



## DEPORTES

**FRANCO COLAPINTO  
HACE HISTORIA EN LAS  
CALLES PORTEÑAS**

EL DOMINGO 26 DE ABRIL, EL PILOTO ARGENTINO DE FÓRMULA 1 REALIZARÁ UNA EXHIBICIÓN A BORDO DE UN MONOPLAZA EN UN CIRCUITO CALLEJERO POR LOS BOSQUES DE PALERMO.

Página\_03



© - Gentileza Prensa Alpine

Del 23 al 29 de abril de 2026 · Año 14 · N° 725 · Publicación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

En redes: [f](#) [x](#) [@](#) /Descubrir\_BA

# Descubrir **BA**

## FERIA DEL LIBRO – 50 AÑOS

# La Ciudad dice presente en el evento cultural más convocante de la región

Homenajes a Borges, encuentros con autores, presentaciones de libros, debates y talleres, son parte de la agenda del stand porteño; además, el sábado 25 será la Noche de la Ciudad, con entrada gratis desde las 20, espectáculos en vivo y recitales. **Páginas\_04 y 05**

© - Gentileza Fundación El Libro



## ADEMÁS+

### ARTE

#### Retiro Abierto

Más de 50 galerías abren sus puertas, el viernes 24 de abril, en la segunda edición de una propuesta que también reúne gastronomía y música.

Página\_02

### FESTIVALES

#### Tiempo de descuento para el BAFICI

Culmina la maratón cinéfila que trae las mejores producciones independientes a las pantallas porteñas.

Página\_07

### COLÓN FÁBRICA

#### Nuevos horarios y circuitos

El espectacular espacio que reúne las escenografías, los vestuarios y la utilería de las grandes producciones del Teatro Colón amplía su franja de ingreso.

Página\_08

## ARTE

# Retiro Abierto: una noche para recorrer el barrio galería por galería

El viernes 24 de abril, de 18 a 22, más de 50 espacios abren sus puertas en la segunda edición de un circuito con identidad propia



© - GCBA / Martin Santini

Retiro tiene más galerías por cuadra que casi cualquier otro barrio de la Ciudad, y el viernes 24 de abril abren todas sus puertas a la vez. Retiro Abierto - Edición Galerías convoca a recorrer el barrio a pie, de galería en galería, con la curiosidad como única condición. La propuesta del Ministerio de Desarrollo Económico porteño reúne a más de 50 espacios, entre galerías, trastiendas, talleres de artistas y espacios culturales, y propone cuatro circuitos que atraviesan las calles Arroyo, Florida, Suipacha y Reconquista. La acción se enmarca dentro del programa BA 24 horas, un plan para disfrutar de la noche con más seguridad y servicios.

El corazón de la jornada es "La posta del arte", un recorrido pensado para que los visitantes circulen entre fachadas intervenidas, shows acústicos en vivo y propuestas gastronómicas que se intercalan con la programación artística. La idea no es solo mirar obras sino también activar la cadena de valor del barrio. Así, galerías, restaurantes y talleres operan en simultáneo como un solo organismo.

## Agenda musical y gastronómica

Esta segunda edición consolida a Retiro Abierto como la apertura de la agenda creativa anual de la zona. La noche arranca con DJ Nico Varchausky en Central Affair (Florida 971) y Pato Mallet en Barakesh Espacio Cultural (Dr. Ricardo Rojas 446), entre las 19 y las



© - Gentileza Rock City Agencia

20.30. Más tarde, Rosario Ortega se presenta en la Esquina Fundación OSDE (Arroyo 807) y Abril Olivera actúa en Esquina Cecilia Caballero Arte Contemporáneo (Suipacha 1151). El cierre musical estará a cargo de Isla de Caras, a las 21.30, en la Plaza Fundación Klemm (Marcelo T. de Alvear 628).

El recorrido ofrece, además, su costado gastronómico, infaltable para amenizar la noche: Dos Escudos en el Pasaje Arroyo, Cora en Rolf Art, Trufa en Galería Grasa, Seis W en Selvanegra y Acuario en Comité 357. Arte, música y cocina en un mismo barrio, una misma noche. La entrada es libre y gratuita.

## MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:  
buenosaires.gov.ar/DescubrirBA



## A pie.

Invita a un recorrido especial por galerías emblemáticas.

## LO QUE HAY QUE SABER



### ECONOMÍA

#### Bonificación de impuestos

Comenzaron a aplicarse las bonificaciones para el Impuesto de Ingresos Brutos. Quienes tributan en el Régimen Simplificado y realizan prestaciones de servicios en las categorías A, B y C reciben una bonificación del 100%; mientras que para las categorías D a H, la bonificación es del 75%.

Más info: buenosaires.gov.ar



### INSTITUTO DE TRASPLANTE

#### Donantes de médula ósea

En el marco del Día Nacional del Donante de Células Progenitoras Hematopoyéticas (CPH), se realizó una Jornada de Inscripción de Donantes de Médula Ósea en la Facultad de Medicina de la UBA. A través de un simple hisopado bucal, 118 personas se convirtieron en donantes. La Argentina cuenta con más de 340.000 donantes de CPH.

Más info:  
0800-333-6627 (DONAR)



### ANIMALES BA

#### Vacunación Antirrábica

Los operativos de vacunación gratuita para perros y gatos no requieren turno previo y se realizan de 9 a 12.30. El jueves 23, en Parque Saavedra (Roque Pérez y Paroissien); el viernes 24, en Plaza Mariano Moreno (Av. de Mayo y Pres. Luis Sáenz Peña); el sábado 25, en Plaza Arenales (Mercedes y Nueva York); y el domingo 26, en Plaza 1° de Mayo (Hipólito Yrigoyen y Pasco).

Más info: buenosaires.gov.ar



© - Gentileza Prensa Alpine



## Vuelta a casa.

Colapinto cumplirá el sueño de correr en su tierra.



## Vehículo.

El piloto conducirá el monoplaza E20 de 2012.



## DEPORTES

# Al mando de un Fórmula 1, Franco Colapinto hace historia en las calles porteñas

En un evento que será recordado durante décadas, el piloto argentino cumplirá el sueño de "correr en casa" a bordo de un monoplaza, el domingo 26 de abril, en los Bosques de Palermo

Llega el día tan esperado por los fanáticos de la velocidad: el domingo 26, Franco Colapinto se convertirá en el primer piloto argentino en conducir un auto de Fórmula 1 por las calles porteñas. La expectativa por ser parte de *Franco Colapinto Road Show Buenos Aires 2026* es total: en menos de una hora, se agotaron las entradas.

"Conducir en casa un auto de Fórmula 1 será uno de los momentos más especiales de mi vida. Es mi forma de devolver, aunque sea un poco, todo el apoyo y el cariño que recibí desde muy chico, que me impulsa todos los días a seguir soñando con alcanzar todos mis objetivos en mi carrera", afirmó el piloto de la escudería Alpine.

El evento no sólo le permite al joven pilarense de 22 años concretar su antiguo deseo de correr en su tierra, sino también volverá a transformar a las calles porteñas en una pista de carreras después de 14 años. La última vez había sido en 2012, con el australiano Daniel Ricciardo.

Con el objetivo de construir una experiencia cercana a un fin de semana de F1, se recreará "un mini GP". Por eso mismo, el evento se desarrollará desde temprano y se extenderá por casi 8 horas. Entre las 8.45 y las 16.15, la Av. del Libertador y la Av. Sarmiento, serán testigos de la velocidad y hasta habrá una zona de boxes.

Colapinto realizará cuatro salidas a la pista callejera. La primera vuelta será a las 12.45 al mando del monoplaza E20 de 2012, impulsado por un motor Renault V8, con el branding completo del equipo BWT Alpine Formula One Team en un circuito que irá por Av. Del Libertador y Sinclair hasta Casares/Ugarteché y por un tramo de la avenida Sarmiento.

La segunda vuelta provocará una emoción especial: a las 14.30 el joven conducirá el legendario Flecha de Plata, el auto que inmortalizó a Juan Manuel Fangio. Más tarde, a las 15.15, Colapinto volverá a girar su Lotus a fondo, mientras que a las 15.55 regresará al circuito a bordo de un bus descapotable.

La agenda establece que, dentro de las salidas de Colapinto, habrá cuatro o más situaciones en las que el carismático piloto podrá interactuar con el público.

## Sectores para todos

La gran cita del deporte se organiza en diferentes sectores para que todos puedan disfrutar de una experiencia inédita. El abierto y gratuito se ubicará en Plaza Sicilia y Plaza Seeber. Allí la gente podrá ver en vivo y en pantalla gigante la performance del piloto desde distintos ángulos con Djs en vivo y un concierto de la Orquesta Sinfónica de la Ciudad desde las 11 horas.

El sector exclusivo, con vistas privilegiadas de la pista y cuyas entradas se agotaron apenas salieron a la venta, contará con un Fan Zone, Hospitality y Grandstands. Habrá shows musicales, propuestas gastronómicas, activations de marcas y espacios interactivos. Además, se recrea el paddock, con espacios VIP ocupados por las empresas patrocinadoras y se ofrecen Garage Tours con acceso a Boxes.

## CRONOGRAMA

### El evento

Comienza a las 8.45 y se extiende hasta las 16.15. Habrá cuatro salidas y momentos donde Colapinto podrá interactuar con el público.

### Furor fierro

Se espera medio millón de personas. Un amplio sector en Plaza Seeber y Plaza Sicilia permitirá vivir el acontecimiento de manera gratuita, con pantallas gigantes y música en vivo.

Colapinto vuelve a casa, en vísperas de su presentación en el Gran Premio de Miami de Fórmula 1, que se realizará en mayo. Con apenas 22 años, cuenta con una sólida trayectoria que comenzó a forjar desde los 9, en karting. Debutó en las fórmulas junior en 2018 y un año después, ganó el título del Campeonato Español de F4. Su sorprendente carrera continuó en distintas categorías y en 2022 y 2023, compitió en la FIA Fórmula 3, donde se consolidó como promesa y se integró a la academia Williams Racing. En 2024 saltó a la Fórmula 2 y debutó en la Fórmula 1 con Williams, donde logró sus primeros puntos como corredor de la máxima categoría. En 2025, se incorporó a Alpine como piloto de reserva y luego, como titular.

Sin embargo, no son sólo sus habilidades en el automovilismo las que lo convirtieron en uno de los favoritos del público. Su naturalidad y cierta dosis de desfachatez, su disposición a dialogar con la prensa y los aficionados y su sentido del humor son factores clave en el furor que genera su presencia. A eso se suma lo que significa para la Argentina volver a tener un piloto en la Fórmula 1. Son muchas las razones que convierten a este *road show* en un acontecimiento que quedará grabado en la memoria popular.

## MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:  
buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

## FERIA DEL LIBRO – 50 AÑOS

## La Noche de la Ciudad convoca a disfrutar del evento cultural más importante

El sábado 25, de 20 a 00, habrá ingreso gratuito, espectáculos en vivo y recitales; en esta histórica edición en el stand porteño se realizarán homenajes a Borges a 40 años de su muerte, encuentros con autores y presentaciones de libros



© - GCBA



**Propuestas de la Ciudad.** Más de cien actividades, con autores, talleres y editoriales independientes se despliegan en el stand 1400.

**BA** Este año La Feria Internacional del Libro de Buenos Aires celebra su 50ª edición y se prepara para una convocatoria que, seguramente, superará el millón de visitantes. Consolidada como uno de los eventos culturales más importantes de la Argentina y de América Latina, vuelve a reunir a lectores, autores y editoriales en una programación que rescata la historia y lo más valioso de la tradición, figuras internacionales -llegan dos Premios Nobel de Literatura, el sudafricano J. M. Coetzee y el chino Mo Yan; los españoles Fernando Aramburu y Arturo Pérez-Reverte y el escritor cubano Leonardo Padura, entre otros- y nuevas experiencias, incluyendo hasta muestras interactivas. En ese marco, la Ciudad de Buenos Aires tendrá un protagonismo indiscutido, con un programa propio de actividades a lo largo de toda la Feria que refuerza su lugar como capital cultural de la región.

La gran fiesta de los libros arranca el jueves 23 de abril y se extenderá hasta el 11 de mayo en el predio de La Rural, con accesos principales por avenida Santa Fe y avenida Sarmiento (de lunes a viernes de 14 a 22, y sábados, domingos y feriados de 13 a 22). **El acto oficial de apertura será el jueves 23 a las 18, con un diálogo entre Leila Guerriero, Selva Almada y Gabriela Cabezón Cámara, moderado por María O'Donnell.** Del evento también participan el jefe de gobierno porteño, Jorge Macri, autoridades de la Fundación El Libro y representantes del país invitado de honor, Perú.

Además, como todos los años, **el sábado 25 se concretará la ya tradicional Noche de la Ciudad**, con entrada sin costo a partir de las 20 y hasta la medianoche, para que los visitantes puedan disfrutar de horario extendido, espectáculos en vivo y recitales. Otro de los hitos de esta edición que rescata 50 años de historia argentina tendrá lugar el martes 28 a las 19: la **Maratón de Lectura**. La actividad se propone como un acto de me-

## PROTAGONISTAS



**Selva Almada**

La novelista que presentó recientemente "Una casa sola" es parte del acto de inauguración.



**Gabriela Cabezón Cámara**

La reconocida escritora levanta el telón de la feria en un diálogo compartido con otras autoras.



**Leila Guerriero**

La "decana" de la crónica nacional, completa la mesa de escritoras que dará inicio al encuentro.



**Reynaldo Sietecase**

El debate sobre el género policial lo tiene entre sus invitados.



**Josefina Licitra**

Presenta su novela de No ficción "Crac"; en el stand de la Ciudad.

© - Alejandro Guyot

moria, con el objetivo de dar voz a los textos y autores reprimidos y censurados durante la última dictadura cívica militar, a 50 años del golpe de estado.

Las entradas al predio costarán 8.000 pesos de lunes a jueves y 12.000 pesos los viernes, sábados y domingos y, como en ediciones anteriores, el ingreso incluye un "chequelibro" que permite acceder a descuentos en librerías una vez finalizada la Feria.

## LA CIUDAD DICE PRESENTE

Con más de cien actividades en el stand 1400 del Pabellón Amarillo, la Ciudad despliega una agenda que se nutre de la literatura, el pensamiento y la música. El espacio reúne a 40 editoriales independientes -como Kudoku, Atuel y Visibilia, entre muchas-, y alberga talleres, charlas, espectáculos y propuestas de la Red de Bibliotecas Públicas, que promueve el acceso a sus sedes y a la Biblioteca Digital Jorge Luis Borges.

Uno de los ejes centrales de esta edición son, precisamente, los **homenajes al autor de El Aleph, a 40 años de su muerte**. Su presencia es central en el predio de la feria: en el pabellón Ocre, cerca del ingreso por avenida Santa Fe, se instaló un laberinto interactivo que propone una experiencia de lectura guiada a partir de sus textos. Y en el centro de ese espacio hay un audiovisual sobre su vida y obra, acompañado por una muestra de revistas de circulación masiva y traducciones de sus libros a múltiples idiomas. El Gobierno de la Ciudad suma, además, una experiencia inmersiva para explorar su universo desde una perspectiva sensorial.

Las propuestas del stand porteño también incluyen la presentación del escritor **Martín Hadis** del libro que rescata su vínculo con Héctor Germán Oesterheld, el autor de *El Eternauta*, el sábado 25 a las 16. Otro de los destacados tendrá lugar el domingo 26 a las 18, cuando el elenco de *Imprenteros*, con **Lorena Vega, Sergio Vega y Federico Vega**, cuente detalles de

**→ Récord.** La 50ª edición prevé superar el millón de visitantes.

**→ Medio siglo de historia.** A 40 años de su muerte, Borges es protagonista de esta 50 edición.



© - Gentileza Fundación El Libro



la exitosa obra de teatro documental que protagonizan.

Mientras, el jueves 30 a las 19, **Martín Kohan**, con nuevo libro sobre Borges, expondrá su visión sobre el gran autor argentino. Y el domingo 3 de mayo a las 18, **Daniel Mecca** propone el cruce Borges-Bowie. También **Sylvia Iparraguirre**, que fue alumna de Borges en su juventud y presenta, también, un libro dedicado al escritor, aportará su punto de vista.

La agenda suma otras actividades, no menos valiosas. El domingo 26 de abril a las 17, **Tomás Abraham** es entrevistado; el martes 28 a las 18, *Arlt de Buenos Aires* recupe-

ra la ciudad en la obra de Roberto Arlt; el miércoles 29 a las 17, **Josefina Licitra** dialoga con Natasha Steinberg sobre su nueva novela, *Crac*, y a las 19, **Kevin Johansen** conversa con Gabriel Plaza.

El viernes 1º de mayo a las 17, una entrevista a **Luis Guzmán** y el domingo 3 a las 15, **Conrado Estol** aborda temas de salud. En tanto que el martes 5 a las 17, el ciclo *Urgente!* reúne a **Gustavo Sanmartino, Pablo Corso y Miriam Lewin**, con **Silvia Mercado**, y el viernes 8 a las 20, el policial convoca a **Guillermo Martínez**, Sylvia Iparraguirre y **Pablo De Santis**.

El sábado 9 reunirá, a lo largo

de una jornada intensa, a **Pamela Stupia**, a las 15; a las 16, **Mauricio Kartun**; y a las 18 llega *Conexión Semana Negra* con **Claudia Piñeiro y Reynaldo Sietecase**. Ese mismo día, a las 20, **Juan Sklar, Enzo Maqueira y Gonzalo Unamuno** serán entrevistados por **Cristina Mucci**. Y el domingo 10 a las 20, dialogan **Mauricio Kartun y Jorge Dubatti**.

Habrà, a su vez, actividades propuestas por la Bial de Historieta de Buenos Aires, el Festival de Literatura Juvenil y el concurso de relatos breves Buenos Aires en 100 palabras, que convoca a una nueva edición.

En materia de museos, Casco Histórico y patrimonio ofrecerá una programación que incluye el lanzamiento de cinco ediciones en papel, entre ellas, la primera edición de un libro de *Paleontología Urbana*, ampliamente ilustrado, y la publicación de la primera revista de la Dirección General de Patrimonio, Museos y Cascos Históricos. La participación de Perú, país invitado de honor, también suma al programa y al stand sus tradiciones y su literatura.

Así, con una programación muy amplia y variada, invitados internacionales, homenajes y nuevas propuestas, la Feria reafirma su lugar como uno de los grandes encuentros culturales del continente y una cita central en la agenda de la Ciudad (el programa completo puede consultarse en feriadellibro.ar). Y el stand del gobierno porteño se consolida como uno de los espacios más activos del evento, con una programación sostenida en la pasión por la lectura.

## LA NOCHE DE LA CIUDAD

Con el objetivo de ofrecer una jornada especial, de acceso público, el sábado 25 de abril la Feria tendrá entrada gratuita a partir de las 20 y hasta la medianoche. Durante esta jornada, los visitantes podrán disfrutar de un horario extendido, espectáculos en vivo y recitales gratuitos.

## MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:  
buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

## AGENDA DEL 23 AL 29 DE ABRIL

**Entradas BA:** desde la nueva plataforma se pueden adquirir tickets para todos los eventos [entradasba.buenosaires.gov.ar](https://entradasba.buenosaires.gov.ar)



© - GCBA

## MÚSICA

## Loiacono Dúo

Mariano Loiacono (trompeta) y Pablo Raposo (piano), dos de los más importantes músicos de la escena, se encuentran para homenajear a grandes músicos del jazz, como Thelonious Monk, Duke Ellington, Billy Strayhorn y Joe Henderson, entre otros, desde la íntima sonoridad de los dos instrumentos. No se suspende por lluvia.

**Cuándo:** Viernes 24, a las 19.30.  
**Dónde:** La Capilla, CCR, Junín 1930.  
**Entrada:** Sin cargo para residentes. Ingreso por orden de llegada hasta agotar capacidad.

## Las Canciones más lindas de Charly García

Una propuesta de Marina Wil y Ian Shiffres en formato íntimo de piano y voz que recorre distintas etapas del cancionero de Charly desde una mirada particular. El proyecto ofrece una lectura sensible y actual de sus obras donde la emoción y la fuerza de sus canciones ocupan el centro de la escena.

**Cuándo:** Sábado 25, a las 19.  
**Dónde:** Casa de la Cultura. Salón Dorado. Av. de Mayo 575.  
**Entrada:** Gratis, hasta completar la capacidad del lugar.

## DANZA

## Ballet Folclórico del Perú

Como invitado de Honor en la Feria del Libro 2026, Perú celebra con un espectáculo de danza a cargo del Ballet Folclórico Nacional de ese país y la Orquesta Sinfónica Nacionales.

**Cuándo:** domingo 26, a las 19.  
**Dónde:** Anfiteatro del Parque Centenario. Leopoldo Marechal y Av. Lillo.  
**Entrada:** Gratis, hasta completar la capacidad.

## TALLERES

## Tercera Dimensión

Un espacio de arte y educación para adultos mayores que pone el foco en el proceso creativo y la construcción colectiva, sin exigir conocimientos previos. A partir de la observación de las exhibiciones del museo y de otros espacios culturales de la Ciudad, los participantes exploran el arte a su propio ritmo.

**Cuándo:** miércoles 29, a las 16.  
**Dónde:** Museo Moderno. Av. San Juan 350.  
**Entrada:** Gratis, con inscripción previa.

## Bienestar

Yoga, meditación y respiración, en un taller apto para todo público que invita a encontrar un momento de pausa vital para la salud física y emocional. El encuentro propone una armonización integral para armonizar cuerpo y mente. Se debe concurrir con colchoneta de yoga, agua y una toalla personal.

**Cuándo:** Viernes 24 a las 11.  
**Dónde:** Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575.  
**Entrada:** Gratis, hasta agotar capacidad de sala.

## PATRIMONIO

## Cine en Bares Notables

Proyección de Un regreso a la fábrica de sueños, de Juan Carlos Domínguez. A través de imágenes 3D, entrevistas a visitantes, coleccionistas y fanáticos, el documental reconstruye la historia del Itaipark, el parque de diversiones que para muchos fue el Disney argentino.

**Cuándo:** Viernes 24, a las 18.  
**Dónde:** Bar Notable London City. Av. de Mayo 599.  
**Entrada:** Gratis hasta completar la capacidad del lugar.

## Visita al Casal de Catalunya

Recorrido por el edificio de estilo modernista catalán construido en 1886 para recibir a los inmigrantes de la comunidad española de Cataluña. Un espacio que alberga el Teatro Margarita Xirgu y la Biblioteca Pompeu Fabra. Duración, 90 minutos. No se suspende por lluvia.

**Cuándo:** Sábado 25, a las 11.  
**Dónde:** Chacabuco 863.  
**Entrada:** Gratis, con inscripción previa en [buenosaires.gov.ar/descubrirBA](https://buenosaires.gov.ar/descubrirBA)

## INFANTILES

## Misión espacial

Los Mellis Kids emprenden un viaje increíble a otros planetas para llevar lo mejor de la Tierra al universo. Con la participación de los chicos y las familias, los artistas comparten música, imaginación y diversión para explorar aspectos esenciales de nuestro mundo: deportes, amor, emociones, colores y naturaleza.

**Cuándo:** Domingo 26 a las 18.  
**Dónde:** Usina del Arte. Agustín R. Caffarena 1.  
**Entrada:** Gratis, con reserva previa.

## Concierto entre almohadones

Una propuesta para chicos a partir de los 4 años, que combina un ensamble instrumental y cantantes del Instituto Superior de Arte del Teatro Colón. El programa ofrece obras y fragmentos de grandes clásicos de la música, como *El carnaval de los animales* de Camille Saint-Saëns, *La flauta mágica* y *Los cuentos de Hoffmann*.

**Cuándo:** Domingo 26, a las 11.  
**Dónde:** Teatro Colón, Cerrito 628.  
**Entrada:** Desde \$35.000.

## DANZAS

## Raíces en Movimiento

Un recorrido por la identidad argentina a través de la música y la danza. Cada encuentro propone un viaje distinto: desde la fuerza del malambo y el bombo hasta la poesía de la samba, la alegría de la chacarera y las historias del litoral. Un ciclo donde el folklore es encuentro, emoción y tradición viva.

**Cuándo:** Miércoles 29, a partir de las 18.  
**Dónde:** Casa de la Cultura. Av. de Mayo 575.  
**Entrada:** Gratis, hasta agotar capacidad del lugar.

## TANGO

## Milonga en el CC25 de Mayo

La milonga se ha transformado en un punto de encuentro que refuerza la identidad y reúne a los vecinos de Villa Urquiza en la sala redonda del teatro, escenario de la última actuación de Carlos Gardel. Una celebración del tango porteño, bajo la conducción de Julio Dupláa.

**Cuándo:** Domingo 25, de 19 a 22.  
**Dónde:** C.C. 25 de Mayo, Av. Triunvirato 4444.  
**Entrada:** Gratis.

## FESTIVALES

## BAFICI en tiempo de descuento: últimos días para vivir lo mejor del cine actual

El mayor evento cinéfilo de la Ciudad entra en su recta final con estrenos, rescates y actividades que se extenderán en distintas salas hasta el domingo 24 de abril

Comienza la cuenta regresiva para el tramo final del BAFICI, que en su 27ª edición confirmó una vez más su vitalidad: 12 días, más de 300 películas y una programación que, entre focos, retrospectivas y sus tres competencias -Internacional, Argentina y Vanguardia y Género-, sostuvo una mirada inquieta, diversa y siempre dispuesta a correr los límites de la pantalla. Hasta el domingo 24 de abril, el festival condensa algunos de sus títulos más atractivos y actividades especiales, combinando descubrimientos y rescates. A continuación, *Descubrir BA* propone un recorrido posible para navegar los últimos días del BAFICI.



## Encuentro.

El Festival impulsa el intercambio con cinéfilos de todo el mundo.



© - Descubrir BA / María Paula Pia

## Realitis.

La cinta tiene su premiere en BAFICI.



## DESCUBRIR BA RECOMIENDA

## Obsoletos (Sobre ruinas y vestigios)

Viernes 24, 16.10 en Ca-codelphia 2: Cristian Pauls explora ruinas y paisajes como huellas de proyectos de país inconclusos.

## Lo Noy

Sábado 25, 21.35 en Ca-codelphia 1: Mario Varela recorre en primera persona la vida múltiple del poeta y performer Fernando Noy.

## I am curious Johnny

Domingo 26, 13.40 en el Cine Teatro 25 de Mayo: Julien Temple retrata al excéntrico coleccionista Johnny Pigozzi, a través de su universo de lujo.



## Letras robadas.

El film del irlandés John Carney cierra el festival en el Cine Teatro Alvear.

delicada sobre la mirada y el acto de retratar. En paralelo, *Ciudad de María* -a las 18.20 en el Cacodelphia 2-, de Enrique Bellande, rescata un episodio singular de la historia reciente argentina: las apariciones de la Virgen en San Nicolás y su impacto en una comunidad atravesada por transformaciones económicas y sociales. Fe, crisis y territorio se cruzan en un documental que observa sin subrayar.

En tanto, el cierre, el domingo 26 -a las 21.45- es en el Cine Teatro Alvear, a cargo de *Letras robadas (Power Ballad)*, del director irlandés John Carney. La elección no es casual: su cine, atravesado por la música y las emociones a flor de piel, parece sintetizar bien el espíritu de un BAFICI que, aun en su recta final, sigue apostando por el riesgo, la sensibilidad y la sorpresa. Un festival que no se despidió: deja abiertas nuevas preguntas para el cine que viene.

## MÁS INFORMACIÓN



Disponible en: [bafici.org](https://bafici.org)

# CONTRA TAPA

## CAPACITACIÓN

### EL CULTURAL INSCRIBE PARA SUS CURSOS DE MAYO

Una nueva edición de los Cursos del Cultural, con curaduría de Alejandro Tantanian, Liliana Viola y Mene Savasta, invitan a repensar las prácticas artísticas desde metodologías contemporáneas.

La propuesta, íntegramente virtual, reúne a figuras como la directora teatral Ana Alvarado y el coreógrafo y bailarín Pablo Rotemberg, quienes desde Artes Escénicas revisan el teatro de objetos y la creación coreográfica. En Letras y Pensamiento, Marta Dillon junto a Carolina Spataro y Melina Vázquez abordan escritura y política desde una perspectiva crítica. El área de Artes y Tecnologías suma a Lolo y Lauti y a Gabriela Munguía con propuestas que cruzan video, performance y ecología. Completa el programa Ana Katz, con un taller sobre la construcción de una mirada propia. La inscripción se realiza online, con aranceles accesibles y descuentos para los beneficiarios de Pase Cultural.



**Curadores.**  
Tantanian,  
Viola y  
Savasta.

**Más info:**  
elculturalsanmartin.ar

© - Prensa Teatro Colón / Juanjo Bruzza



## PATRIMONIO Colón Fábrica sumó nuevos horarios y circuitos gratuitos

Más días, horarios que se extienden y una noticia muy esperada: la posibilidad de realizar circuitos gratuitos. Desde el 1° de abril último, el espacio de 7500 metros cuadrados en La Boca donde se exhiben

las escenografías, los vestuarios y la utilería de las grandes producciones del Teatro Colón comenzó a abrir sus puertas de lunes a domingo, de 10 a 18 horas.

Con la intención de generar nuevas instancias de acercamiento al patrimonio artístico del teatro, se incorporaron dos franjas de ingreso sin cargo los martes, exclusivamente para la modalidad de recorrido libre y en los horarios que

van de 10 a 11.30 y de 14.30 a 16. Las entradas sin costo pueden retirarse en la boletería de Av. Don Pedro de Mendoza 2163. Las visitas guiadas, en cambio, mantienen su precio habitual, incluso los martes en esos horarios.

**Más info:**  
teatrocolon.org.ar



**Imponentes.**  
Una invitación para conocer los secretos de las producciones del Teatro Colón.

## AGENDATE



### PLANETARIO BA El sueño: de la Tierra a Marte

Encuentro de ciencia a cargo del orador Daniel Vigo, una charla sobre los desafíos de la medicina espacial y los avances científicos orientados a cuidar la salud de los astronautas en misiones de larga duración. Viernes 24 a las 19. Gratis, sin reserva.

**Más info:** planetario.buenosaires.gov.ar



### FESTEJO Aniversario del barrio Saavedra

El Museo Saavedra y la Comuna 12 invitan a celebrar en comunidad un nuevo cumpleaños del barrio. Música, espacios participativos y Peña de folklore para toda la familia. El sábado 25, a las 16, en el Museo Histórico Cornelio de Saavedra. Evento gratis y sujeto al clima.

**Más info:** buenosaires.gov.ar/DescubrirBA



### GASTRONOMIA Buenos Aires Market

El sábado 25 y el domingo 26, de 11 a 19, la feria se despliega con más de 45 puestos de productores y su patio de comidas con opciones veganas, para merendar, cenar y hacer las compras para la casa. En el Parque Rivadavia, Av. Rivadavia 4950. Se suspende por lluvia.

**Más info:** buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

## REP

@repmiguel



## DescubrirBA

**En redes:**

f x i /Descubrir\_BA

**Versión digital:**

buenosaires.gov.ar/  
secretariadecomunicacion/descubrirba

**Al aire en Radio de la Ciudad:**

La Once Diez (AM 1110), de lunes a viernes de 10 a 12 h.

buenosaires.gov.ar/radioCiudad