

# Manos a la obra



**Museo** de Arte Popular  
JOSÉ HERNÁNDEZ





» **¡Hola!** «

**¡Bienvenido!**

Te quiero contar algunas cosas  
sobre nuestro museo

¿Me acompañás?

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXX





Pero  
¿dónde están los dinosaurios?

¡No hay!

~~~~~  
**¡Este es el Museo de Arte Popular  
José Hernández!**  
~~~~~

Ahh y...  
¿Qué cosa es el arte popular?



**El arte popular** son las costumbres y tradiciones  
que tiene la gente; la música, los bailes y los festejos.

Y también algo que es muy importante para este Museo:  
los objetos que hacen -y que hicieron-  
los artesanos con sus manos.

A través del arte popular conocemos paisajes diferentes  
y descubrimos historias de nuestra y de otras culturas.







» **José Hernández** «

**Este Museo se llama José Hernández. ¿Sabés quién fue?**

Fue periodista, maestro, político y el poeta **que mejor sobre** el hombre de campo. Nació en 1834 y murió en 1886. Se hizo famoso por ser el autor del “Martín Fierro”.

En ese libro contó en versos la vida del gaucho.

Dice por ejemplo: “Los hermanos sean unidos, porque es la ley primera...”  
¿lo escuchaste alguna vez?

**¿Sabías que José Hernández no vivió aquí, ni conoció esta casa?**

Se le puso este nombre porque era el nombre que tenía la biblioteca que hoy podemos ver y visitar. Aquí encontramos un montón de ejemplares del “Martín Fierro” en idiomas tan distintos como inglés, árabe, hebreo, entre otros y también en lenguas indígenas como el guaraní.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX





## El edificio

### Este lugar era una casa, no un museo

Aquí vivió Félix Bunge.

A él le gustaba mucho el arte popular argentino y quiso que, a su muerte en 1935, su hogar se convirtiera en museo.

En esta casa con varias habitaciones, un salón para recibir a los invitados, cocina, sala para planchar, biblioteca y varios dormitorios, ivivía solo!

Le encantaba el boxeo. En su jardín instaló el primer ring-side de boxeo de la ciudad de Buenos Aires donde se entrenaba con un boxeador muy famoso, que se llamó Luis Ángel Firpo.

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



Esta era la casa de Félix Bunge en los años 40.



Este es el museo hoy.





### En el Museo hay muuuchas obras

Podemos encontrar artesanías en distintos materiales que pertenecen a diferentes culturas, momentos históricos y regiones de la Argentina.

Muchos de estos objetos son tradicionales, otras contemporáneas y algunas son características de los pueblos originarios como los mapuches, tobas y guaraníes.



Te invitamos  
a descubrir cómo  
funciona el Museo  
en un video de nuestro  
canal de youtube:

**MAPJH**

× × ×





## ¡A ver si te sale!

Escribí el nombre de cada artesanía.  
Te damos una ayuda

× × ×

Es de lana, se teje en telar y sirve para cuando hace frío.

Se sirve agua para tomar algo caliente, se usa con bombilla.  
Se puede tomar dulce o amargo.

Es de mimbre y adentro ponemos frutas, semillas o flores.

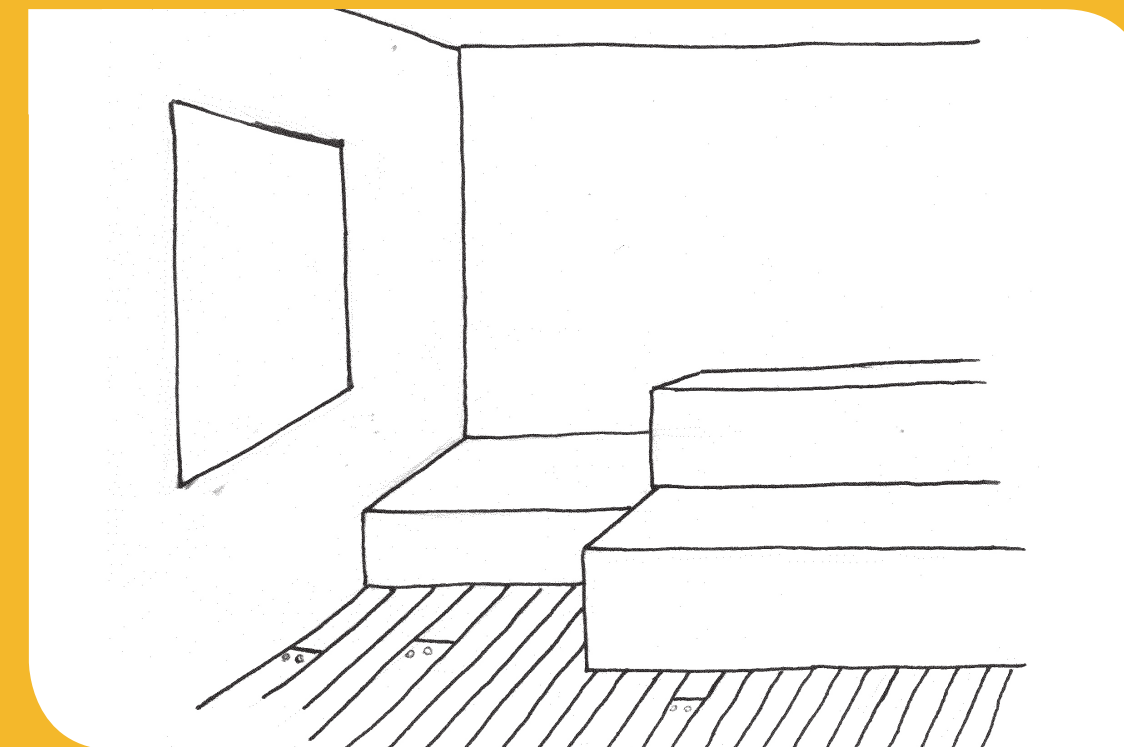
Estamos invitados a tomar el té... están hechos con cerámica.



## Armá tu propia exposición

Dibujá las piezas acomodándolas en las vitrinas  
de la forma que más te guste, podés separarlas por forma  
o colores, pueden ir apoyadas o colgadas de la pared

× × ×



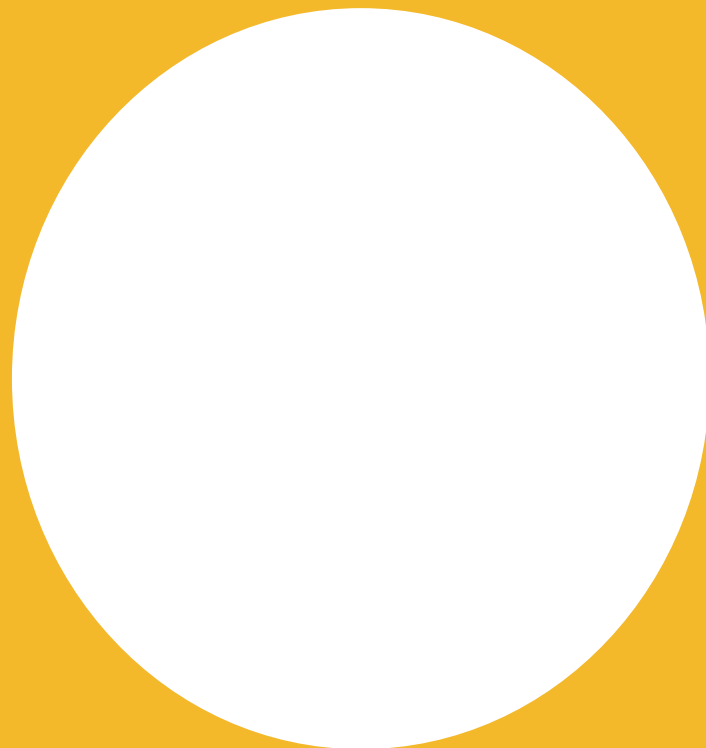




## Falta título

Diseña tu máscara para una  
exposición del museo

× × ×



## ¿Cómo se hicieron estos mates?

Unir con flechas las artesanías  
con las imágenes de cómo fueron hechas

× × ×







## ¿Todas las artesanías de este museo son viejas?

Acá encontramos piezas de artesanos de hace mucho tiempo pero también muchas artesanías que realizan artesanos actuales. Todas ellas tienen un gran valor cultural y artístico.







### ¿Quiénes son los artesanos?

Trabajan a mano y con herramientas simples.  
Diseñan pieza por pieza y les dedican  
mucho tiempo y energía.

Para poder hacerlas aprendieron  
cómo trabajar los materiales, cómo utilizar  
las herramientas, qué técnicas hay que aplicar  
para crear la obra que quieren.

Muchos de ellos aprendieron el oficio solos,  
de sus padres, abuelos o de otros artesanos  
de su comunidad. En la actualidad también hay  
escuelas que enseñan el trabajo artesanal.







### ¿Qué es una artesanía?

Es un objeto que se hace con diferentes materiales que se extraen de la naturaleza, como el barro, la madera, la lana, el metal, la piedra, el vidrio o papel. Así se pueden hacer mates, ponchos, juguetes, mantas... muchas de ellas las usamos todos los días.  
¡seguro tenés alguna en tu casa!

Cada artesanía es única y se diferencia de los objetos que se producen industrialmente porque estos se hacen en grandes cantidades y son todos iguales.



**¿Te acordás de José,  
el padre  
de Jesús?**

El era carpintero!  
Y en su honor todos  
los 19 de marzo  
festejamos en el museo  
el día del artesano.

× × ×





## ¿Cuál es la tarea de este museo?

Coleccionar, documentar, investigar, cuidar, exhibir y promover el arte popular argentino en sus diferentes variantes.

También documentar la vida de los artesanos del pasado y los actuales.



## ¿Te imaginaste que se hacen tantas cosas en un museo?



1

## ¿Sabés cómo funciona el museo?

Una pieza se incorpora a la colección de un museo cuando se considera importante por su valor artístico, cultural o cuando es representativo para la sociedad. Muchas fueron donadas por conocidos coleccionistas como Carlos Daws y Guillermo Fernández Moores. Hoy están aquí junto a muchas otras porque son de gran valor. Para que todos podamos conocerlas se preparan diferentes exhibiciones.



2

## ¿Qué le sucede a la pieza cuando llega al museo?

Se anotan todos sus datos, se la revisa, se la clasifica y se la guarda. Si está dañada se la restaura, es decir se la arregla. ¡Y ya queda lista para que la mostremos en una exposición!



3

## ¿Cómo se arma una exposición?

En una exposición contamos historias, como si fuera un cuento, pero en vez de palabras usamos los objetos. En una sala, acomodamos las artesanías que elegimos. Pintamos las paredes de colores, ponemos luces, hacemos carteles y agregamos fotos y videos.



**Carlos Daws** era una persona inquieta y curiosa, que coleccionaba piezas que veía que usaba el gaucho en el campo. Así, y ¡por 50 años! fue armando una gran colección de mates de plata, cuchillos, ponchos y monturas entre otros objetos.

× × ×





## » El aljibe y el fileteado «

En el jardín hay un aljibe ¿Sabés para que se usaba?  
En la época colonial no había canillas sino que se hacía  
un pozo muy hondo y se bajaba un balde para extraer  
el agua para cocinar y lavar.

### ¿Viste cómo está decorado? ¿Qué figuras hay?

Ese tipo de pintura se llama filete porteño itambién es arte  
popular! Y es característico de la Ciudad de Buenos Aires.  
Son líneas muy finas como firuletes en colores muy vivos, que  
transmiten alegría. Hace mucho tiempo se pintaba en los carros  
tirados por caballos y después en los colectivos. Hoy podemos  
ver el filete adornando carteras, zapatillas, carteles, tatuajes y  
ihasta en el aljibe!



**La biblioteca** tiene muchos libros  
sobre platería, textiles,  
temas que tienen que ver  
con el gaucho y el campo,  
artesanías, arte popular y folklore  
iTiene más de 13.000 ejemplares!

Entre los que se encuentran también  
revistas, folletos, láminas y discos.  
Muchos investigadores la visitan  
para hacer sus trabajos.



XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX



xxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxxx

¿Qué te pareció el Museo?

¿Qué te gustó más?

¿Te imaginaste que había tantas cosas?

» **¡Volvé cuando quieras  
y traé un amiguito!** «





## Museos de Buenos Aires

### **Mauricio Macri**

Jefe de Gobierno

### **Hernán Santiago Lombardi**

Ministro de Cultura

### **María Victoria Alcaraz**

Subsecretaria de Patrimonio Cultural

### **Pedro Aparicio**

Director General de Museos

### **Felicitas Luna**

Directora del Museo de Arte Popular José Hernández

**Horario:** martes a viernes de 13.00 a 19.00 hs.

Sábados, domingos y feriados de 10.00 a 20.00 hs

**Entrada:** \$10. Miércoles gratis

### **Visitas guiadas para escuelas**

Con reserva previa: [visitasguiadas\\_hernandez@buenosaires.gob.ar](mailto:visitasguiadas_hernandez@buenosaires.gob.ar)

**Biblioteca:** [biblioteca\\_hernandez@buenosaires.gob.ar](mailto:biblioteca_hernandez@buenosaires.gob.ar)

### **Museo de Arte Popular José Hernández**

Av. del Libertador 2373

4803.2384 | 4802.7294

[Info\\_hernandez@buenosaires.gob.ar](mailto:Info_hernandez@buenosaires.gob.ar)

[www.museohernandez.buenosaires.gob.ar](http://www.museohernandez.buenosaires.gob.ar)



## Buenos Aires Ciudad