palabras extraordinarias: un viaje sin traducción

CHARLA. Existen palabras que no tienen una traducción directa al castellano. Lejos de ser una barrera, es un mundo por explorar. Participan: **Julieta La Casa** y **Jacqueline Schneider**. Editorial Tanta Agua.

Organiza: **Impulso Cultural**.

MAR 5/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Menú Literario

NARRACIÓN ORAL. Claudio Ledesma presenta un banquete sin calorías y con exceso de imaginación. El público elige textos de sus escritores favoritos y Claudio cocina cada historia con humor y ternura.

18 h

Saliendo del Termo – Frecuencia Inclusiva

STREAMING. El programa de radio inclusivo del Ministerio de Cultura de la Ciudad cumple 20 años. Streaming en vivo con ex alumnos, participantes actuales y sus familias. Participantes: **María Florencia Larcamón** y **Valentina Concetti**.

Organiza: **Gerencia Operativa de Promoción Sociocultural, GCBA.**

MAR 5/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Las primeras autoras argentinas del horror

CONFERENCIA. Un recorrido por la obra de las mujeres que escribieron horror en el siglo XIX argentino. Presentación a cargo de **Ever Oroná**, imágenes de **Francisco Ángel Baldini**.

20 h

Fito Páez y sus cien millones de palabras

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Entrevista con el autor Nicolás Scheines en el que analiza las letras y la figura pública del cantautor rosarino. Participan: **Nicolás Scheines** y **Vanesa Rolón**. OYD Ediciones.
Organiza: **Impulso Cultural**.

MAR 5/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

¿Cómo publicar poesía?

CHARLA. Una conversación abierta con poetas para conocer el detrás de escena del proceso editorial y el trabajo colectivo que hace posible la construcción de un poemario. Participan: **Camila Caligiuri, Valentina Lobo, Rosario Villalba Fillol y Lihúén Nicolás.** Entre Tantos Editora. Organiza: **Impulso Cultural.**

MIÉ 6/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

14.30 h

Sentir la literatura: experiencia sensorial para abrir otros modos de lectura

Participa: Tiflonexos. Organiza: Subsecretaría de Discapacidad, GCBA.

Sala Rodolfo Walsh.

16 h

Cómo crear no ficción para niños

CHARLA-TALLER. La conversación parte de experiencias reales y relatos de viaje.

Participan: **Sole Aguado** y **Gustavo Fresco**.
Editorial Área de Picnic.

Organiza: **Impulso Cultural**.



50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES



La ciudad más linda del mundo

MIÉ 6/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

A 50 años del golpe militar. La memoria no se borra

CHARLA. Tres periodistas analizan el golpe militar y la dictadura desde la escritura, entre archivos, memoria y debates aún abiertos. Con **Gustavo Sanmartino, Pablo Corso** y **Miriam Lewin**. Modera: **Silvia Mercado**.

Organiza: **Urgente! Encuentro de periodistas.**

18 h

¡Basta de dulce!

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Chef pâtissier, licenciado en geoquímica y viajero, el autor **Oswaldo Gross** nos traslada al mundo de los sabores. Entrevista: **Mariana Kozodij**.

MIÉ 6/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Canciones en off con Barbi Recanati
ENTREVISTA MUSICAL. Barbi Recanati y el periodista **Gabriel Plaza** conversan sobre los procesos creativos, la cocina de cómo nacen las canciones y la influencia de la literatura en la composición.

20 h

Spinoza: Clínica y Política

CHARLA. ¿Por qué Spinoza, siendo un pensador del siglo XVII, puede inspirarnos en las acciones clínico-políticas de la actualidad? Participan: **María Laura Méndez** y **Pablo Farneda**. Editorial Conjunto Ediciones.

Organiza: **Impulso Cultural**.

MIÉ 6/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

Psicología del deporte, un libro escrito habitando el club, comentado por sus protagonistas
PRESENTACIÓN DE LIBRO. Vanesa Molina, Darío Guevara y Victoria Schneider conversan con Dan Weksler, autor de *Una mente para brillar*. OyD Ediciones.

JUE 7/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Del sofá a la fama

CHARLA. A partir de su libro, la artista plástica e ilustradora **Andrea Guestrin** invita a recorrerlo como un pequeño museo, donde hay retratos originales de 21 gatos famosos y las historias detrás de cada pintura.

16 h

Sentir la literatura

CHARLA. Experiencia accesible: Audiolibros y acercamiento al braille.

Organiza: **Subsecretaría de Discapacidad, GCBA.**

JUE 7/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

El paleontólogo porteño. Diez crónicas de paleontología en la ciudad de Buenos Aires

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Participan: Federico Agnolín, Horacio Padula, Eduardo Tonni. Modera: Jorge Mallo.

Organiza: Dirección General de Patrimonio, Museos y Cascos Históricos, Ministerio de Cultura, GCBA.

Sala Rodolfo Walsh.

JUE 7/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Bibliotecas y territorios

CHARLA. Accesos digitales y accesos analógicos: diferentes formas de abordar la lectura. Conversan: **María Laura Duarte**, Biblioteca Pública Digital Jorge Luis Borges, **Oswaldo Ponce**, Biblioteca Miguel Cané, y **Luciano Martini**, Biblioteca Lynch.

Organiza: **Gerencia Operativa de Bibliotecas y Promoción de la Lectura.**

18 h

Escritoras en Paraguay y Argentina. Una mirada diferente

CHARLA. Un recorrido por las autoras clásicas y contemporáneas de la Argentina y el Paraguay. Con **María Eugenia Ayala**, **Lourdes Espinola Wiezell** y **Gwendolyn Díaz Ridgeway.**

Organiza: **PEN.**



50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES



La ciudad más linda del mundo

JUE 7/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Libros del carnaval porteño

PRESENTACIÓN DE LIBROS. Charla entre el editor **Germán Delgado** de El Hueco Editora y autores de los libros del carnaval porteño: *Glosas encantadas* (compiladas por **Félix Loíacono** y **Fausto Arce**), *Los Graciosos de Mataderos* de **Ulises Bobanach**, *Me pasó en Carnaval* (compilado por **Félix Loíacono** y **David Nuñez**) y *Tato Serrano* de **Alicia Martín**.

20 h

De Borges, fiestas y evangélicos

PRESENTACIÓN DE LIBROS. Charlamos con los autores de los libros *Borges balcánico*, *El evangélico* y *Siempre me gustaron las fiestas*. Participan: **Sol Beigel**, **Matías Gómez** y **Eugenio López Arriazu**. Editorial Dedalus. Organiza: Impulso Cultural.

VIE 8/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Convivencia con entornos digitales y virtualidad

CHARLA. Las infancias en un mundo atravesado por la lógica digital.

Organiza: Consejo de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes de la Ciudad de Buenos Aires.

16 h

Manu y los Anidibujos. Magia y misterio en las Cataratas del Iguazú

TALLER. Dibujo para infancias inspirado en el libro de **Liliana Kaufmann** y **Manuel Nieto**. Una propuesta para explorar la creatividad a partir del misterio, la magia y la aventura.

VIE 8/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Carlos Gardel Dibujado. Historietas e ilustraciones del Zorzal Criollo

PRESENTACIÓN DE LIBRO. Catálogo de la primera exposición dedicada a la relación del cantor popular porteño, la historieta y la ilustración. Participan: **Ana Turón, Socrates, José Massaroli.** Modera: **Mariano Oropeza.** Responsable: **Dir. Gral. de Patrimonio, GCBA.**

18 h

El amor que detuvo todos los relojes

ENTREVISTA. La nueva novela de **Ludmila Ramis**, una referente de la nueva literatura juvenil, incursiona en temas como la amistad y el abuso intrafamiliar.

Entrevistadora: **Maru Drozd.**

VIE 8/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Pacho O'Donnell, una vida entre libros

ENTREVISTA. El escritor conversa sobre su obra literaria y la donación de su biblioteca a la Red de Bibliotecas de la Ciudad de Buenos Aires. Entrevista: **Patricia Kolesnicov.**

20 h

Borges y el policial

CHARLA. El crimen, la fatalidad, el enigma. Recorreremos los vínculos del gran escritor argentino con el género negro. Con **Guillermo Martínez, Sylvia Iparraguirre y Pablo De Santis.** Modera: **Vivian Dragna.** Organiza: **Semana Negra.**

VIE 8/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

21 h

Charla con autores sobre géneros literarios

Conversamos con autores de la editorial *El Destino* sobre su experiencia en la escritura de cuentos, microrrelatos y novelas.

Organiza: **Impulso Cultural**.

SÁB 9/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Pamela Stupia

ENTREVISTA. La creadora de historias que hacen latir fuerte al corazón habla con **Maru Drozd** sobre sus últimos libros, *Mi deseo es odiarte* y *Donde las mentiras sean eternas*.

17 h

Revista de Patrimonio de Buenos Aires

LANZAMIENTO. Primera publicación de la Dir. Gral. de Patrimonio, Museos y Casco Histórico, Ministerio de Cultura de la Ciudad, sobre conservación, investigación y difusión del patrimonio urbano. Con **Pedro Aparicio** y **Sergio Pedernera**. Modera: **Mariano Oropeza**.

SÁB 9/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

Conexión Semana Negra Gijón

Semana Negra BA

ANTICIPO SEMANA NEGRA. Con los finalistas de Gijón 2026: **Claudia Piñeiro**, **Reynaldo Sietecase** y **Juan Carrá**.
Modera: **Loyds**.

19 h

Alejandra López y el retrato

ENTREVISTA. La gran fotógrafa argentina conversa con **Gaby Comte**.

SÁB 9/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

20 h

Los escritores del reviente

CHARLA. Diez años después de la publicación de un conjunto de novelas de estilo descarnado que exploró los excesos, los escritores reflexionan sobre sus libros. Con **Enzo Maqueira, Gonzalo Unamuno y Loyds.** Modera: **Irene Chikiar Bauer.**

21 h

Reescribir lo cotidiano: escritura en vivo

CHARLA-TALLER. Experiencia de escritura colectiva sobre cómo la poesía puede transformar lo cotidiano en materia poética. Participan: **Camila Caligiuri, Dióscoro Zamarripa, Julia López, Rosario Villalba Fillol, Ezequiel Olasagasti y Lihúén Nicolás.** Entre Tantos Editora.
Organiza: **Impulso Cultural.**

DOM 10/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

15 h

Lo posible y lo próximo

CHARLA. ¿Cómo se cruzan lo autobiográfico, lo íntimo y lo político con los lenguajes de la ciencia ficción o lo fantástico? Pensamos la narrativa contemporánea desde la hibridez: cuando lo real se estira hacia futuros posibles.

Participan: **Denis Fernández** y **Eduardo Savino**. Modera: **Lucía Osorio**. Hexágono Editoras.

Organiza: **Impulso Cultural**.

16 h

El nuevo libro de Santiago Speranza

CHARLA. El autor de thriller juvenil creador de *Tu amigo invisible* y *Egresados* (Editorial El Ateneo), conversa sobre su nuevo lanzamiento.

DOM 10/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

17 h

Libros que abren miradas

CHARLA. Puesta en común de experiencias, prácticas artísticas inclusivas y producción de libros poéticos inclusivos.

Organiza: **Subsecretaría de Discapacidad, GCBA.**

18 h

Una semblanza de Gabriela Mistral a 80 años del Premio Nobel de Literatura

CHARLA. Con **Cristina Wormull** y **Gabriel Seisdedos** (presidentes de PEN Chile y Argentina).

Organiza: **PEN.**

DOM 10/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

19 h

Nuevas pantallas, mismo juego

CHARLA. ¿Cómo cambió la forma de consumir y comunicar el deporte en los últimos 10 años? Un panel para conversar con referentes de esta nueva ola de contenidos. Con **Felipe Rodríguez** (Rugbeat) y **Lucas González Diez** (AZZ Stream).
Moderador: **Felipe Meaños**.

20 h

Historias impactantes

PRESENTACIÓN. Antología de cuentos, resultado de la convocatoria realizada por la editorial Distopía Ediciones. Participan: **Noelia Poloni, Damián Romero, Osvaldo Villalba, María Alejandra Camiña, Claudio Aguirre y Jerónimo Tosi.**
Organiza: **Impulso Cultural.**

LUN 11/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

16 h

El Refugio

PRESENTACIÓN DE LIBRO. La autora **Isabel Oliveira** nos introduce en las experiencias de la protagonista de la novela. Participan: **Isabel Oliveira** y **Nadia Borda Olivera**. Grupo Editorial Annunante.

Organiza: **Impulso Cultural**.

17 h

Y dormirás cien años

CHARLA. El libro de Sebastián Vargas propone un juego literario a partir de variaciones del cuento La bella durmiente. Participan: **Sebastián Vargas** y **Alejandra Correa**. Editorial La Gran Nilson.

Organiza: **Impulso Cultural**.

LUN 11/5

Stand 1400
Pabellón Amarillo

18 h

Encuentro Lindo y Fatal.

Conversatorio y lecturas en vivo

CHARLA Y LECTURA. Participantes:

Eduardo Zvetelman; Marcela Gleiser; María Negro; Eva Iglesias; Gustavo Calanni; Héctor Levy - Daniel; Ana Gervasio y Rubén Ledesma. Linda y Fatal Ediciones

19 h

Alfonsina reloaded


CHARLA Y PRESENTACIÓN. Nara Mansur escribió para que la obra suceda en escena, Celia Dosio con Ediciones Bucarest la hizo libro y Gabriela A. Fernández imaginó una puesta. Ellas cuentan cómo nació Alfonsina reloaded. Participan: **Nara Mansur, Celia Dosio y Gabriela Aurora Fernández.**

Ediciones Bucarest.

Organiza: Impulso Cultural.

ACTIVIDADES DEL PAÍS
INVITADO DE HONOR
EN LA CIUDAD JUNTO
AL MINISTERIO DE CULTURA



 50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES

 
La ciudad más linda del mundo

DOM 26/4

19 h

Retablo del Perú para el mundo

El Ballet Folclórico Nacional del Perú (Dir. Angel Gómez) y la Orquesta Sinfónica Nacional del Perú (Dir. Fernando Valcárcel) presentarán este espectáculo inspirado en el retablo andino —dispositivo tradicional que reúne escenas de la vida cotidiana, festividades y creencias populares— que propone un recorrido por distintas regiones del país a través de la danza, la música en vivo y recursos teatrales, acompañados por proyecciones audiovisuales.

Anfiteatro del Parque Centenario, Leopoldo Marechal y Av. Lillo.

Se suspende por lluvia

 50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES

 **PERU**
CAMINOS QUE NOS UNEN

 **BA**
La ciudad más linda del mundo

**PROGRAMA
AUDIOVISUAL**

**Biblioteca Casa de la Lectura
y la Escritura – Lavalleja 924**

Especial de Cine para Lectores durante FIL 2026

En el marco de la próxima edición de la Feria Internacional del Libro, donde Perú será el país invitado de honor, Cine para Lectores presenta una selección de películas de la cinematografía peruana del presente. Curador: **Diego de Angelis**.

Proyección Cortometrajes

Sábado 25/04, desde las 16 h

1RA. PARTE (muestra infantil, duración total: 64')

El faro (Perú, 2023, 19'), de Mauricio Esparza y Luis Ángel Esparza.

Alba (Perú, 2019, 8'), de Elva Arrieta.

El motor y la melodía (Perú, 2022, 7'), de Juan Antonio Limo Giribaldi y Manuel Antonio Monteagudo.

Pukito (Perú, 2021, 11'), de Henry Ticona Huaquisto.

 **50° FERIA
INTERNACIONAL
DEL LIBRO
DE BUENOS AIRES**

 **PERU**
CAMINOS QUE NOS UNEN



BA

La ciudad más linda del mundo

PROGRAMA AUDIOVISUAL

Biblioteca Casa de la Lectura
y la Escritura – Lavalleja 924

Hampuy (Perú, 2020, 9'), de Jimmy Carhuas
Cora (Perú, 2020, 10'), de Milagros Gina
Melgar Cari.

2DA. PARTE (duración total: 74')

El terreno (Perú, 2020, 16'), de Franz Cueva.

Mamapara (Perú, 2020, 18'), de Alberto
Flores Vilca.

Heroínas (Perú, 2019, 20'), de Hilda Marina
Herrera Badell.

Aents: Identidad y Territorio (Perú, 2022,
20'), de Ricardo Reátegui Marchesi.

PROGRAMA AUDIOVISUAL

Biblioteca Casa de la Lectura
y la Escritura – Lavalleja 924

Proyección Largometrajes

Domingo 26/04, 16 h

WIÑAYPACHA (Perú, 2017, 87'), de Oscar Catacora.

Domingo 26/04, 18h.

YANA-WARA (Perú, 2023, 104'), de Oscar y Tito Catacora.

Jueves 7/05, 18h.

KINRA (Perú, 2025, 157'), de Marco Panatonic.

Jueves 14/05, 18h.

DE TODAS LAS COSAS QUE SE HAN DE SABER (Perú, 2021, 91'), de Sofía Velázquez.

PROGRAMA MUSICAL

Viernes 8/5, 20.30 h

NERO LVIGI

Espacio Cultural Julián Centeya, Av. San Juan 3255.

Sábado 9/5, 20h

TILSA LLERENA

Espacio Cultural Gardel, Olleros 3640.

Sábado 2/5, 17h

CHOLITO EN LOS ANDES MÁGICOS

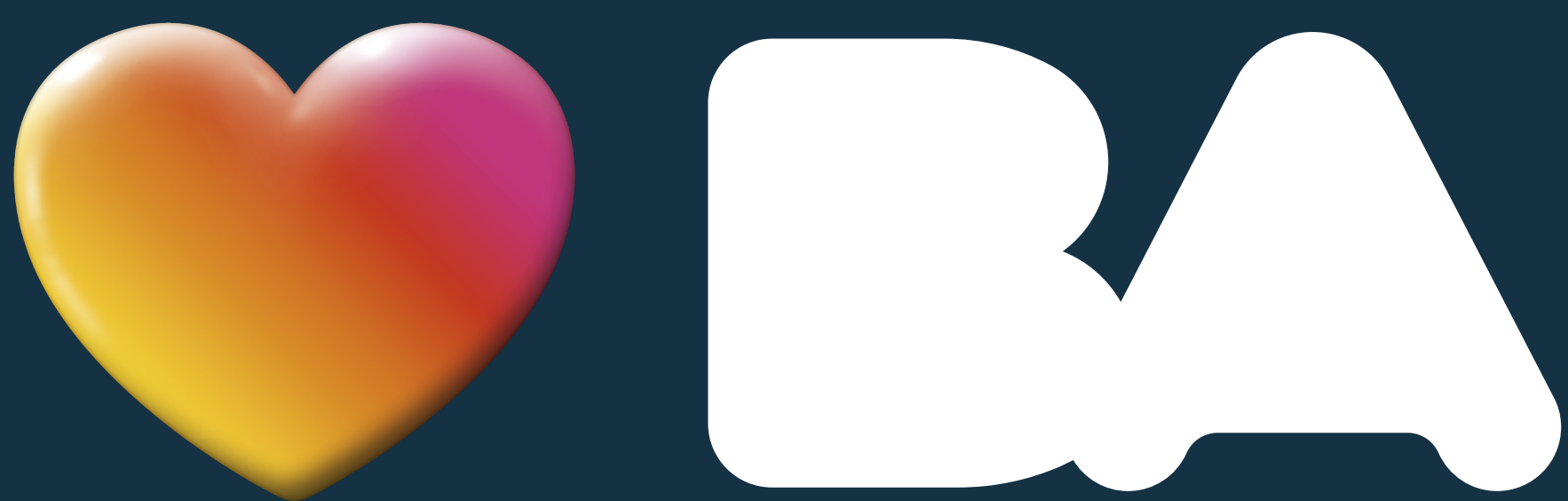
Biblioteca Parque de la Estación, Pres. Tte. Gral. Juan Domingo Perón 3326.

Domingo 10/5

AMBIENTE CRIOLLO

Feria de Mataderos, Av. de los Corrales y Av. Lisandro de la Torre.

Se suspende por lluvia.



La ciudad más linda del mundo