

Secundaria *aprende*



Fortalecimiento de las experiencias inmersivas

Índice de fichas

Punto de partida:

Preparando el portfolio de aprendizaje	3
--	---

1. Antes:

Representar y prepararse para un experiencia	5
Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares - Para escuelas técnicas	7
Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares - Para escuelas artísticas	9
Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares - Para escuelas medias y normales	11

2. Durante:

Habitar una experiencia	13
-------------------------------	----

3. Después:

Aprender de una nueva experiencia	16
Explorá futuros inesperados: tu mapa personal	18

Preparando el portfolio de aprendizaje



Pregunta inicial/ Disparador

El portfolio es una carpeta personal donde podés reunir y organizar los trabajos, proyectos, reflexiones y experiencias que vayas realizando a lo largo de tu recorrido escolar. No es solo una colección de actividades, es un espacio donde queda registrado cómo vas creciendo, aprendiendo y descubriendo cosas sobre vos mismo.



Actividad 1: Reflexionar sobre qué es y para qué sirve un portfolio.

Si pensamos en un artista o un fotógrafo, su portfolio funciona como un registro de producciones — pinturas o fotografías— que da cuenta de su recorrido profesional. En nuestro caso, nos proponemos recuperar y sistematizar actividades que evidencien el trayecto de aprendizaje construido a partir de las experiencias inmersivas, que comenzás a transitar durante el último año de la escuela secundaria.

Respondé las siguientes preguntas:

Hasta el momento, cómo podés darte cuenta si estás avanzando en los aprendizajes de un espacio curricular?

.....

.....

Si quisieras registrar vos mismo tus avances, qué recursos pensás que podrias utilizar: fotografías, un diario o bitácora personal, conservación de materiales. ¿Se te ocurre algún otro modo de documentar tu proceso de aprendizaje?

.....

.....



Actividad 2: Explorar diferentes tipos de portfolios.

Buscá información sobre portfolios de artistas plásticos o fotógrafos con el objetivo de tener una idea general sobre cómo y para qué se construyen los portfolios. Luego de explorarlos, realizá un resumen para compartir en clase que integre los siguientes aspectos:

Descripción de los portfolios que encontraste, objetivos de los portfolios (qué presentan y para qué), qué registros usaron, quiénes eran los destinatarios, reflexión sobre las evidencias, conclusiones.



Actividad 3: Aproximarse al portfolio personal.

Teniendo en cuenta que próximamente tenés que organizar tu portfolio personal, pensá y respondé las siguientes preguntas:

¿Cómo te gustaría registrar las actividades que realices en la/s experiencia/s inmersiva/s?

¿Cómo realizarías el portfolio? (en papel, digital)

Mencioná aspectos que incorporarías a tu portfolio a partir de los ejemplos que exploraste.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



Proyectándote

Tu portfolio puede ser una buena oportunidad para seguir tu camino de autoconocimiento. Por esa razón, no olvides incluir un apartado que sea sobre “Tu Viaje de Crecimiento Personal” que evidencie el desarrollo de habilidades socioemocionales a través de reflexiones y proyectos concretos, proyectando este crecimiento a tu vida futura.

Podés registrar:

- Tus emociones frecuentes, pensando en qué situaciones tenés estas emociones, cómo las gestionas, entre otras cuestiones.
- Tus fortalezas, tus desafíos y cosas concretas que puedas hacer para superarlos.
- Las situaciones desafiantes individuales o grupales que fuiste superando.
- Las cosas que aprendés sobre las perspectivas de otras personas.
- Los procesos de tomar decisiones importantes, entre otras cuestiones.

Representar y prepararse para una experiencia



Pregunta inicial/ Disparador

Próximamente participarán de una experiencia diferente a las actividades que comúnmente realizan en la escuela. Para ello, es necesario que se preparen para conocer y desenvolverse en un contexto nuevo, que les permitirá aprender de las dinámicas, tareas, vínculos, entre muchas otras cuestiones, que son propios de un ámbito laboral.

Compartan con un compañero de clase qué les entusiasma de la experiencia que van a realizar y qué creen que necesitan saber para sentirse preparados.



Actividad 1: ¡Me organizo!

Antes de realizar cada experiencia es importante que te tomes un tiempo para organizarte. Ésto requiere que explores información sobre la institución/empresa a la que asistirás, conozcas la/s actividad/es que realizarás, registres en tu agenda días y horarios, consideres qué medios de transporte podés tomar, entre otras cuestiones.

Completá el siguiente esquema para organizarte:



Institución/empresa:.....



Características de la institución/empresa:.....



Actividad/es que vas a realizar:.....



Ubicación:.....



Recorrido y medio de transporte:.....



Días y horarios:.....



Recursos que necesitás llevar: (agua, refrigerio, anotador, SUBE, entre otras)

.....



Actividad 2: Explorando intereses y habilidades personales

Reflexioná sobre tus expectativas como estudiante, intereses y habilidades personales para conocerte mejor y poder conectarte con la experiencia que realices de manera más significativa.

Para ello, completá el cuadro y compartí tus respuestas con el docente/PAT, para que te oriente a resolver inquietudes, necesidades o preocupaciones.

Sobre la experiencia...	Sobre tus habilidades...
Mis expectativas e intereses:	Me siento seguro:
Mis inquietudes/preocupaciones:	Me interesa mejorar:
Lo que aprendí en la escuela me puede servir para:	Desarrollar habilidades es importante para mi porque:



Actividad 3: Construyendo metas.

Hasta acá reflexionaste y realizaste actividades vinculadas a la organización personal, y la reflexión sobre la próxima experiencia inmersiva que vas a realizar. Ahora, identificá metas personales que te orienten y potencien tu proyecto personal.

Para eso, escribí:

- Las metas personales que quieras lograr en tu experiencia (relacionado con algún propósito personal, como conocer otros espacios, aprender a hablar con profesionales, establecer lazos, otros).
- Las metas de conocimiento para contribuir a tu futuro académico (por ejemplo, aprender y aprobar, profundizar en un campo de conocimiento para evaluar si me interesa seguir una carrera, otros)



Actividad 4: Comparto mi actividad con una persona significativa.

Compartí tu producción con un adulto referente (puede ser un familiar, conocido cercano, un docente de la escuela o tu PAT). Podés contarle la forma en que tenés pensado organizarte y sumar sus sugerencias a tu producción.



Proyectándote

Para seguir profundizando la etapa de planificación (en este caso es la experiencia inmersiva pero más adelante tendrás otros proyectos), te proponemos visualizar posibles consecuencias de decisiones para aprender a anticiparse pensando “¿ qué pasaría si...?”

- Imaginá y escribí una situación desafiante en relación con la experiencia inmersiva (por ejemplo, te piden que realices una tarea y no comprendiste la consiga pero no te animás a preguntar cómo se realiza, o les piden que hagan una actividad en forma grupal de una determinada manera pero ustedes la realizan de otra manera más rápida y eficiente).
- Ensayá una forma de resolverla y compartila con tus compañeros.
- Reflexioná con tu docente sobre cómo el ejercicio de imaginar situaciones posibles y ensayar respuestas frente a situaciones nuevas impactan en tu cuerpo, mente y emociones.

Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares

PARA ESCUELAS TÉCNICAS



¿Qué guardás en tu mochila? ¿Hacia dónde querés ir?

Tu práctica profesionalizante es un puente entre la escuela técnica y el mundo del trabajo. Antes de cruzarlo, revisemos tu mochila de viaje: allí guardás los conocimientos, las habilidades técnicas, los intereses y tus fortalezas personales que te van a acompañar.

Durante tu paso por la escuela técnica no solo aprendiste contenidos propios de tu especialidad, también desarrollaste habilidades que te serán útiles en cualquier entorno laboral. Así como un técnico revisa sus instrumentos antes de comenzar un trabajo, vos necesitás reconocer con qué equipaje contás para esta nueva experiencia.

*Esta ficha será parte de **tu portfolio de prácticas**: te ayudará a **reconocer tus aprendizajes, anticipar desafíos y proyectar expectativas** para tu recorrido en el entorno socioproductivo.*

Escuelas técnicas



Actividad 1: Conociendo tu lugar de práctica

Averiguá con tu referente: ¿cuál es el objetivo principal de esta práctica?

.....

.....

.....

¿Qué tareas o actividades técnicas concretas vas a realizar allí para lograr ese objetivo?

.....

.....

.....

Indagá y escribí sobre los aspectos del entorno laboral que te gustaría conocer antes de empezar: (por ej.: ¿Se trabaja en equipo o de manera individual? ¿Qué herramientas voy a utilizar? ¿Cuáles son las normas de seguridad?)

.....

.....

.....



Actividad 2: Inventario técnico

Realizá una lista de al menos **tres conocimientos o habilidades** técnicas concretas que adquiriste en la escuela y que creés que vas a aplicar en la práctica que elegiste (por ej.: resolver circuitos eléctricos simples, programar en Python, medir materiales con precisión). **Enfocate en lo que sabés HACER gracias a tu formación técnica.**

1.
2.
3.

¿En cuál de estos conocimientos o habilidades te sentís más seguro? ¿Cuál te gustaría seguir ejercitando y fortaleciendo para desenvolverte con más confianza?

.....

.....

.....

 Actividad 3: Expectativas y Desafíos.

Imaginá el primer día en el entorno socioproductivo. Completá el cuadro, escribiendo en “Me entusiasma” aquello que te motiva y qué te gustaría explorar en esta experiencia y en la columna “Me inquieta” anotá los desafíos que anticipas y cómo pensás enfrentarlos para acercarte a tus metas.

Me entusiasma	Me inquieta

¿Qué estrategias podés usar para aprovechar lo que te entusiasma y para enfrentar lo que te inquieta? (por ej. podés pensar en acciones como investigar por tu cuenta antes de empezar, hacer listas de verificación para evitar errores, planificar preguntas para hacerle al referente de prácticas o ensayar técnicas de comunicación para aclarar dudas)

Tratá de ser lo más concreto posible.

.....

.....



Proyectándote

Dentro de tu mochila también llevás recursos personales que te acompañan siempre.

Anotá **dos fortalezas personales** que sabés que te van a ayudar (por ej.: paciencia, trabajo en equipo, responsabilidad, creatividad).

1.
2.

Escribí **estrategia/s** que podés usar en caso de tener alguna dificultad, duda o alguna emoción vinculada a esta nueva experiencia que no te permita disfrutarla. Algunas de estas estrategias pueden ser: pedir ayuda, respirar profundo, organizar el tiempo, pensar en pasos pequeños.

.....

.....

Guardala en un lugar visible para que puedas leerla cuando la necesites durante la experiencia. Podés empezar con frases como: **“Acordate de confiar en...”**, **“No te olvides de aprovechar la oportunidad de...”**, **“Cuando tengas dudas, recordá que...”**

Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares

PARA ESCUELAS ARTÍSTICAS



¿Qué guardo en mi mochila? ¿Hacia dónde quiero ir?

Tu experiencia inmersiva es un puente entre la escuela y el mundo del trabajo. Antes de cruzarlo, revisemos tu mochila de viaje: allí guardás los conocimientos asociados a los espacios curriculares, tus habilidades e intereses personales y los recursos socioemocionales que te van a acompañar.

*Esta ficha será parte de **tu portfolio**: te ayudará a reconocer tus aprendizajes, anticipar desafíos y proyectar expectativas para tu recorrido en la experiencia inmersiva.*

Escuelas artísticas



Actividad 1: Un nuevo lugar de aprendizaje.

Consultá sobre las actividades que realizan en el lugar donde vas a desarrollar la experiencia y escribí una breve descripción. Podés preguntarle a otros estudiantes, a docentes o buscar información en la web.

.....

.....



Actividad 2: Preparate para realizar la experiencia:

Averiguá con tu docente y escribí:

¿Cuál es la consigna de trabajo que tienen que realizar?

.....

.....

¿Qué conocimientos de los espacios curriculares relativos a la orientación podés aplicar y desarrollar en la práctica?

.....

.....

¿Hay conocimientos artísticos que se pondrán en juego? ¿Cuáles? ¿Por qué?

.....

.....

.....



Actividad 3: Una experiencia única:

Para personalizar tu experiencia en la actividad anterior:

- De los conocimientos de la orientación y de la formación, ¿Cuál te resulta más interesante y por qué? ¿Cómo quisieras ponerlo en juego en la experiencia inmersiva?
- Escribí otros conocimientos que aprendiste por fuera de la escuela, por ejemplo, de tu familia, de tu recorrido cultural, o de otras actividades que realizás y que creés que pueden ser un aporte para esta experiencia inmersiva.



Actividad 4: Modo DESAFÍO ON

Escribí 3 conocimientos o habilidades que creés que vas a poder aprender o desarrollar más sobre tu orientación/ trayecto artístico. Luego ponele números, siendo 1 el que te resulte más sencillo y 3 el que más te desafía.

1.
2.
3.

¿En qué creés que te puede ayudar esos conocimientos y/o habilidades en la experiencia inmersiva? Cómo podés poner en práctica lo que te resulta más sencillo? Podés pensar en acciones como investigar por tu cuenta antes de empezar, hacer listas de verificación para evitar errores, practicar algo que te sea fácil.

.....

.....

.....

¿Qué podés planificar para enfrentar lo que te desafía? Pueden ser preguntas para hacerle al referente de prácticas o ensayar técnicas de comunicación para aclarar dudas

.....

.....

.....



Proyectándote

Dentro de tu mochila también llevás recursos personales que te acompañan en este viaje:

Anotá **dos fortalezas personales** que sabés que te van a ayudar (por ej.: paciencia, trabajo en equipo, responsabilidad, creatividad).

1.
2.

Escribí **una estrategia** que podés usar cuando aparezca un momento de nervios, duda o dificultad (por ej: pedir ayuda, respirar profundo, organizar el tiempo, pensar en pasos pequeños).

.....

Tenela también en un lugar visible para que puedas leerla cuando la necesites durante la experiencia.

Podés empezar con frases como: **“Acordate de confiar en...”**, **“No te olvides de aprovechar la oportunidad de...”**, **“Cuando tengas dudas, recordá que...”**

Preparando el equipaje con los aprendizajes escolares

PARA ESCUELAS MEDIAS Y NORMALES



¿Qué guardo en mi mochila? ¿Hacia dónde quiero ir?

Tu experiencia inmersiva es un puente entre la escuela y el mundo del trabajo. Antes de cruzarlo, revisemos tu mochila de viaje: allí guardás los conocimientos asociados a los espacios curriculares, tus habilidades e intereses personales y los recursos socioemocionales que te van a acompañar.

*Esta ficha será parte de **tu portfolio**: te ayudará a reconocer tus aprendizajes, anticipar desafíos y proyectar expectativas para tu recorrido en la experiencia inmersiva.*

Escuelas medias y normales



Actividad 1: Un nuevo lugar de aprendizaje.

Consultá sobre las actividades que realizan en el lugar donde vas a desarrollar la experiencia y escribí una breve descripción. Podés preguntarle a otros estudiantes, a docentes o buscar información en la web.

.....

.....



Actividad 2: Preparate para realizar la experiencia:

a. Averiguá con tu docente y escribí:

La consigna de trabajo que tienen que realizar para la práctica inmersiva.

.....

.....

¿Qué conocimientos de los espacios curriculares relativos a la orientación podés aplicar y desarrollar en la práctica?

.....

.....

¿Qué proyectos, idiomas u otros espacios que se promuevan desde tu escuela se pondrán en juego?
¿Cómo podés aplicar los saberes de esos espacios?

.....

.....

.....



Actividad 3: Mi experiencia es única

Para personalizar tu experiencia en la actividad anterior:

- De los conocimientos de la orientación, cuál te resulta más interesante y por qué? Cómo quisieras ponerlo en juego en la experiencia inmersiva?
- Escribí otros conocimientos que aprendiste por fuera de la escuela, por ejemplo, de tu familia, de tu recorrido cultural, o de otras actividades que realizás y que creés que pueden ser un aporte para esta experiencia inmersiva.



Actividad 4: Modo DESAFÍO ON

Escribí 3 conocimientos o habilidades que creés que vas a poder aprender o desarrollar más sobre tu orientación. Luego ponele números, siendo 1 el que te resulte más sencillo y 3 el que más te desafía.

1.
2.
3.

¿En qué creés que te puede ayudar esos conocimientos y/o habilidades en la experiencia inmersiva? Cómo podés poner en práctica lo que te resulta más sencillo? Podés pensar en acciones como investigar por tu cuenta antes de empezar, hacer listas de verificación para evitar errores, practicar algo que te sea fácil.

.....

.....

.....

¿Qué podés planificar para enfrentar lo que te desafía? Pueden ser preguntas para hacerle al referente de prácticas o ensayar técnicas de comunicación para aclarar dudas

.....

.....

.....



Proyectándote

Dentro de tu mochila también llevás recursos personales que te acompañan en este viaje:

Anotá **dos fortalezas personales** que sabés que te van a ayudar (por ej.: paciencia, trabajo en equipo, responsabilidad, creatividad).

1.
2.

Escribí **una estrategia** que podés usar cuando aparezca un momento de nervios, duda o dificultad (por ej: pedir ayuda, respirar profundo, organizar el tiempo, pensar en pasos pequeños).

.....

Tenela también en un lugar visible para que puedas leerla cuando la necesites durante la experiencia.

Podés empezar con frases como: **“Acordate de confiar en...”**, **“No te olvides de aprovechar la oportunidad de...”**, **“Cuando tengas dudas, recordá que...”**



Habitar una experiencia

Pregunta inicial/ Disparador previo a la experiencia inmersiva:

Pasaste de la planificación a la acción y te encontrás realizando tu Experiencia Inmersiva. ¿Cómo te sentiste? ¿Qué cosas de la planificación salieron como esperabas? ¿Qué otras cosas tenés que revisar? ¿Cómo te gustaría participar y aprender? Todas estas cuestiones podrás repensar a través de esta ficha. ¡Preparate para realizarla!



Actividad 1: Reflexionando sobre mi Gestión del Tiempo

Reflexiono luego de la primera visita:

- a. ¿Cómo organizaste tu semana con respecto a los horarios, la agenda y el resto de las materias de la escuela?

.....

.....

- b. ¿Cómo te resultó el itinerario que organizaste? ¿Y cómo funcionaron los horarios previstos para llegar a tiempo a las actividades?

.....

.....



Actividad 2: Del Aula al Mundo Real: pensando sobre Mi Primera Experiencia Inmersiva.

Estas actividades que se proponen a continuación puedes realizarlas luego de cada vivencia que resulte significativa. Esto quiere decir que podés utilizarlas para reflexionar tantas veces como sea necesario

- a. Describí brevemente qué recursos de los que llevaste te sirvieron para tu estadía en la institución, también si te resultaron útiles para la/s actividad/es que realizaste.

.....

.....

- b. ¿Cómo registraste las actividades que realizaste? (fotos, apuntes, esquema, otros) ¡Recordá que el registro de las experiencias te sirven para el armado de tu portfolio personal!

.....

.....

- c. Señalá al menos un aprendizaje y/o actividad que te haya resultado interesante o despertado inquietudes a partir de la visita.

.....

.....

- d. La participación en una experiencia educativa permite el desarrollo de habilidades personales que son importantes para tu formación como estudiante, teniendo en cuenta que se ponen en práctica en todos los ámbitos de la vida.

Completá el siguiente cuadro que te permite pensar en el desarrollo de habilidades vinculadas a la experiencia inmersiva:

TAREAS DE	Preguntas orientadoras	Tus actividades/ Ejemplos
Organización 	(¿Tuviste que hacer algo distinto a lo habitual para asistir a la experiencia? ¿Cómo te organizaste? Tenías los recursos necesarios?)	
Autonomía 	(¿Te sorprendió algo? ¿Qué actividades o tareas realizaste para aprender?)	
Pensamiento crítico y resolución de problemas 	¿Pudiste pensar algo nuevo en relación con la propuesta? ¿Se te presentaron tareas/situaciones desafiantes? ¿Cómo las resolviste?)	
Comunicación 	¿Pudiste despejar inquietudes? Escribiste, conversaste o utilizaste otro modo de expresión?)	
Trabajo colaborativo 	(¿Realizaste tareas en equipo? ¿Cómo se organizaron?)	
	¿Qué otra habilidad sentís que pusiste en juego?	

Para reflexionar sobre tus habilidades personales:

¿Qué estoy haciendo bien y debo seguir haciendo? (fortalezas)

.....

.....

¿Qué debo empezar a hacer o probar de otra manera? (desafíos)

.....

.....

¿Qué debo dejar de hacer porque no está dando resultado?

.....

.....



Proyectándote

Pensá en los primeros pasos que diste en la experiencia inmersiva. Tal vez algunas cosas te costaron o no te salieron del todo bien la primera vez. Eso no implica que no te vayan a salir nunca más, todavía no te salen pero lo vas a lograr.

Por eso, te invitamos a pensar en distintos personajes conocidos de diferentes disciplinas e imaginar que hubieran dicho de sí mismos, en las primeras dificultades que tuvieron al empezar a hacer algo nuevo. Por ejemplo:

Lionel Messi: “Tengo que dedicarme al automovilismo porque no gané los Mundiales del 2006, 2010, 2014 ni el 2018.”

Duki: “Las batallas de freestyle son difíciles, nunca lo voy a lograr.”

Nicki Nicole: “No soy buena componiendo ni cantando, no puedo hacer más esto.”

Paula Pareto: “Me cuestan mucho las tomas de judo, me voy a dedicar a la natación.”

Ahora, te proponemos pensar y escribir una cosa que, inicialmente, la podés haber sentido como una dificultad en la experiencia inmersiva, y que hayas pensado que no ibas a poder resolverlo.

.....

.....

A continuación, señalá tres pasos iniciales para salir de esa “situación difícil” y tomarla como una posibilidad de crecimiento:

.....

.....

Replicá esta actividad con algo que te interesa en tu vida, más allá de la experiencia inmersiva. Por ejemplo: tenés falta de constancia, fiaca o ponés excusas para hacer algo que verdaderamente te interesa.

.....

.....

.....

.....



Aprender de una nueva experiencia

Pregunta inicial/ Disparador previo a la experiencia inmersiva:

Ya concluiste la experiencia inmersiva en un ámbito nuevo para vos. Posiblemente conociste personas nuevas con las que tuviste que relacionarte, espacios para aprender diferentes al escolar, tuviste que realizar actividades diferentes para organizarte, participar, entre otras cuestiones. Te invitamos a repasar todo lo que viviste para que puedas conocerte mejor y valorar el camino transitado.



Actividad 1: Mirada retrospectiva.

Releé las fichas “Representar una nueva experiencia” y “Habitar un nuevo contexto”. Luego, compartí:

a. Dos expectativas que tenías en ese momento y que se cumplieron o superaron.

.....

.....

.....

- Desafíos o inquietudes que anticipaste y que, al enfrentarlos, resultaron ser diferentes de lo que imaginabas.

.....

.....

.....

b. A partir de la ficha “Habitar un nuevo contexto” revisá el cuadro que te permitió reflexionar sobre tus habilidades personales. Luego:

- Identificá tres fortalezas que lograste desarrollar a lo largo de todo el proceso (aquello que consideres que hiciste/resolviste muy bien):

.....

.....

- Mencioná dos habilidades personales que te interese seguir trabajando para mejorarlas, identificando lo que te interesa o necesitás para tu crecimiento:

.....

.....



Actividad 2: Mirada introspectiva.

Escribí un breve relato para compartir tu experiencia con tu docente (PAT, tutor, referente). Es importante que recuperes las siguientes cuestiones:

- Intereses/motivaciones (nuevos o refuerzo de los que tenías).
- Aprendizajes logrados (sobre las tareas que realizaste, acerca del contexto, a partir del intercambio con otros).
- Habilidades personales desarrolladas (recuperando la consigna anterior).

- Aprendizajes de la escuela que te sirvieron para realizar las tareas.
- Reflexión personal sobre cómo la experiencia aporta a tu futuro próximo.



Proyectándote

Posiblemente, hay cuestiones personales que aprendiste de vos mismo y que es importante recuperar para que te ayuden a la construcción de tu proyecto personal de aprendizaje, que es una parte importante de tu proyecto de vida.

Escribí consejos para vos mismo y tenelos a mano cuando los necesites. Elegí alguna de las siguientes plantillas y completalas teniendo en cuenta, por ejemplo, algo que realizás bien y te ayuda a desenvolverte, o lo que podés hacer o cambiar para lograr tus propósitos, o una idea, persona o actividad que te ayude a superar dificultades.

Puedo confiar en.....

.....

.....

Es importante aprovechar la
oportunidad de.....

.....

.....

Cuando tengo un problema
puedo.....

.....

.....

Cuando tengo dudas, es
importante recordar que

.....

.....

.....

Explorá futuros inesperados: tu mapa personal



Estás terminando una etapa en un territorio que ya conocés: el de tu orientación o de tu especialidad. Pero el mundo profesional es mucho más amplio. Esta ficha es tu primer mapa para explorar más allá de las fronteras de lo conocido y trazar tus propias rutas. No hay un solo camino correcto, sino múltiples senderos por descubrir.

Para empezar el viaje:

La orientación o especialidad de tu título secundario es tu punto de partida en este mapa. ¿Hacia qué nuevos "territorios" o caminos profesionales te gustaría aventurarte?



Actividad 1: Tu punto de partida.

1. ¿Con qué título o certificación te vas a recibir? Si no lo sabés con exactitud, es un buen momento para averiguarlo.

.....

2. Pensando en tu información:

- a. ¿Cuál es la habilidad más valiosa que desarrollaste en esta orientación o especialidad?

.....

- b. ¿Qué tipo de problemas estás preparado para resolver?

.....

- c. ¿Qué otros problemas diferentes te gustaría ayudar a resolver utilizando los conocimientos y habilidades que desarrollaste por tu orientación o especialidad?

.....



Actividad 2: Cartografía de tus intereses.

1. Listá 2 o 3 temas o actividades te llamen la atención y que no estén directamente relacionados con tu orientación o especialidad (por ej. algo que te gusta hacer, un hobby)

.....

2. Listá 2 o 3 temas o actividades te llamen la atención y que no estén directamente relacionados con tu orientación o especialidad (por ej. algo que te gusta hacer, un hobby)

.....



Actividad 3: Un futuro posible.

1. Basándote en las conclusiones a las que llegaste en la actividad anterior, imaginá un trabajo o rol futuro que una ambos mundos. Dale un nombre.

.....

2. Para investigar si ese rol existe o cómo podría existir:

Paso 1: ¿Qué actividades realizarías?

.....

Paso 2: ¿A quién podrías contactar o entrevistar que hace actividades parecidas para saber más?

.....

Paso 3: ¿Qué experiencia (curso, voluntariado, proyecto) te acercaría a eso?

.....

¿Quiénes son tus aliados en esta travesía?

.....



Proyectándote

Vamos a ayudarte a seguir este camino y que te proyectes hacia adelante. También a que aprendas cuánta libertad te ofrece un nuevo desafío o una nueva situación en tu vida.

Tené presente que "proyectarse más allá de lo conocido" te puede generar incertidumbre, miedo a salir de tu zona de confort.

La clave es:

- Pensar en tus metas.
- Acentuar lo positivo que tenés para afrontar el desafío o la oportunidad de cambiar.
- Contar con una red de aprendizaje.
- Saber que los caminos son dinámicos: tomar decisiones es un proceso en el cual te podés equivocar, también podés cambiar de opinión. Todo puede ser convertido en un aprendizaje si reflexionas sobre lo que te va sucediendo.

Para eso, te invitamos a:

1. Elaborá un listado de las posibles decisiones que tomarás en los próximos meses para avanzar en tu camino personal, por ejemplo, estudiar una carrera, elegir un curso, trabajar en un espacio nuevo, trabajar y estudiar.

.....

.....

.....

2. Profundizá el listado indagando y/o pensando en los **propósitos** para cada alternativa, **formas de organizarte, y avanzar para lograrlos**.

3. Ahora, ensaya distintas posibilidades y compará las alternativas. Por ejemplo, si trabajo, me va a resultar más sencillo comprar lo que necesito para estudiar, pero tengo menos tiempo para hacerlo, o si solo estudio, puedo terminar la carrera más rápido, pero no puedo aportar a mi casa; primero puedo hacer un curso sobre el tema que me interesa que tiene salida laboral pronta, y luego profundizo en la carrera.

4. ¡Listo! Ya estás preparado para avanzar.

