

DescubrirBA



ENTREVISTA CON MURIEL SANTA ANA

—

LA ACTRIZ PROTAGONIZA LA GAVIOTA, DE ANTÓN CHÉJOV, EN EL TEATRO SAN MARTÍN; UNA VERSIÓN QUE RECUPERA LA EMOCIÓN, EL HUMOR Y LA VIGENCIA DEL CLÁSICO RUSO. **Página_03**



LA NOCHE DE LOS BARES NOTABLES

Gastronomía y espectáculos se potencian en una velada que celebra la identidad porteña

Más de 80 espacios de 24 barrios participan de la cuarta edición de esta fiesta que se concreta el jueves 16 de octubre, a partir de las 17 h. y hasta la medianoche, con recitales, recorridos, talleres y la presencia de reconocidos chefs. **Página_04**

ADEMÁS+

PATRIMONIO
SEMANA DE LA
ARQUEOLOGÍA Y
PALEONTOLOGÍA

—

Hasta el lunes 20, los sitios La Cisterna, La Noria y Barraca Peña abren sus puertas para develar las raíces sociales y culturales de la Ciudad.

Página_02

MERCADOS PORTEÑOS
SABORES Y EXPERIENCIAS

—

Los espacios que reúnen a productores locales ofrecen ciclos dedicados a la cocina internacional y tardes de encuentro, con djs y promociones especiales.

Página_07

MES DEL DISEÑO
Y LA ARQUITECTURA
ARTE Y CREATIVIDAD EN
DISTRITO ARENALES

—

Intervenciones urbanas, shows e instalaciones se despliegan en el barrio de Recoleta, el jueves 16.

Página_07





@ - @PatrimonioBA



Tesoros.
Las actividades proponen un viaje al pasado para redescubrir la Ciudad.

XI SEMANA DE ARQUEOLOGÍA Y PALEONTOLOGÍA

Paseos que develan hábitos, objetos y curiosidades de la Buenos Aires colonial

Los sitios La Cisterna, La Noria y Barraca Peña, entre otros, abren sus puertas para adentrarse en las raíces sociales y culturales porteñas

Desde recorridos por misteriosos túneles subterráneos, hasta visitas guiadas que recrean cómo era la Ciudad hace más de dos siglos: hasta el lunes 20, la **XI Semana de Arqueología y Paleontología** se despliega para que los vecinos y turistas puedan descubrir la historia porteña a través de recorridos, charlas y conferencias en torno a la preservación del patrimonio urbano (con acceso libre y gratuito).

Será una ocasión ideal para conocer el Sitio Arqueológico La Cisterna (Moreno 550) con su mirador 360°, visitar la Barraca Peña (Av. Pedro de Mendoza 3003), recorrer el Cabildo y adentrarse en las profundidades del Zanjón de Granados y conocer cómo era una residencia de mitad del siglo XIX. Son espacios que permiten acceder a una Buenos Aires desconocida, rescatando hábitos y objetos cotidianos de los siglos pasados.

Travesía en el tiempo

Habrà recorridos por los Túneles de San Ignacio, el Museo de Ciencias Naturales Bernardino Rivadavia, el Instituto Nacional de Antropología y Pensamiento Latinoamericano y la Aduana Taylor, entre otros. Entre las actividades destacadas, el jueves 16 a las 14.30 h., está la visita a la Asociación Paleontológica Argenti-

DESCUBRIR BA RECOMIENDA

Navegación

Se parte desde el muelle ubicado en Vuelta de Rocha 1859 para visitar el Sitio Arqueológico Barraca Peña. El viernes 17, a las 10 h. (con inscripción previa).

Visita guiada

Con recreación de época, el domingo 19, a las 17 h., tendrá lugar un recorrido por el sitio arqueológico La Cisterna.

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:
buenosaires.gob.ar

LO QUE HAY QUE SABER



AMBIENTE

Nueva edición de Repara Fest

El 18 de octubre se celebrará el Día Mundial de la Reparación con un taller a cielo abierto para aprender a arreglar libros, juguetes, pequeños electrodomésticos, bicicletas e indumentaria. Además, habrá una feria sustentable, sorteos y música en vivo. De 11 a 18 h. en la Plaza Clemente (Concepción Arenal y Dorrego).

Más info:

buenosaires.gob.ar



INSTITUTO DE TRASPLANTE

Congreso de cardiología pediátrica

Hasta el 17 de octubre, la institución participa en el SAC 25, el 21° Congreso Argentino de Cardiología Pediátrica, celebrado en La Rural. El evento reúne a toda la comunidad cardiológica de Argentina y Sudamérica, junto con destacados referentes mundiales, en jornadas de interacción académica, profesional y social.

Más info:

0800-333-6627 (DONAR)



MÁS SERVICIOS EN TU BARRIO

Puestos móviles para realizar gestiones

El programa que permite renovar el DNI y el pasaporte, vacunarse contra la gripe y el Covid y castrar a las mascotas, entre otros, llega el jueves 16 a Expo Empleo (Av. Sarmiento 2704) y el viernes 17 a la Plaza Manzana 66 (Av. Jujuy y Av. Belgrano). Además, el sábado 18 los móviles estarán en el Parque Lezama (Av. Martín García y Defensa). En todos los casos la atención es de 9 a 14 horas.

Más info: buenosaires.gob.ar/DescubrirBA



ENTREVISTA

Muriel Santa Ana: “Generar hechos artísticos es estar un poco por fuera del sistema”

La actriz protagoniza *La gaviota*, de Antón Chéjov, en el Teatro San Martín; una versión que recupera la emoción, el humor y la vigencia del clásico ruso

@ - CTBA / Carlos Furman



Muriel Santa Ana. compone una Arkáдина intensa y contradictoria, atrapada entre el deseo de ser amada y el miedo al olvido.

@ - CTBA / Carlos Furman



Escenario. La versión de Rubén Szuchmacher ilumina el humor y la tensión narrativa de Chéjov en una puesta precisa y contemporánea.



DIXIT

“La belleza de esta obra y la actuación me cargan de vitalidad y de alegría. Es una felicidad sin máculas, sin peros”

“El mercado no tiene nada que decir sobre el arte; si no caemos en la lógica del Top Ten. El arte es otra cosa”

Muriel Santa Ana,
actriz de *La Gaviota*.

chase. Ella lo adora, pero no logra poner en acto ese sentimiento, cuando está con él...

– El texto plantea un drama pero la puesta recupera momentos de mucho humor...

- Es la zona del humor la que Rubén iluminó sin traicionar el texto original. No hay una sola palabra del texto que no sea traducción fiel del ruso. Se trabajó con el traductor Alejandro González y, luego, con Rubén y Lautaro en la versión final.

– Hiciste televisión y cine. ¿qué lugar ocupa hoy el escenario en tu búsqueda creativa?

- El de la felicidad total: la belleza de esta obra y la actuación me cargan de vitalidad y de alegría, y hacer esta obra es una felicidad sin máculas, sin peros. Cuando arranca cada función, no puedo creer estar ahí parada frente al público encamando a Arkáдина.

– ¿Cómo ves el presente del teatro y el trabajo de los artistas?

- Vivimos un momento de degradación de la cultura. El desprecio y la burla hacia los artistas es una señal triste, cuando los artistas han aportado a la identidad de este país y a la calidad de vida de los argentinos. Generar hechos artísticos es estar un poco por fuera del sistema, del mundo y del circuito del mercado, porque el mercado no tiene nada que decir sobre el arte, sino caemos en la lógica del *Top ten*. El arte es otra cosa.

Las funciones van de miércoles a sábados, a las 20.30 h; y los domingos, a las 19.30 h, en el Teatro San Martín (Av. Corrientes 1530), con entradas desde 10.500 pesos.

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:
complejoteatral.gob.ar



@ - @PatrimonioBA



← **De antaño.**
Un auto antiguo de la Buenos Aires de los años veinte recorre seis barrios con la música de la Barber Jazz.



← **Almacén y Bar Lavalle.**
En San Nicolás, cumplió 95 años. En este espacio nació en 1891 el artista Florencio Molina Campos.



← **Pop up cocinas.**
El chef Diego Gera, de extensa trayectoria, es uno de los invitados especiales para intervenir las cocinas de los bares notables.

La Noche de los Bares Notables

La Ciudad celebra a los espacios más representativos de la identidad porteña

El jueves 16 de octubre, a partir de las 17 h. y hasta la medianoche, se concreta la cuarta edición de esta fiesta, con la participación de 80 espacios de 24 barrios. La agenda incluye recitales, recorridos, espectáculos itinerantes, talleres y más

BA La historia de Buenos Aires, como la de ninguna otra ciudad, puede narrarse a través de sus bares. En sus mesas, se pensaron proyectos de país, se escribieron libros, se soñaron futuros y se forjaron amistades. Es así como los Bares Notables de la Ciudad representan mucho más que postales del pasado: son espacios donde la historia y la cultura se entrelazan con la vida cotidiana. En cada uno, el tiempo parece detenerse y avanzar a la vez, mientras aún se respiran charlas, creaciones, músicas y encuentros.

Definidos como “aquellos bares, billares o confiterías relacionados con hechos o actividades culturales de significación... cuya antigüedad, diseño archi-

tectónico o relevancia local, le otorgan un valor propio”, según la Ley 35/98, son parte del ADN de Buenos Aires. Por eso, la celebración de la cuarta edición de “La Noche de los Bares Notables”, el jueves 16, desde las 17 h. y hasta la medianoche, es una oportunidad para redescubrir y actualizar la historia de estos espacios.

Protagonizan la velada 80 bares de 24 barrios, que invitan a acercarse para habitar su patrimonio arquitectónico, degustar su gastronomía y disfrutar de 120 propuestas artísticas: recitales, espectáculos itinerantes, recorridos guiados, exposiciones, talleres y lecturas, entre otras opciones.

La programación está disponible en festivalesba.org donde

puede consultarse por barrio, por actividad o por espacio.

RECITALES Y ESPECTÁCULOS ITINERANTES

Entre las opciones, se destaca el concierto de Bernardo Baraj, músico ecléctico fundador del grupo Alma y vida, y del trío Vitale, Baraj, González, que se presenta a las 19 h., en Josephina’s Café, en Retiro, un espacio recientemente incorporado a los Bares Notables. Baraj, personalidad destacada de la cultura de la Ciudad, interpreta tango, folklore y jazz. También en Retiro, el mítico Barbaro Bar, fundado en 1969 por el artista Luis Felipe

Noé, como manifestación de la Nueva Figuración, movimiento que integraba con Ernesto Deira, Rómulo Macció y Jorge de la Vega, recibe a las 23 h. a Belén Pérez Muñiz, con un recital de bossa nova.

Además, los espectáculos itinerantes ocupan un lugar especial en esta agenda. Por un lado, el Dúo Criollo Argentino, integrado por Facundo Prieto y Jesús Vouillez, que evoca el dúo típico de los años veinte y treinta, recorre bares de San Telmo, desde las 18.30 h.: el Bar Británico, El hipopótamo, El federal, Bar Seddon y Bar Sur. Por otro lado, la Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías y Cafés recorre en un auto de los años veinte, con un concierto de la Barber Jazz, seis barrios. A

RECOMENDADOS

Dos recorridos a pie
Derivas Urbanas, por la calle Florida, con inscripción, y Caminata Fotográfica, por el Abasto, sale a las 17 h. de Bar El Símbolo, Av. Corrientes 3787.

Peña en Barracas
Se realiza la peña de cantores Que me contursi, a la que se suma una pista para bailar tango y menú a la carta. Los Laureles, Av. Iriarte 2290

ESPECTÁCULOS

Folklore, jazz y pop suenan en los escenarios durante la primavera

Figuras como Tomás Lipan, Elina Garanča, Yamile Burich y la Orquesta del Tango de Buenos Aires, entre otros, artistas, se presentan en teatros, centros culturales y espacios al aire libre

BA Durante octubre la Ciudad respira música, con opciones para todos los gustos y oídos, en grandes teatros y centros culturales de los barrios. La primavera es una gran fiesta sonora y distintos artistas despliegan su talento en espacios como la Usina del Arte, el Anfiteatro del Parque Centenario, el Centro Cultural Recoleta y el Teatro Colón. A continuación, **Descubrir BA** propone una serie de conciertos imperdibles para los próximos días.

Jazz y tradiciones

La Usina del Arte, epicentro de la cultura en La Boca, en Caffarena 1, continúa con su ciclo “Jazz en la Usina” que todos los jueves recibe a distintos referentes. El 16, a las 20 h., estará el trompetista Miguel Angel Tallarita junto a la Con todo Jazz Band y artistas invitados. La siguiente fecha será el 23, también a las 20 h., y estará protagonizada por el trío femenino Bourbon Sweethearts, integrado por Cecilia Bosso, Mel Muñiz y Agustina Ferro.

Y desde Eslovenia llega a la Usina el grupo Oktet In spiritu, que el viernes a las 19 h., presentará el concierto “Ecos de mi patria bajo la Cruz del sur”. Una ocasión para sumergirse en la tradición coral popular sacra, con arreglos originales del maestro Tomaž Marčič. Las entradas, gratuitas para ambos shows, requieren reserva previa en usina-delarte.ar.

Del tango al folklore

El viernes 17, a las 20 h., será una noche a puro 2x4 con la Orquesta del Tango de Buenos Aires, dirigida por Juan Carlos Cuacci. Es una función especial en el Centro Cultural 25 de Mayo, con los campeones mundiales de Tango Escenario 2025, Micaela García y Leandro Bojko, desplegando su talento. (En Av. Triunvirato 4444, con reserva previa a partir de 72 h. antes del show en cc25.org).

Por otra parte, en el Anfiteatro del Parque Centenario el cantante jujeño Tomás Lipán propone el show “Tiempo de amar en clave de folklore”, el sábado 18, a las 19 h. Estará acompañado por un



@ - El Recoleta



Mora Navarro.
La cantante y compositora fusiona rock, pop y folk en El Recoleta.

@ - Teatro Colón / Arnaldo Colombaroli



@ - @elanfi.ba



Protagonistas.

La cantante lírica Elina Garanča y la saxofonista Yamile Burich son algunas de las artistas que se presentarán.

piano, con un repertorio de música latinoamericana (entrada \$4000).

En El Recoleta

La ecléctica programación musical del Centro Cultural Recoleta trae el viernes 17, a las 19.30 h., a Carolina De La Muela, que en la Capilla interpretará versiones íntimas de piano y voz de grandes canciones del rock nacional, donde lo primordial es siempre la emoción. Y en el mismo escenario estará la cantante portuguesa Helena Sarmento, el 19, a las 18 h. Tocar su álbum *Tanto Mar*, que explora el diálogo entre las tradiciones musicales y poéticas entre Portugal y Brasil.

Los próximos conciertos incluyen, el domingo 23, a las 18 h., a la cantante y compositora Mora Navarro, y el domingo 24 a las 19.30, será el turno del show *Fito libre*, a cargo de Alina Gandini y Emiliano Di Nardo, con una selección de temas de Fito Páez en versiones jazzísticas de la dupla.

La entrada para los conciertos en el CCR es libre y sin costo para residentes y argentinos y el ingreso por orden de llegada hasta completar aforo.

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:
buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en:
buenosaires.gov.ar/DescubrirBA

IMPERDIBLE

Elina Garanča en el Teatro Colón

La mezzosoprano letona, una de las cantantes líricas más importantes del mundo, regresa al Teatro Colón en el marco del ciclo Aura. Garanča interpretará grandes hits del repertorio vocal y arias de ópera, junto al pianista Malcolm Martineau. La cita es el lunes 20, a las 20 h., y las entradas pueden adquirirse en teatro-colon.org.ar y en boletería.

AGENDA DEL 16 AL 22 DE OCTUBRE

Entradas BA: desde la nueva plataforma se pueden adquirir tickets para todos los eventos entradasba.buenosaires.gob.ar



© - Animales BA

CHICOS

Alejandra y los mundos

La obra del grupo de titiriteros del Teatro San Martín cuenta la historia de una niña, Alejandra, que comienza cuando su abuela le regala un mapa gigantesco para su cumpleaños. Alejandra se lo muestra a su amigo, Agustín, y juntos inician un relato fantástico de viajes con tormentas y vientos huracanados por diferentes países.

Cuándo: sábado y domingo, 16 horas.
Dónde: Teatro Regio, en Av. Córdoba 6056.
Entrada: \$10000

DANZA

Taller de investigación coreográfica

El Ballet Contemporáneo del Teatro San Martín, dirigido por Andrea Chinetti y codirigido por Diego Poblete, presentará los resultados del taller de experimentación de nuevos lenguajes escénicos y creaciones propias.

Cuándo: martes 21 y miércoles 22, a las 20 horas.
Dónde: Teatro San Martín, Sala Martín Coronado, Av. Corrientes 1530.
Entrada: Sin costo, y se entregarán hasta 4 por persona desde dos horas

antes del comienzo de la función en la boletería del Teatro.

FESTIVAL

Seiza Anime

Evento de anime edición Halloween con un concurso de cosplay, shows en vivo, Anisinger y su banda, karaoke, zona gamer y sorteos. No se suspende por lluvia.

Cuándo: sábado 18, de 13 a 19 horas.
Dónde: Espacio cultural Marcó del Pont, Gervasio Artigas 202.
Entrada: sin costo.

Metro y medio

Un espectáculo basado en la acción física y la comunicación cómica con el público sin necesidad de muchas palabras. Una obra fresca y desenfadada con la actuación de la Payasa Maku Fanchulini. Se suspende por lluvia.

Cuándo: domingo 19, a las 16 horas.
Dónde: E. C. Chacra de los Remedios, Av. Directorio y Lacarra.
Entrada: sin costo.

TALLER

La mujer y el bandoneón

Un homenaje a la bandoneonista,

ANIMALES BA 99ª Jornada de adopción de perros y gatos

Una tarde para participar en talleres de tenencia responsable y adoptar a una mascota en la Plaza Aristóbulo del Valle (Cuenca y Marcos Sastre); también habrá desfile, taller de juguetes y recepción de donaciones. Además, estará la Unidad Móvil Veterinaria para la vacunación antirrábica gratuita.

Cuándo:
sábado 18, de 13 a 18 horas.

compositora y directora Paquita Bernardo, a cien años de su fallecimiento. Además, habrá un concierto con Maestros del Polo Bandoneón.

Cuándo: sábado 18, 11 h.
Dónde: Centro Cultural Polo Bandoneón, Av. Sáenz Oeste 1480.
Entrada: sin costo.

VISITAS GUIADAS

Cementerios Británico y Alemán

Visitas a lugares de culto, con recorridos guiados por la historia de estos dos cementerios en el barrio de Chacarita, que fueron declarados Monumentos Histórico Nacional, en 2010. Se suspende por lluvia.

Cuándo: viernes 17, 10 horas
Dónde: Cementerio Británico y Cementerio Alemán, Av. Elcano 4530.
Entrada: sin costo.

Gardel Eterno, analógico y digital

Un recorrido por la vida del cantor a través de una visita familiar. Un encuentro especial donde el museo se convierte en un puente para fortalecer vínculos y crear recuerdos inolvidables. No requiere inscripción previa.

Cuándo: sábado 18 y domingo 19, a las 17 horas
Dónde: Museo Casa Carlos Gardel, Jean Jaures 735.
Entrada: visita incluida con la entrada al museo.

TEATRO

El concurso

Función al aire libre, dirigida por Felipe Villanueva. La obra cuenta la historia de Pablo, un carpintero que escribió un cuento y lo presentó en un concurso literario. Según el jurado, se trata de una obra maestra, y Pablo se siente importante por primera vez en su vida. Se suspende por lluvia.

Cuándo: domingo 19, a las 19.30 horas.
Dónde: Museo Larreta, Juramento 2291.
Entrada: \$18.000. Estudiantes y jubilados: \$14000 passline.com

CINE

Películas familiares

Una jornada para celebrar el cine y los cineastas amateurs. Films de abuelos, tíos y padres que registraron en super 8 o 16mm, cumpleaños, vacaciones, navidades y fiestas familiares. El equipo del museo va a proyectar las películas que el público lleve para la jornada.

Cuándo: sábado 18, de 15 a 18 horas.
Dónde: Museo del Cine, en Agustín Caffarena 51.
Entrada: \$2000 residentes argentinos, en entradasba.buenosaires.gob.ar

EXPOSICIÓN

Buenos Aires de Plata

Una selección de fotografías tomadas entre 1916 y 1948, que pertenecieron al archivo de la antigua Dirección General de Paseos Públicos de la Ciudad. La muestra no sólo revelará la historia urbana de Buenos Aires, sino también la evolución de la fotografía como herramienta de la memoria colectiva.

Cuándo: lunes, miércoles, jueves y viernes, de 11 a 19 horas. Sábados, domingos y feriados, de 11 a 20 horas.
Dónde: Museo de Artes Plásticas Eduardo Sívori, Av. Infanta Isabel 555.
Entrada: \$2000 para residentes argentinos; miércoles, sin cargo.

CHARLA

Eduardo Stupia

En el marco de la exposición Esto es Teatro, el músico compartirá en el auditorio del museo sus recuerdos sobre la obra El Plauto, y dará testimonio de haber formado parte como percusionista de la inolvidable puesta en escena de Roberto Villanueva.

Cuándo: jueves 16, 18 h.
Dónde: Museo Moderno, Av. San Juan 350.
Entrada: sin costo.

GASTRONOMÍA

Los atardeceres en los mercados invitan a vivir experiencias gourmet

Los ciclos *Encuentros en el Mercado* y *Sabores del Mundo* invitan a degustar productos locales y a conectar con cocinas de otros países

BA Los mercados porteños vuelven a ser escenario de las más variadas experiencias gourmet, que celebran la cultura gastronómica local y la combinan con las mejores cocinas del mundo, con entrada libre y gratuita. Allí siempre se potencian sabores auténticos, música y encuentros.

En octubre, dos propuestas invitan a disfrutar de estos espacios identitarios que favorecen la sobremesa y despiertan sensaciones. Son ciclos que buscan conectar con las emociones a través de la buena comida, en un entorno seguro y relajado.

Encuentros en el Mercado -que ya había tenido un primer evento en el mercado de Juramento- regresa el jueves 16 de octubre, de 18 a 22 h, al de San Nicolás (Av. Córdoba 1750). Será una velada ideal para disfrutar de este espacio al anochecer, con buena música, barra de tragos, promociones especiales y una gran variedad de propuestas gastronómicas, con una ambientación especial y una programación que acerca a los vecinos a experiencias culinarias diferentes.

Esa tarde, los locales ofrecerán picadas, comidas caseras, dulces y bebidas artesanales, en un ambiente pensado para compartir entre amigos. La curaduría musi-

DESCUBRIR BA RECOMIENDA

Encuentros en el mercado

Una noche con música, tragos y platos porteños para disfrutar entre amigos en el Mercado San Nicolás. El 16 de octubre, de 18 a 22 horas.

Sabores del mundo

Clases gratuitas en los mercados San Nicolás y Belgrano para descubrir recetas de otros países.

El 23 de octubre habrá clases de comida Armenia y el 30, las actividades estarán dedicadas a la gastronomía húngara.

cal, a cargo de DJ locales, garantiza el clima festivo que distingue a esta iniciativa, que busca transformar los mercados en escenarios de encuentro y disfrute. Por eso no es de extrañar que en los últimos años, estos espacios se hayan consolidado como polos de cercanía, donde se conserva la identidad barrial.

El objetivo de este ciclo, según destacan desde BA Capital Gastronómica, es “volver a poner en valor los mercados porteños como lugares de encuentro, identidad y comunidad”. De hecho *Encuentros en el Mercado* no es una iniciativa aislada: se enmarca dentro de una política pública que promueve la gastronomía como motor de desarrollo económico y cultural que busca consolidar a Buenos Aires como una capital culinaria de referencia regional.

Por su parte, *Sabores del Mundo* ofrecerá durante este mes dos encuentros dedicados a la cocina internacional: el miércoles 23 de octubre, de 17 a 19 h., en el Mercado San Nicolás, habrá clases de cocina armenia con sus principales referentes para descubrir sus platos típicos, conocer sus especias y llevarse recetas para hacer en casa. Una semana después, el miércoles 30, de 17 a 19 h., en el Mercado



© - BA Capital Gastronómica



Sabores del Mundo.

El ciclo celebra la gastronomía de distintas culturas, a través de clases gratuitas de cocina y degustaciones.

Belgrano, la jornada estará dedicada a Hungría, con platos típicos, degustaciones y secretos de su exquisita gastronomía.

Ambas propuestas, gratuitas y abiertas al público, buscan acercar al vecino al mundo de los sabores y rescatar el valor cultural de la cocina como punto de encuentro. También representan una oportunidad para que comerciantes y productores locales muestren su trabajo y se conecten con nuevos públicos.

Así, entre aromas, música y tradición, los mercados porteños se

consolidan como espacios vivos donde la gastronomía se entrelaza con la identidad de la Ciudad. Se trata de una ocasión ideal para recorrerlos, probar nuevos sabores y disfrutar de la vida urbana, en familia o con amigos.

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en: buenosaires.gob.ar/DescubrirBA



Recordados.

La Noche del Diseño propone una velada inmersiva y gratuita.

internacionales de Milán y París, como los estudios IOUS, Konqrit y Blau, entre otros.

Todos ellos serán parte de *Duplas creativas*, una “asociación inesperada” entre una marca y un artista que busca generar un efecto sorpresa. Entre las apuestas, se destaca el *Banquete para colibries*, la instalación de Nicola Costantino en la galería Praxis, o las sirenas escultóricas de Renata Schusheim en el local de La Compañía. En Walmer se instalará una expo que celebra los

rituales y una bañera de Konqrit funcionará como lienzo para que el calígrafo y artista urbano Lucio Cres intervenga en vivo.

MÁS INFORMACIÓN



Disponible en: buenosaires.gob.ar/DescubrirBA

CONTRA TAPA

MUBI FEST BUENOS AIRES EL RECOLETA HOMENAJEA A DAVID LYNCH

Twin Peaks, del director David Lynch, marcó un antes y un después en la historia de la televisión. Transformó el policial en una experiencia estética y fundó un modelo narrativo que continúa vigente. Hoy, la serie es objeto de culto y, tras la muerte de su creador, sigue sumando seguidores.

El **MUBI Fest Buenos Aires** recuerda a Lynch, que falleció en enero de este año, y en el Centro Cultural Recoleta (Junín 1930), una de sus sedes, el domingo 19, a las 18 h., se proyecta en la terraza el capítulo piloto de *Twin Peaks*, "Northwest Passage", que cumple 35 años.

Además, se exhibe "Presentes Pasados", instalación de videoarte de la mexicana Valentina Herrera Gentile, con diseño sonoro de Uriel Durán, inspirada en el universo simbólico de *Twin Peaks*. La obra, en la Sala Villa Villa del 16 al 19 de octubre, propone un viaje fragmentado por el pasado, el presente y el futuro de un paisaje emocional reconstruido. Mediante un cubo de pantallas LED, retoma espacios de la serie y los resignifica a partir de una propuesta sonora derivada del soundtrack original.

El ingreso es libre. En caso de lluvia, se suspende la proyección.



Más info:
centroculturalrecoleta.org



El Recoleta



**"Exoplaneta
Berlín 1989",
de Lena Szankay.**
Imágenes de la
caída del Muro
y la disolución
de la República
Democrática
Alemana.



"Noctámbula", de Paula Grandio.
Polaroids de la artista fallecida en 2023.



**"Abstracciones
de un sueño",
de Jorge Miño.**
Una exploración
del edificio del
Teatro San Martín.

PINTA BA PHOTO La FotoGalería exhibe una selección de lo mejor de 2025

El jueves 16 de octubre comienza la 21ª edición de Pinta BAPhoto, la feria de arte dedicada a la fotografía más relevante de Latinoamérica y la **FotoGalería Sara Facio del Teatro San Martín** vuelve a participar del encuentro con una selección de las

mejores fotografías de las exposiciones inauguradas en 2025.

Luego de su exitoso paso por la edición anterior, este año el recorrido incluye imágenes de las muestras "Abstracciones de un sueño", de Jorge Miño; "Exoplaneta Berlín 1989" de Lena Szankay; "Noctámbula" de Paula Grandio (1962-2023), y "Paisaje interior" de Marcos Furer.

Pinta BAPhoto reúne a 51 galerías y propone secciones especiales,

charlas y un homenaje al fotógrafo Anatole Saderman (Moscú, 1904 — Buenos Aires, 1993), entre otras actividades. Hasta el 19 de octubre, en el Pabellón 8 de La Rural (Av. Sarmiento 2704). Entradas: laruralticket.com.ar

Más info:
complejoteatral.gob.ar

AGENDATE



TEATRO ALVEAR Estreno de *Los Pilares de la Sociedad*

La obra del noruego Henrik Ibsen sube a escena con adaptación del director Jorge Suárez. Con un realismo crítico, denuncia la hipocresía moral y social de la burguesía. De miércoles a sábados, a las 20 h., y domingos, a las 19 h. Av. Corrientes 1659. Entradas desde \$10.000.

Más info: complejoteatral.gob.ar



FERIA DE MATADEROS Día de la Madre

Para celebrar a mamá, el domingo 19 de octubre, la feria más federal del país tiene una programación especial con danzas y grupos folklóricos. A las 13, se presenta el ballet *Sentir la Tierra* y el cierre está a cargo de Pacha Runa. De 11 a 19 horas. Av. Lisandro de la Torre y Av. de los Corrales.

Más info: buenosaires.gob.ar



INFANCIA Coté en concierto

La cantante, docente y compositora trae un show lleno de canciones, juegos y calidez para toda la familia, con la participación de Guido Medina y Leandro Kalén. El 19 de octubre, a las 17.30 h., en el Auditorio de La Usina del Arte. Con reserva previa en la web.

Más info: usinadelarte.ar

REP

@repmiguel



DescubrirBA

En redes:

f x @ /Descubrir_BA

Versión digital:

buenosaires.gob.ar/medios

Radio de la Ciudad:

La Once Diez (AM 1110)
Lunes a viernes de 10 a 12 h.

En la web:

buenosaires.gob.ar/radioCiudad