

EL CASCO
HISTÓRICO
EN LA ESCUELA

20J
2022



MANUEL BELGRANO

ÍNDICE

01 | **EL CASCO HISTÓRICO**

02 | **MANUEL BELGRANO**

03 | **SU PASO POR EL CASCO HISTÓRICO**

04 | **MEMOTEST BELGRANIANO**





01

EL CASCO HISTÓRICO

El Casco Histórico es el lugar fundacional, es decir, donde nació la Ciudad de Buenos Aires.

Por eso, es el área más antigua de la ciudad y donde hay más concentración de edificios históricos y patrimoniales.

Además, en el Casco es donde acontecieron algunos de los hechos más importantes de la historia de la Ciudad y el país.

Si bien la ciudad fue creciendo alrededor de la Plaza de Mayo, actualmente se considera como su Casco Histórico al sector que está hacia el sur de la plaza, llegando hasta el Parque Lezama y comprendiendo, principalmente, los barrios de Montserrat y San Telmo.

El Casco es el sector de Buenos Aires que cuenta la historia y la evolución de la ciudad, donde podemos reconocer quiénes fuimos y quiénes somos. Cuenta con un ecosistema cultural muy rico, variado y activo que te proponemos descubrir y seguir conociendo a través de estas actividades.



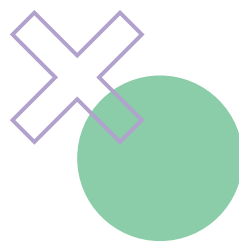
02

MANUEL BELGRANO

La figura del General Manuel Belgrano está muy presente en el área del Casco Histórico, gran héroe de nuestra patria nació, creció, se educó y trabajó en distintos lugares del Casco Histórico. Sus restos también descansan en el área, en la Iglesia de Santo Domingo.

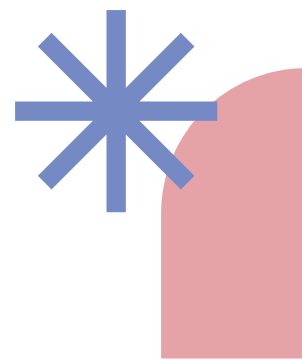
Su hogar estaba situado en donde actualmente se encuentra el edificio Calmer, sobre la avenida que lleva su nombre, en el número 430. Inició sus estudios en lo que era el Real Colegio San Carlos y ahora se lo conoce como Colegio Nacional de Buenos Aires. Hablando de educación podemos decir que se interesó y luchó por impulsar la educación para hombres y mujeres de cualquier condición social y económica.

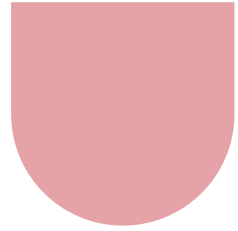
Desempeñó funciones en el Cabildo de la ciudad, donde se lo recuerda por defender sus ideales revolucionarios en la búsqueda de la independencia de España; participó del Cabildo abierto del 22 de mayo y el 25 de mayo fue elegido vocal de la Primera Junta.



En la ciudad de Rosario, a orillas del río Paraná, el 27 de febrero de 1812 enarboló por primera vez la bandera argentina y en el año 1938, por primera vez, se celebró el Día de la Bandera en nuestro país y se eligió el 20 de junio, día de la fecha de su fallecimiento. Sus restos se encuentran en el Convento de Santo Domingo, en el Mausoleo que se encuentra en el patio de la iglesia.

En este cuadernillo te ofrecemos y te contamos su vida, espacios por los que transitó y dejó su huella.





03

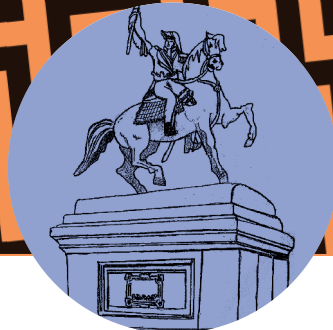
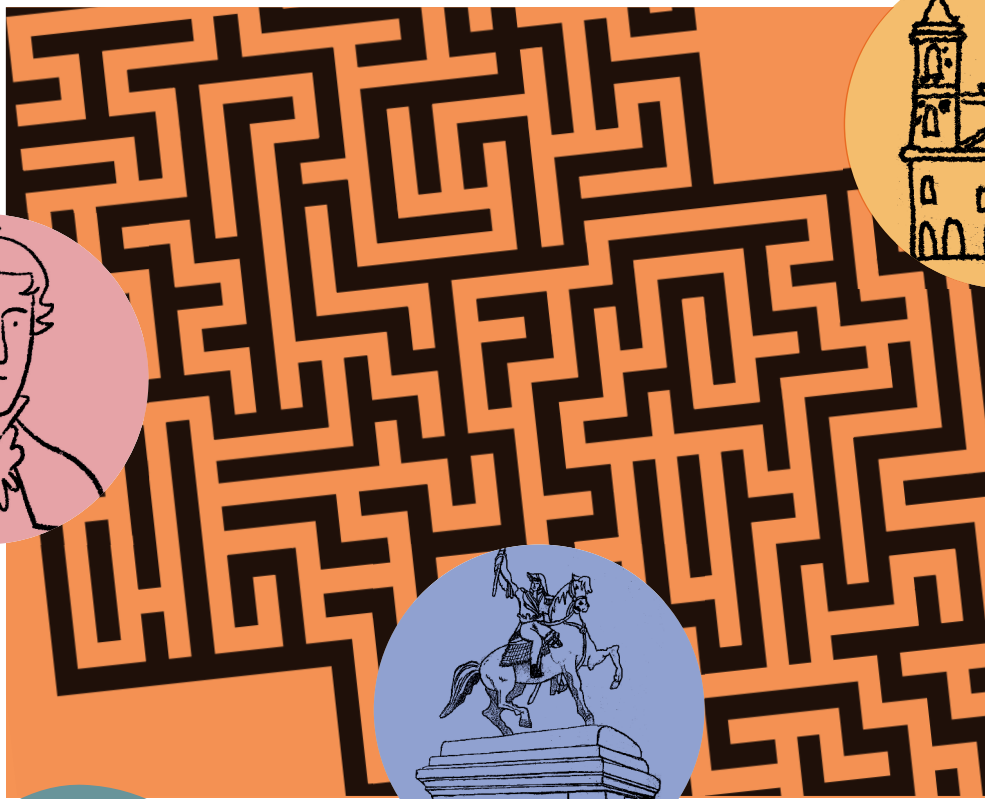
SU PASO POR EL CASCO HISTÓRICO

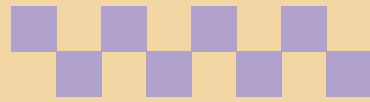


LABERINTO

Para conocer de manera lúdica algunos espacios por los que transitó Manuel Belgrano en el área del Casco Histórico se ha diseñado un laberinto. Recorré trazando una línea y uní los espacios señalados a continuación.

¡Pero prestá atención! ¡Algunos espacios son tramosos!





LABERINTO

CABILDO

IGLESIA SANTO DOMINGO

MANZANA DE LAS LUCES

IGLESIA ORTODOXA RUSA

COLEGIO NACIONAL BUENOS AIRES

EDIFICIO CALMER

CASA MINIMA

CASA ROSADA

CASA VIRREY LINIERS

PLAZA DE MAYO

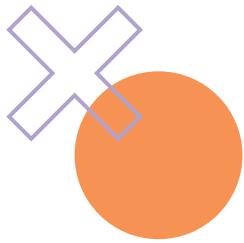
MONUMENTO A BELGRANO

Playa de Masaya



SU CASA NATAL

Su nombre completo era Manuel José Joaquín del Corazón de Jesús Belgrano. Hijo de María Josefa González y Domingo Belgrano y Pérez; Manuel tuvo quince hermanos. Nació en Buenos Aires el 3 de junio de 1770, en la casa paterna, actualmente ubicada en Av. Belgrano 430.



Actualmente, en la fachada del Edificio Calmer, se puede observar una placa que menciona que el sitio fue la vivienda de la familia.





SU EDUCACIÓN DURANTE LA INFANCIA Y LA ADOLESCENCIA

Manuel asistió a lo que sería la escuela primaria, en el Convento de Santo Domingo, a tan solo una cuadra de la residencia familiar.

Sus estudios secundarios los realizó en el Real Colegio de San Carlos. Esta institución, en ese entonces, se encontraba dentro de los terrenos conocidos como la Manzana de las Luces. Actualmente es el reconocido Colegio Nacional de Buenos Aires, ubicado en la calle Bolívar 263.



Convento de Santo Domingo

Colegio Nacional de Buenos Aires

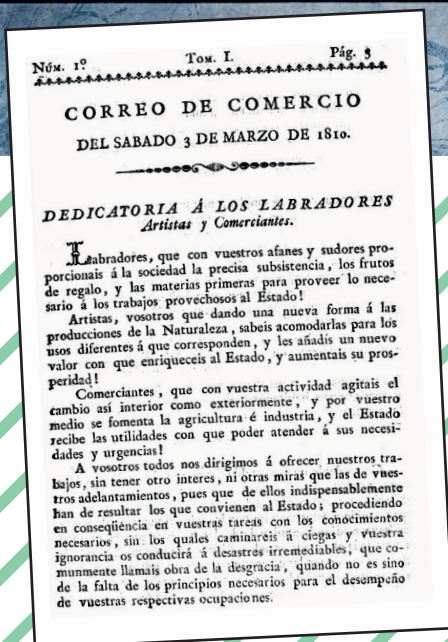


AL VOLVER DE ESPAÑA...

A su regreso de España, ya recibido de abogado, volvió con muchas ideas innovadoras que quería se implementaran en su tierra de origen.

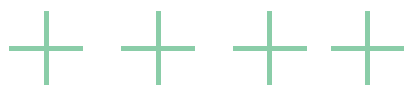
Fue un gran promotor de la escuela pública e impulsó las escuelas de Náutica, de Dibujo y de Geometría para fomentar el trabajo en los jóvenes.

Belgrano creía que todos tenían derecho a recibir educación. Por ese entonces era muy difícil ser educado en una institución; saber leer y escribir era algo a lo que muy pocos podían acceder.



Consulado de Comercio, lugar donde trabajó Manuel Belgrano al llegar de España como abogado.

Primer ejemplar de *Correo de Comercio*, semanario fundado por Belgrano.



SU INTERVENCIÓN EN LA REVOLUCIÓN DE MAYO

Fue uno de los principales actores de la Revolución de Mayo, con sus ideales de independencia de la corona española; participó en el Cabildo abierto del 22 de mayo, impulsando la destitución del Virrey Cisneros, votando por el reemplazo del mismo por una Junta, que fue la propuesta vencedora y formando parte de ella como vocal. Su desempeño en lo que actualmente es el Museo del Cabildo y la Revolución de Mayo fue de gran importancia para el nacimiento de nuestra patria, con ideas innovadoras para la época y apoyando a otras con trabajo, esfuerzo y humildad.





SU MUERTE

A Manuel Belgrano lo aquejaba una enfermedad que lo llevó a la muerte el 20 de junio de 1820. Murió en la pobreza, a pesar de que su familia había sido una de las más acaudaladas del Río de la Plata, antes de que Belgrano se comprometiera con la causa de la independencia.

En su lecho de muerte, le quiso pagar al médico que lo atendía con el último objeto de valor que le quedaba, un reloj de bolsillo con una cadena de oro, que el doctor no quiso recibir.

Como era su voluntad, recibió sepultura en un atrio del Convento de Santo Domingo y, tiempo más tarde, se construyó un mausoleo en el patio del mismo, donde actualmente descansan sus restos.



RECONOCIDO POR TODOS Y TODAS. MONUMENTO A MANUEL, EL GENERAL

Dentro del área del Casco Histórico, específicamente en la Plaza de Mayo, encontramos el monumento al General Manuel Belgrano construido por "gratitud pública", es decir, financiado con las donaciones que cada vecino de la ciudad quiso dar.

Este reconocimiento se le hizo en 1873, para el aniversario de la Batalla de Tucumán, durante la presidencia de Sarmiento. Alrededor de 20.000 personas se reunieron para la inauguración del monumento.

La obra fue realizada en bronce por dos escultores y se encuentra sobre un pedestal de granito, que fue agregado con posterioridad para que visualmente fuera más imponente.





04

MEMOTEST BELGRANIANO

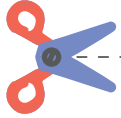


El juego consiste en dar vuelta todas las imágenes, de manera que queden todos los retratos de Manuel Belgrano boca arriba y las imágenes de los espacios y monumentos, que están dentro del área de Casco Histórico, ocultas boca abajo.

Los jugadores deben ir descubriendo las tarjetas de a una [dos por turno] e ir recordando dónde está cada pieza del par, para así reunirlos y sumar puntos. El objetivo es reunir la mayor cantidad de pares y quien lo logre ganará el juego. El juego termina cuando se reúnen todos los pares.

Recortá todas las tarjetas y pegá detras de cada espacio y monumento la imagen del retrato ilustrado de Belgrano.







Casa Natal de Manuel Belgrano, así se veía antes de ser demolida



Casa Natal de Manuel Belgrano, así se veía antes de ser demolida



El Cabildo, lugar donde trabajó y fue vocal de la Primera Junta



El Cabildo, lugar donde trabajó y fue vocal de la Primera Junta



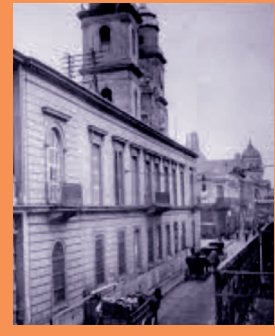
Colegio Nacional de Buenos Aires en la actualidad



Colegio Nacional de Buenos Aires en la actualidad



Colegio San Carlos, actual Colegio Nacional de Buenos Aires



Colegio San Carlos, actual Colegio Nacional de Buenos Aires



Consulado de Comercio, donde trabajó Belgrano al llegar de España



Consulado de Comercio, donde trabajó Belgrano al llegar de España



Convento de Santo Domingo, lugar donde inició su educación



Convento de Santo Domingo, lugar donde inició su educación



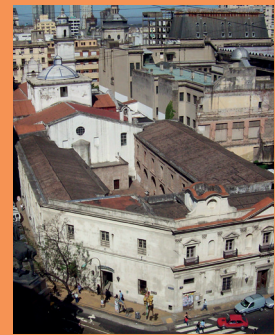
Edificio Calmer, aquí se encontraba la casa natal de Belgrano



Edificio Calmer, aquí se encontraba la casa natal de Belgrano



Manzana de las Luces, aquí editaba Belgrano su periódico



Manzana de las Luces, aquí editaba Belgrano su periódico





Mausoleo de Manuel Belgrano, lugar donde yacen sus restos



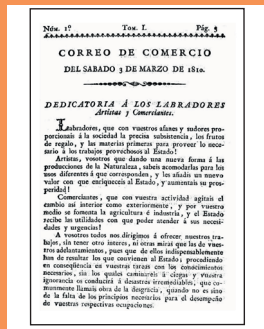
Mausoleo de Manuel Belgrano, lugar donde yacen sus restos



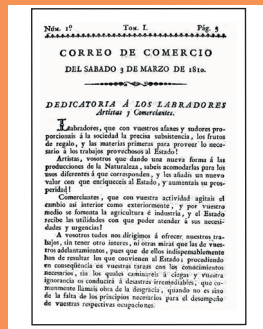
Mausoleo Manuel Belgrano en el atrio del Convento



Mausoleo Manuel Belgrano en el atrio del Convento



Correo de Comercio, semanario fundado por Belgrano



Correo de Comercio, semanario fundado por Belgrano



Monumento a Belgrano, en Plaza de Mayo



Monumento a Belgrano, en Plaza de Mayo



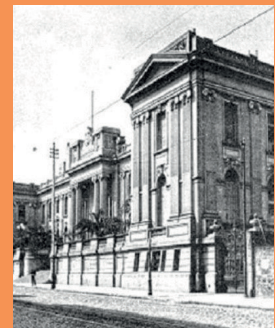
Placa en el edificio Calmer, 250 del natalicio de Manuel Belgrano



Placa en el edificio Calmer, 250 del natalicio de Manuel Belgrano



Real Imprenta de los Niños Expósitos, estaba en la Manzana de las Luces



Real Imprenta de los Niños Expósitos, estaba en la Manzana de las Luces



Grabado de Manuel Belgrano



Grabado de Manuel Belgrano



La Bandera Argentina



La Bandera Argentina

GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTÓNOMA DE BUENOS AIRES

JEFE DE GOBIERNO
Horacio Rodríguez Larreta

MINISTRO DE CULTURA
Enrique Avogadro

SUBSECRETARÍA DE GESTIÓN CULTURAL
Vivi Cantoni

DIRECTORA GENERAL DE PATRIMONIO, MUSEOS Y CASCO HISTÓRICO
Martina Magaldi

GERENTE OPERATIVO DE CASCO HISTÓRICO
Agustín Iuri

EQUIPO EDUCATIVO
Elizabeth Ibargaray
Graciela Rivas
Aldana Avellaneda